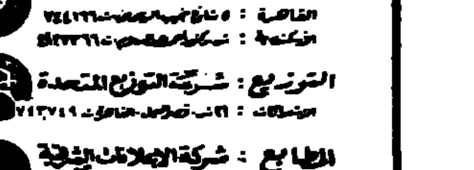
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت [illegible]
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة الرقم ١١٥١١ تلكس مطبعي ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٠٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش



الاعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : [illegible]
الإسكندرية : [illegible]
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٢٠ من شعبان ١٤٠٧ هـ – ١٨ من ابريل « نيسان » ١٩٨٧ م – ١٠ من برمودة ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١٢١٦٤ – السنة ٣٤ "AL-GOMHOURIA" 18 APRIL 1987

وزير خارجية بلجيكا « للجمهورية »

دور نشط للمؤتمر الدولى .. بلا فرض
بدء المؤتمر هذا العام .. ليس مستبعدا
التمثيل الفلسطينى .. مشكلة عربية



ليوتندماتز

كتبت – هدى توفيق :

أعلن ليوتندماتز رئيس مجلس وزراء المجموعة الاوروبية – فى حديث للجمهورية – أن الرئيس حسنى مبارك أكد خلال لقائه به أمس الاول التصور المصرى لدور المؤتمر الدولى ومهامه على أساس النقاط التالية :

● أن يكون للمؤتمر دور نشط .. وديناميكية فى الحركة .. بحيث يستطيع مساعدة الاطراف ودفع عملية التفاوض ، والتقدم بأفكار جديدة ، اذا ما وصلت المفاوضات الى طريق مسدود ..

● ألا يكون المؤتمر الدولى مجرد شعار أو اطار يجتمع ثم ينفض ..

● يعقد المؤتمر فى اطار الامم المتحدة ومجلس الامن وتشارك فيه الدول الخمس الكبرى والاطراف المعنية .

● أن لمصر دورا أساسيا فى المشاركة فى هذا المؤتمر .

● أن يكون للمؤتمر الدولى صفة الاستمرار فى الوقت التى تجرى فيه المفاوضات فى اطاره .

مصر تساند التحرك الاوربى

وقال وزير خارجية بلجيكا الذى يواصل اتصالاته فى المنطقة ، حول المؤتمر الدولى .. أن التصور المصرى يتفق مع التصور الذو تطرحه المجموعة الاوروبية .. لذلك فان الرئيس مبارك طلب منه

البقية « ص ٢ »

نيريرى .. فى القاهرة غدا ..

يزور القاهرة غدا جوليوس نيريرى رئيس تنزانيا السابق .. والرئيس الحالى للجنة الجنوب .. وتستمر الزيارة يومين .

البقية « ص ٢ »

بدر :
القاعدة الطلابية لن تتأثر بالتطرف

كتب – عبد الوهاب البرقانى

أكد زكى بدر وزير الداخلية ان القاعدة العريضة من طلاب مصر لايمكن ان تؤثر فيها الاغراض المشبوهة او الميول المتطرفة .. واعرب عن سعادته بلقائه مع شباب الجامعات لانهم طليعة شباب مصر واهلها ومستقبلها .

البقية « ص ٢ »

قـــرارات جـــديدة
لجذب مدخرات المصريين بالخارج

الاسكندرية – فوزى عوضين :

اعلن الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ان ارتفاع سعر الدولار فى الوقت الحاضر مشكلة طارئة ولن تستمر وانه يجرى حاليا دراسة اصدار قرارات جديدة لجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج .

وقال الوزير فى ندوة رجال الاعمال بالاسكندرية انه تجرى دراسات حول سعر الصرف والفائدة على الودائع والسياسات النقدية وكذلك مشكلات التصدير بهدف خفض تكلفة التصدير والغاء المعوقات الادارية .

وقال انه سيتم تطوير عمل الاجهزة والهيئات التابعة لوزارة الاقتصاد ليكون هدفها الرئيسى تشجيع الصادرات وليس مجرد الرقابة وتتم حاليا مراجعة شاملة لكل تشريعات التصدير للعمل على الاتجاه الى وضع

البقية « ص ٢ »

اللحوم يوميا من ٢٣ ابريل

كتب – ابراهيم حسنين :

تقرر بيع اللحوم يوميا بجميع المحافظات من ٢٣ ابريل الحالى حتى نهاية عيد الفطر المبارك .

كما تقرر صرف ٢ كيلو فول ونصف كيلو سكر للفرد بسعر ١٥ قرشا .

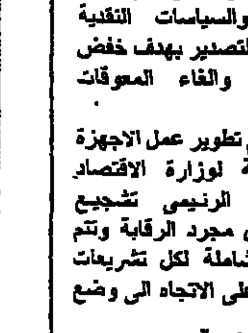
وصرح المهندس علاء الخولى وكيل الوزارة لتموين القاهرة بان كل عضو بالجمعيات التعاونية سيصرف شيكارة ارز وشيكارة دقيق .. وسيباع الدقيق الفاخر بسعر ٣٥ قرشا للكيلو لمحلات الكنافة والقطايف والحلويات .

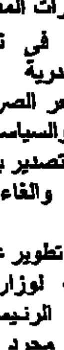
تمويل يابانى وايطالى لمشروعات الطاقة بمصر

كتب – فاروق عبد العزيز :

تقرر توسيع ٧ محطات توليد كهرباء عاملة باضافة وحدة توليد لكل منها لمواجهة الطلب على الطاقة المطلوبة للمشروعات الانتاجية التى يبدأ تشغيلها خلال الثلاث سنوات القادمة .

البقية « ص ٢ »





منصور ابو بكر

اصغر نائب من البحر الاحمر

كتب – محمد المختار :

اصغر نائب سنا فى مجلس الشعب الجديد قادم من محافظة البحر الاحمر .. اسمه منصور ابو

البقية « ص ٢ »

المسيحيون يحتفلون غدا بعيد القيامة

يحتفل الاخوة المسيحون غدا بعيد القيامة المجيد برأس البابا شنودة صلاة العيد بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية فى منتصف الليل .

تذاع الصلاة ورسالة البابا على الهواء من اذاعة الشعب .. ويذيعها التليفزيون يوم الاحد .

مدير شركة اعتدى على حارس مديرية الامن

قال اللواء احمد كوهية مساعد وزير الدخلية ومدير أمن الجيزة ان الشخص المعتدى على جندى المرور المعين للخدمة امام مديرية امن الجيزة هو وليد محمد عتريس مدير شركة عتريس للنقل والخدمات البحرية المقيم بـ ٤ شارع محمد حسن بالاسكندرية .. وحرر محضر بالواقعة رقم ٣٥٧٤ جنح الجيزة وتولت النيابة التحقيق واخلى سبيله بالضمان المالى تمهيدا لمحاكمته . كما الغى تصريح حمل السلاح الصادر له من الاسكندرية لاستعماله فى غير الغرض المخصص له .

كانت احدى صحف المعارضة قد نشرت ان المعتدى هو الملازم اول وليد عبد الحليم موسى الضابط بمباحث المنيا ونجل اللواء عبد الحليم موسى مدير مصلحة الامن العام . .

هيستون يدعو الامريكيين لزيارة مصر

ممفيس – ا . ش . ا :

دعا الممثل العالمى شارلتون هيستون الشعب الامريكى الى زيارة مصر التى وصفها بانها « متحف كبير » .. « وأرض السلام » .. وقال هيستون عقب زيارته لمعرض رمسيس الثانى ان السير على رمال مصر تجربة فى حد ذاتها وأن النيل هبة الله .

الجــو اليــوم

القاهرة	٢٢
الاسكندرية	١٨
اسوان	٣١

النشرة الجوية ص ٢



حارس مرمى تنزانيا ينظر بحسرة إلى كرة مجدى عبد الغنى داخل مرماه — تصوير – محمد حسنين

تفاصيل الرياضة ص ١٢

أمـام الهيئـة البرلمانيـة برئاسـة مبـارك :

قوانين المالك والمستأجر والاراضى الصحراوية

تبحث الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها يوم الثلاثاء برئاسة الرئيس حسنى مبارك خطة عمل مجلس الشعب فى دورته القادمة ومشاريع القوانين الهامة التى انتهى الحزب من مناقشتها وسيتم عرضها على المجلس .. صرح بذلك د . يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى وقال أن من بينها مشاريع قوانين تحقق العدالة بين المالك والمستأجر بالنسبة للاراضى الزراعية وفى مجال الاسكان ومشروع القانون الموحد للتصرف فى الاراضى الصحراوية والجديدة ..

خريطة للاسماعيلية مجانا لكل سيارة فى شم النسيم

الاسماعيلية – عبد الوهاب عنس :

تقدم محافظة الاسماعيلية لكل سيارة تدخل يوم شم النسيم خريطه مجانية لطرق المحافظة .. صرح بذلك مدير الامن اللواء محمود الناظر .

استعدادات شم النسيم ص ٦

اسعار جديدة للبولونيز و١٢٨ اليوم .. الحجز بالدولار للعاملين بالخارج

كتب – هانى صالح :

حددت شركة النصر للسيارات الاسعار الجديدة لحجز سيارات بولونيز و١٢٨ جراند لوكس ويبدأ الحجز بالدولار من اليوم للمصريين العاملين بالخارج والثلاثاء القادم بالداخل من مكاتب وفروع الشركة بالقاهرة والاسكندرية لحين انتهاء عطلة البنوك بالدولار ايضا ..

وصرح المهندس صلاح الحضرى رئيس قطاعات البيع انه تحدد سعر السيارة ١٢٨ جراند لوكس ٤٣٠٠ دولار وضريبة الاستهلاك ٦٦٢ جنيها مصريا وبزيادة ٣١٠ دولارات عن اسعار يناير الماضى .. والسيارة بولونيز ٥٢٥٠ دولارا و٨٠٦ جنيهات ضريبة استهلاك وبزيادة ٣٦٠ دولارا .

يبدأ التسليم من اول اغسطس وحتى نهاية ديسمبر القادم طبقا لاولوية السداد .

مواعيد التسليم للحاجزين خلال شهر يناير الماضى ستعلن بفروع ومكاتب الشركة الثلاثاء القادم ويبدأ التسليم اعتبارا من الشهر القادم وحتى نهاية يوليو .

وللحاجزين خلال شهر يناير من العاملين بالخارج سيبدأ التسليم لهم اعتبارا من اليوم ..

وكـــالة فضـــاء مصـــرية

كتب – محمد خليفة :

انتهت دراسات انشاء وكالة الفضاء المصرية وستضم اليها بعض الاجهزة ذات الصلة بالفضاء بالاضافة الى الخبرات المصرية فى هذا المجال .

قال المهندس سعد شعبان مدير مكتب رئيس الجمهورية وعضو اللجنة العليا للفضاء باكاديمية البحث العلمى ان انسحاب مصر من القمر الصناعى العربى كان قرارا سياسيا رغم ريادتنا العلمية فيه وتسديد ٢.٥ مليون جنيه مساهمة فى انشائه .

اضاف ان القمر العربى يعانى صعوبات نرجو ان يتخطاها .

قال ان مصر ستشارك قريبا فى احد الاقمار من خلال وحدة للتعامل معه .

قال امام مؤتمر تطوير التعليم



سعد شعبان

بكليات الهندسة ان مركز الاستشعار عن بعد يتلقى صور الاقمار الصناعية التى تلتقطها محطة ارضية فى جنوب ايطاليا وهذا عيب فى حق مصر التى

البقية « ص ٢ »





وللعقـــاد حديقـــة فى أســـوان

أسوان – صفاء الزيات :

● ● بعد أن أثرى عباس محمود العقاد حديقة الفكر العربية . يحق له ان يستريح الان لما حدث فى المنطقة المحيطة بمقبرته .. اذ أمر اللواء قدرى عثمان المحافظ بتحويل المكان الذى كان مجرد مقلب للقمامة الى حديقة غناء اطلق عليها بالطبع اسم حديقة العقاد .. فى زمن قياسى أنجز مجلس مدينة أسوان الحديقة التى جذبت السائحين يلتقطون لها ولتمثال الكاتب الكبير بكوفيته الشهيرة عشرات الصور . عدسة : عبد الرحيم حمزة

تشـاهد اليـوم فى التليفـزيون

القناة الاولى :
١٠.١٥ تسهر مع الفيلم البريطانى « كلمة السر هى اشتحاحة »

القناة الثانيـة :
١٠.١٩ تسهر مع منوعات غنائية من « الوان من الفنون »

« التفاصيل الكاملة ص ٨ »

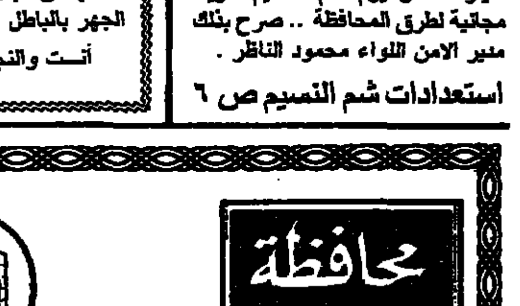
« الايدز » فى التليفزيون .. مساء اليوم

يذيع التليفزيون عقب نشرة التاسعة مساء اليوم فى برنامج موضوع للمناقشة . ندوة عن مرض « ايدز » يشارك فيها د . فتحى شبيه احمد وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى ود . يحيى البسطاوى وكيل طب القاهرة ود . أحمد حنفى أستاذ الصحة العامة بجامعة القاهرة .. ود . عزيز الخولى رئيس هيئة الطفولة والامصال .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.٥٥	٥.٢٦	١١.٥٥
عصر	مغرب	عشاء
٣.٣٠	٦.٢٣	٧.٤٤

كل سنة وأنت طيب





عصام الكولى — مجدى موريس

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المهندس أحمد عبد الحميد القطب بالكويت والمهندسة هويدا أحمد حشيش بأيتاى البارود وريمون عبد المسيح عازر وكيل مدرسة العجوزين التجارية وعصام محمد الكولى باحث اقتصادى بالغرفة التجارية بالجيزة ومجدى موريس موظف ببنك القاهرة والمحاسب أحمد على عبد العزيز بادارة تجنيد القاهرة ويسرى حسنين مطاوع معاون مدرسة القنطرة شرق الاعدادية وأفراح عبد الغنى السعيد مدرسة بالاميرية وسمير عبد الغنى سليمان مراجع بشركة الشوربجى بأمبابة وحسين على محمد حسن موظف بهيئة قناة السويس وجمال عبد الحميد أبو طير موظف بالشركة المالية بكفر الزيات وعماد الدين أسعد صادق بمطاحن مصر العليا بأسوان ومحمود ابراهيم الدسوقى بشركة مصر للمستحضرات الطبية وفوزية عبد الرحمن أحمد بينزايون أبو حماد ومحمد مختار محمد بشركة هوكست للادوية .

لمواليـد اليـوم

الهمس بالحق أقوى من الجهر بالباطل .

أنت والنجوم ص ٢

شــرق وغــرب

أسرار جديدة فى فضيحة « ايران جيت »

نورث وافق على مبادلة الرهائن بالسلاح ! والوفد الامريكى نائم فى فندق بطهران !

واشنطن – ى . ب

ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية أن الليفتنانت كولونيل « اوليفر نورث » المساعد السابق لمستشار الامن القومي وافق على مبادلة الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان بصفقات أسلحة أمريكية وذلك خلال محادثاته مع وسيط السلاح الايرانى « منوشر جوربنيفار » اثناء زيارته السرية لايران مع مستشار الامن القومى السابق « روبرت ماكفرلين » .

وقالت الصحيفة ان « نورث » امر باستدعاء طائرة محملة بالسلاح من اسرائيل الى طهران بينما كان ماكفرلين وبقية الوفد الامريكى نائمين بالفندق .

وأوضحت الصحيفة ان نورث ايقظ ماكفرلين بعد ذلك وأبلغه بالامر فرفض ماكفرلين الصفقة وأصر على ضرورة اطلاق سراح كل الرهائن الامريكيين الاربعة فى لبنان واستخدم جهاز اتصالات سريا للاتصال بالطائرة وأمرها بالعودة الى تل ابيب بينما كانت فى طريقها الى ايران .

وقالت الصحيفة نقلا عن أحد المحققين فى فضيحة السلاح الامريكى لايران ان المحققين يدرسون سبب تصميم « ريجان » على ابقاء نورث فى العمل رغم مطالبة ماكفرلين باعفائه من المسئولية .

سويسرا ترفض فتح الحسابات

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر الحكومة السويسرية انه لن يتم فتح حسابات البنوك السويسرية التى تم استخدامها لتحويل ارباح مبيعات الاسلحة الامريكية لايران الى متمردى نيكاراجوا حتى الخريف القادم .

وذكرت وزارة العدل فى برن أنها سترفض طلبات الاستئناف التى تقدم بها خمسة اشخاص وشركتان بسويسرا ضد وزارة العدل السويسرية بسبب عدم فتح الحسابات .

وكانت الولايات المتحدة الامريكية قد طالبت الحكومة السويسرية بأن تأمر « بنك كريديت سويس » ثالث أكبر بنك فى سويسرا بفتح الحسابات التى استخدمها وليفر نورث وتاجر السلاح السعودى عدنان خاشوقجى فيما يتعلق بفضيحة السلاح الامريكى لايران .

نورث

ماكفرلين

فرنسا تؤيد جهود السلام فى الخليج

باريس – ا ش ا

اكد الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى تأييد فرنسا للجهود المبذولة لاحلال السلام فى الخليج فى نطاق الشرعية الدولية عن طريق مجلس الامن .

جاء ذلك عقب استقبال الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران لوفد جامعة الدول العربية الذى يزور باريس .. واضاف ان فرنسا لن تأخذ اية خطوات منفصلة عما تقرره الامم المتحدة .. واعرب عن تفاؤله لنتائج الجهود التى يبذلها الوفد موضحا استمرار الاتصالات مع ايران لايجاد حل للنزاع .

ريجان يتوقع الاتفاق قريبا على ازالة الصواريخ النووية

واشنطن – ى ب :

اعلن الرئيس الامريكى ريجان انه تم تحقيق تقدم كبير بشان ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى فى اوربا خلال محادثات جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية مع الزعماء السوفيت .

واضاف ريجان امام الصحفيين اثر اجتماعه مع شولتز الذى انهى محادثاته فى موسكو يوم الاربعاء الماضى ان جورج شولتز والزعماء السوفيت استطاعوا تضييق الفجوة التى تعوق التوصل الى اتفاق لازالة الصواريخ فى اوربا .

وقال ريجان انه والزعيم السوفيتى جورباتشوف سيستطيعان التوصل الى اتفاق فى هذا الشأن خلال مؤتمر القمة بينهما .

وقال ريجان انه مازال متفائلا ازاء امكانية توقيع اتفاق ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى خلال هذا العام .

تمويل يابانى بقية « ص ١ »

اعلن ذلك امس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب توقيع عقدين مع اليابان قيمتهما ١١ مليون دولار لاستكمال انشاء الوحدة الرابعة بمحطة كهرباء شبرا الخيمة والتى يتم تشغيلها فى اكتوبر من العام القادم بطاقة ٣٢٥ الف كيلو وات وبتكاليف ١٥٠ مليون دولار .

يشمل العقدان اللذان وقعهما عن مصر الدكتور عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر توريد المحولات الرئيسية للوحدة الرابعة واجهزة الوقاية وتوصيل وفصل التيار الخاصة بشبكة كهرباء التى تربط الوحدة بالشبكة الكهربائية الموحدة على مستوى الجمهورية .

وقال ان ايطاليا وافقت على المساهمة فى تمويل المحطات العملاقة التى تعمل بالفحم فى مصر فى بداية التسعينات .

قرارات جديدة بقية ص ١

سياسة جديدة للتصدير والانتقال من مرحلة تصدير الفوائض الى التصدير بالاهداف والمقرر ان تنتهى الدراسات حول هذا الموضوع قبل اول يونيو القادم .

وتقرر اقامة مكتب لوزارة الاقتصاد فى كل مواقع التصدير يتولى رئاسته مسئول بمنح صلاحيات فى اصدار القرارات لتسهيل اجراءات التصدير ..

وكالة فضاء بقية ص ١

يجب ان يكون لديها محطة استقبال خاصة بها وتقوم هى بتحليلها .

وطالب بالإهتمام بتعليم علوم الفضاء والطيران الصواريخ الحاملة لسفن الفضاء والاقمار الصناعية وادخالها فورا فى مناهج الدراسة بجامعاتنا .

وقال ان الدول الاخرى لم تيأس من التقدم الهائل لدى القوتين الاعظم واستطاعت فرنسا تحطيم الاحتكار الامريكى فى اقمار التصوير الدقيق .

بدر بقية ص ١

وطالب زكى بدر ، طلاب مصر بالتسلح بالوعى والمعرفة والايجابية فى التصدى لاى محاولة لعرقلة مسيرة الديموقراطية وجهود التنمية والبناء .

جاء ذلك فى الاحتفال بتكريم الفائزين فى الدورة الرياضية لكليات الطب باتحاد الشرطة الرياضى بالدراسة .. والذى شهده د . على عبد الفتاح عميد طب عين شمس ولواء دكتور بهاء الدين ابراهيم مساعد وزير الداخلية ولواء عبد الحميد الوكيل مدير اتحاد الشرطة الرياضى .

نيريرى بقية ص ١

اعلن د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ترحيب مصر بهذه الزيارة لشخصية نيريرى المتميزة ولدوره البارز ومساهمته فى كل مايدعم وحدة واستقلال وتقدم افريقيا .

واكد تأييد مصر ودعمها لجهود لجنة الجنوب « دول العالم الثالث » التى يرأسها نيريرى والتى انشئت بناء على قرار قمة عدم الانحياز فى هرارى فى اغسطس الماضى .

وقال ان تأييد مصر يأتى من سعيها لتكثيف التعاون الاقتصادى بين دول العالم الثالث اى دول الجنوب . وان مصر رحبت بانشاء لجنة الجنوب كادارة للعمل المشترك للدول النامية لمواجهة المشكلات الاقتصادية التى تقابلها .

أصغر نائب بقية « ص ١ »

بكر محمد من مواليد ٢٤ ديسمبر عام ١٩٥١ منه الان حوالى (٣٦) عاما .

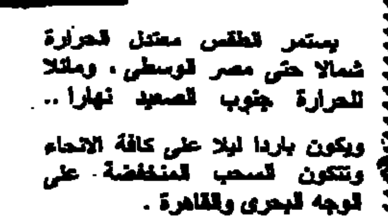
يدخل مجلس الشعب لاول مرة على قائمة الحزب الوطنى بالمحافظة .. ويعمل مدرسا اول بالتعليم الثانوى هناك .

اهم قضية يتبناها هى قضية الشباب خاصة فى البحر الاحمر باتاحة فرص العمل لهم مع الاهتمام بمراكز الشباب وكذلك قضية العاملين بشركة القصير للفوسفات حيث انها لم تحل حتى الان .

يرى ان التوسع فى المشروعات السياحية بالبحر الاحمر من أهم القضايا ليس على المستوى المحلى فقط ، ولكن على المستوى القومى باعتبارها مصدرا هاما للدخل القومى والتنمية .

انت والنجوم

الحمل : قليل من القلق على صديق تحترمه .. تطمئن على سلامته ظهرا .
الثور : سرور وابتهاج يحيطان حياتك اليوم ..
الجوزاء : الهناء حليفك اليوم .. جو أسرى هادىء وممتع .
السرطان : اطلب العدل من البشر والرحمة من الله .
الأسد : الفرح يدخل قلبك .. والسلام يظلل بيتك .
العذراء : لا تحاول اخراج اسرار الناس التى ائتمنت عليها .
الميزان : السكون والهدوء هما أهم ملامحك اليوم .
العقرب : لا تقبل المساومة على حق من حقوقك .
القوس : رحلة جميلة وسط مجموعة تمنحك المتعة ...
الجدى : تحاول وصل الرحم .. وكثيرا ما يكلل مجهودك بالنجاح .
الدلو : عرض طيب يعود عليك بفوائد مالية كبيرة .
الحوت : رفيق مهذب .. أفراح قريبة تملأ أرجاء البيت ...



الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة شمالا حتى مصر الوسطى ، ومائلا للحرارة جنوب الصعيد نهارا ..

ويكون باردا ليلا على كافة الانحاء وتتكون السحب المنخفضة على الوجه البحرى والقاهرة .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٢	١٢
الاسكندرية	١٨	١١
مطروح	١٨	١١
بور سعيد	١٩	١٤
الاسماعيلية	٢٣	١١
السويس	٢٣	١٣
الفيوم	٢٣	١١
المنيا	٢٥	١١
اسيوط	٢٦	١٢
الاقصر	٣١	١٥
اسوان	٣١	١٥
الغردقة	٢٥	١٦
سيوه	٢٣	١٢
الوادى	٢٦	١٣
العريش	٢١	١١
نخل	٢٢	١٢
الطور	٢٣	١٢
شرم الشيخ	٢٤	١٤
رفح	٢١	٥
كاترين	١٣	٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٦	٢٥
مسقط	٣٣	١٦
مكة	٣٤	٢٥
جده	٣٥	٢٣
بغداد	٢٩	١٥
عمان	٢١	١٠
الدار البيضاء	٢٥	١٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٥	٤
موسكو	٩	١
بون	١٣	٦
لندن	١٩	٩
باريس	١٧	٧
روما	١٦	٥
اثينا	١١	٧

حالة البحر

المتوسط :
والاحمر :
الرياح : شمالية غربية من ١٢ الى ١٨
البحر : معتدل .
الموج : من ١ متر الى ٢ متر .

نمرد مسلح فى الارجنتين

بيونيس ايريس – وكالات الانباء :

● ● وقع تمرد عسكرى فى مدينة قرطبه غرب الارجنتين .. استولى الميجور ارنستوبرارو قائد التمرد على قاعدة عسكرية على مشارف المدينة بهدف ايقاف المحاكمات الجارية فى البلاد حاليا للعسكريين السابقين بتهمة انتهاك حقوق الانسان .. دعا الرئيس الارجنتينى الفونسين الى اجتماع لكبار قادة القوات المسلحة لبحث الموقف فى ضوء التمرد الذى يعده المراقبون اخطر تحد للحكومة منذ توليها السلطة قبل ثلاث سنوات .

امير الكويت يفتتح اليوم مؤتمر اتحاد المحامين العرب

الكويت – محمد اسماعيل :

يفتتح الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت صباح اليوم ، بقصر المؤتمرات ، المؤتمر الحادى عشر لاتحاد المحامين العرب .. لبحث القضايا السياسية والاقتصادية والحريات العامة فى الوطن العربى .. يستمر المؤتمر اربعة ايام ويحضره اكثر من ١٥٠٠ محام من الدول العربية .

تبرع امير الكويت بنصف مليون دولار لاتحاد المحامين تقديرا لرسالته .

● الشيخ جابر الاحمد ●

وزير خارجية بلجيكا « بقية ص ١ »

الاستمرار فى مهمته .. وأكد مساندة مصر لهذا التحرك الاوروبى ..

وقال تندماتز .. إننى سعيد لان مصر التى لها دور أساسى فى المؤتمر .. ترحب وتؤيد فكرة ديناميكية المؤتمر وأن يكون له صلاحية مساعدة الاطراف المتفاوضة دون أن يكون من سلطاته ، فرض الحلول ، أو اصدار الفيتو ضد ما تتوصل اليه الاطراف من حلول ..

ووصف تندماتز لقاءه بالرئيس مبارك بأنه لقاء غير عادى .. اتسم بالصراحة والوضوح من جانب الرئيس مبارك .

وقال : أنه لا يستبعد أمكانية بدء انعقاد المؤتمر الدولى هذا العام .. وأضاف إنه ليس أمرا مستحيلا .

وأكد استعداده للاجتماع مع ياسر عرفات فى اطار الجهود التى يبذلها الان للتوصل الى صيغة لانعقاد المؤتمر ومهامه توافق عليها كافة الاطراف .

لقاء مع عرفات

قال تندماتز .. أنه يأمل أن يجتمع مع عرفات فى تونس خلال شهر مايو القادم ..

وأنه التقى مؤخرا مع فاروق قدومى فى إطار اتصالاته الراهنة ..

وشرح مبعوث المجموعة الاوروبية .. الاتجاهات المختلفة للاطراف التى التقى بها .. حول فكرة انعقاد المؤتمر ومهامه ..

قال : هناك أربعة توجهات :

● الاول : بعض الدول ترى أن تكون مهمة المؤتمر الدولى اقتراح الحلول وتبنيها وفرضها كما يكون له حق الاعتراض ..

● الثانى : الاتجاه المضاد يدعو لأن يكون المؤتمر مجرد اطار أو شعار هلامى .. يفتتح أعماله ثم ينفض ليفسح المجال أمام مفاوضات مباشرة تبدأ على الفور ..

● الصيغة الثالثة : التى تدعو لها المجموعة الاوروبية هى أن يكون للمؤتمر دور نشط ويستمر فى أعماله .. وتشارك فيه الدول الخمس الكبرى على قدم المساواة .. تفاديا للاستقطاب ..

وتكون مهام المؤتمر تشجيع الاطراف .. ولكن لا تدخل ضمن صلاحياته فرض حلول أو الاعتراض على حلول ..

هذه الصيغة وافقت عليها مصر ..

● الصيغة الرابعة : التى أعربت عنها بعض الاطراف هى توضيح ماذا سيتحقق فى المؤتمر الدولى .. وماذا ستؤدى اليه عملية التفاوض ..

وقد أوضح تندماتز .. أنه أجرى اتصالات واسعة مع كافة الاطراف .. بدءا بجورج شولتز وزير الخارجية الامريكى وريتشارد مورفى ، والتقى مع السفير كلوفاريلس المبعوث الامريكى عشية بدء جولته فى المنطقة .

شكوك أمريكا

واعرب عن اعتقاده بأن الولايات المتحدة لاترفض فكرة المؤتمر الدولى . ولديها أفكار ومقترحات .. وان كانت مازالت لديها شكوك فى امكانية تحقيقه

وقال أن الملك حسين اكد له فى بروكسل تمسك الاردن بأن يكون أساس انعقاد المؤتمر هو قرارى مجلس الامن ٢٤٢ ، ٣٣٨ ، وان يتم التمثيل الفلسطينى من خلال وفد أردنى فلسطينى وأضاف : عندما سألت الملك حسين عن تفاصيل اكثر بالنسبة للتمثيل الفلسطينى .. كان رده أن هذه مشكلة تحسم عربيا .. وهى قضية عربية

المفاوضات المباشرة

وقال تندماتز .. ان التصور الاردنى للمؤتمر الدولى والمفاوضات .. هو أن تتم المفاوضات فى إطار المؤتمر .. ولا تكون ثنائية .. وانما يطلق عليها مفاوضات مباشرة لان الامر قد يحتاج مشاركة طرف ثالث فى اللجان المتفرعة عن المؤتمر .. وأن تشمل هذه اللجان كافة القضايا المطروحة .. الجولان . الضفة الغربية .. غزة .. المشكلة الفلسطينية .. لبنان

وقال تندماتز .. ان الافكار التى تم بحثها تتناول تحديد فترة ثلاثة شهور يظل المؤتمر منعقدا خلالها .. وبعد مهلة بضعة أسابيع يستأنف أعماله .. بعد أن يتم التشاور والتقييم لما تم خلال هذه الفترة ..

وقال تندماتز .. ان محور الاتصالات التى يقوم بها الآن مع جميع الاطراف تدور حول ثلاث نقاط :

– تشكيل المؤتمر ..
– الاعداد للمؤتمر ..
– دور المؤتمر ..

قال أن المجموعة الاوروبية تمنى أن تشارك فى المؤتمر .. ولكن هل يمكن إشراكها .. وهل سيكون هناك مراقبون .. من المنظمات الدولية .. والنقطة الاساسية التى قام تندماتز ببحثها فى الاردن ومصر تدور حول إمكانية التوصل إلى حل دفعة واحدة أم يتم على مراحل ..

قال ان الخلافات كثيرة .. ووجهات النظر تتفاوت وهو يسعى إلى تقريب كافة الآراء وسيواصل مهمته ..

موقف المنظمة

وأكد رئيس المجموعة الاوروبية .. أن المهم الآن هو موقف منظمة التحرير ، وقرارات المجلس الوطنى .. التى ينتظرها الجميع

وقال : ان رد المنظمة أساسى بالنسبة لمستقبل المؤتمر الدولى والسؤال هو .. هل تستطيع المنظمة قبول القرار ٢٤٢ ، والمشاركة فى وفد مشترك مع الاردن .

وعلق تندماتز على الاتجاه بأن يعلن المجلس الوطنى إلغاء الاتفاق الاردنى الفلسطينى .. قال : سوف نأسف لذلك .. لانه سيؤدى إلى التكاملية للوراء ، ولكن ليس بالضرورة أن يشكل الغاء الاتفاق ضربة قاضية للمؤتمر الدولى .. لان المهم هو رد المنظمة بالنسبة لمتطلبات المشاركة فى المؤتمر الدولى ..

وسام على روحه

ارادت ان تخلد ذكراه وان تعلم الاجيال الجديدة الفلسفة التى امن بها ، ودعا اليها ، ومات فى سبيلها .

لم تجد الارملة المعجبة بزوجها الراحل افضل من جمع اوراقه الخاصة فى مجلدات ضخمة تصدر على مدار ١٥ سنة ، توضع امام القراء فيعرفون عن الرجل كل شىء ، فيواصلون رسالته .

كان « مارتن لوثركنج » ، الزعيم الامريكى الاسود ، يدعو للمقاومة السلمية ولدعم حقوق السود بالوسائل المشروعة ، لاتلين له قناة ، ولا يستسلم او يساوم .. ولقد لقى معارضة شديدة من البيض عموما ومن معظم السود حيث كانت سياسة التمييز فى المجتمع الامريكى تفرض نفسها على الجميع وتدفعهم للتشدد والتوتر .

بعد جهد شاق وايمان عميق كسب « مارتن لوثركنج » انصارا ومريدين ، واحتراما داخل امريكا وخارجها .

ولكنهم قتلوه .. لم يطيقوا سياسته السلمية ، ووجودها اشد خطرا من العنف .

وفى كل عام يحتفل الاحرار والعقلاء بذكرى اغتياله .

اما ارملته فقد رأت ان يكون الاحتفال الى الابد ، وقدمت اوراقه وافكاره واعماله ورسائله الخاصة الى جامعة « كاليفورنيا » كى تتولى لجنة خاصة من الاساتذة اصدارها فى سلسلة كتب يصدر اولها بعد ثلاثة اعوام ، ويتوالى الصدور لمدة ١٥ سنة .

وهكذا يحيا « مارتن لوثر » بعد موته .

محمد العزبى

مسابقة اليوم

أفقيا :

١ – اول اغنية لعبد الحليم حافظ من تلحين بليغ حمدى – ملكة عربية قديمة .
٢ – برنامج تليفزيونى – بلد اوروبى (معكوسة) .
٣ – من شخصيات افلام الكارتون .
٤ – يتحسس – حارس مرمى بنادى المحلة (معكوسة) .
٥ – نمى – الجو (مبعثرة) – رئيس امريكى راحل .
٦ – لعبة رياضية – اعدها الله لمن يجحد وجوده او نعمته .
٧ – اغنية لعبد الحليم من تلحين الموجى – جمهورية سوفيتية – متشابهان .
٨ – للتعريف – اغنية وطنية لعبد الحليم – اداة نصب .
٩ – مفاخر (معكوسة) – يصرع (معكوسة) – فات .
١٠ – حرف جر – حضيض – لوحة مشهورة لدافنشى (معكوسة) .
١١ – ممثل امريكى – الصحوا .
١٢ – مخرج مصرى – لاقوا (معكوسة) .
١٣ – متشابهان – لاعب كرة سابق بالاهلى (معكوسة) .
١٤ – متشابهان من المحرمات – بالسد .
١٥ – هزيمة – التقى – فى الفم للنداء .

رأسيا :

١ – تفسير – من الثمار (معكوسة) – رجع .
٢ – متشابهان – اغنية لمحرم فؤاد – متشابهان .
٣ – من الكواكب (معكوسة) – رئيس المانى راحل .
٤ – تبقى – آله موسيقية – وحدة مساحة .
٥ – مقر ملكى بانجلترا – شكروا – من اجله .
٦ – تجدها فى (حياة) – وقت – امتحن (معكوسة) .
٧ – ممثل امريكى راحل (معكوسة) – يتعثر .
٨ – مخرج مسرحى مصرى راحل – الصعب (معكوسة) .
٩ – ثلثا (كوم) – خلاف الفريسة (معكوسة) – لقط تليفونى (معكوسة) .
١٠ – من التمائم (معكوسة) – فيلم لام كلثوم .
١١ – نصف (شكوك) – التمنى – (شرع) – تجاوز .
١٢ – بواسطتى – اقليم بالهند – بفضاء .
١٣ – يجلس مسه – الكبائر من المعاصى .
١٤ – للتعريف – اصغر الحيوانات – المعلمى – حلو .
١٥ – حرف حلق – تشكر – حرف موسيقى .

حل مسابقة أمس



الشهادة رقم **١٣١٠٤٢٧٦٦** بالجائزة الأولى **٣٠٠٠٠** جنيه

الشهادة رقم **١٣٥٢٦٦٧١٩** بالجائزة الثانية **٢٠٠٠٠** جنيه

٩٠ شهادة كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه	١١٨٨٣٥٦	٢٩٥٥٢٩٣١	٦٠٩٢٠٤٨٥	٧٨٧٦٧٤٦١	١٠٩٧٨٤٤٦٧	١٣٦٨٩٩٢٧٥	١٥٠٧٥٠٨٩٢	١٦١٩٣٧٧٥٥	١٨١٦١٠٢٠٨	١٨٧١٨٩٢٧٥	٢٠٠٩٢٧٠٩٦	٢١٦٥٥٧٠٨٨
	٥٤٩٤٧٤٣	٣٢٠٩٧٦٦٥	٦٢٤٣٥٠٥٦	٧٩٠٧٨٨٢١	١١٠٩٣٩٩٦٨	١٣٧٩٧٠٤٢٣	١٥٣٦٩٤٥١٩	١٦٢١٤٦٤٧٤	١٨٢٧٠٣٥٦١	١٨٩٣٤٦٠٢٠	٢٠١٥٦٣٣١١	٢١٨٢٢٠٤٤٦
	٨١٥٩٨٥٥	٤٥٠٤١٥٧٥	٦٢٤٦٥٧٩٧	٨٠٩٤٢٣٠٦	١١٩٦٥٨٠٠٢	١٣٩٩٥٠٠٥٦	١٥٤٥٧٢٢٨٩	١٦٢٥٤٦٩٨١	١٨٥٢٠٣٦٩٥	١٨٩٥٤٦١٣٥	٢٠١٨٥٠٥٠٧	٢٢٣٩٣٩٥٧٠
	٩٨٣٦٦٨٦	٤٦٥٤٢٤١٥	٦٢٥٤٩٨٠٦	٨٥٥٠١٥٣٠	١٢٥٨١٢٢٨٩	١٤٠٩١٥٢٤٩	١٥٦٩١٤٢٦٢	١٦٢٦٠١٥٩٧	١٨٥٦٠٠٧٩١	١٩١١٢٩٠٣٨	٢٠٠٥٢٨٩٩٥	٢٣١١٦٥٥٢٣
	١٣٠١٢٣٧٦	٤٧٢٤٦٠٤٢	٦٦٨٨٠٢٦١	٩٢٥٦٥٢٢٢	١٢٦٢٢٦٥٣٦	١٤١٨١٢٦٢٥	١٦٠٠١١١٨٨	١٦٣٦٢١٠١٩	١٨٦٤٦٨٧٨٣	١٩٥٩٨٦٦١٨	٢١٤١٩٢٢٢٩	٢٣٥٤٩٢٠٥٤
	٢٣٩٤١٧٧٩	٥١٣٠٤٧٤١	٧٤٨٦٤٢٥٦	٩٣٥٤٧٧٢٤	١٢٩٣٥٢٧٨٥	١٤٢٨٦١٠٩٨	١٦٠١٥٤٢٠٣	١٦٣٦٩٣٢١٣	١٨٧٠٩٦٠١٥	١٩٩١٩٠٥٠٠	٢١٥٠٠٧٤٠٥	٢٥١٢٨٨٥٥٤
	٢٦١٧٤٢٤٥	٥٧١٦٨٦٦٩	٧٥١٢٨٧٢٢	٩٩٦٥٢٥٩٢	١٣١٦٢٩٥٣٥	١٤٤٧٢٨٠٤٤	١٦٠٣٣٧٠٥٠	١٨٠٥٦٢٣٢٤	١٨٧١٧٣٤١٧	٢٠٠٤٢٦٣٥٢	٢١٦٠٠١٢٥١	
	٢٩٢١٦٧٨٦	٥٧٩٦٢٥٠١	٧٥٧٠٤٢٤٥	١٠٠٦٠٧٤٥٧	١٣٢٧٢٥٠١٦	١٤٧٤٨٥٥٨٥	١٦٠٨٨٩٦٢٩					

١٠٠ شهادة كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه	٦٢٩٨١	٤٢٨٧٩٢٤٩	٧٨٧٤٠٢٧٢	٩٩٥٠٨٥٨١	١١٤٦٦٤٦٦٢	١٤٠٦٥٨٣٦٧	١٥٧٠٦٧٦٣٨	١٦٨٤٧٦١٩٥	١٨٤٥٨٠٢٤٣	١٩٦٧٠٧٧٩٢	٢٠٨٠٥٣٥٩٠	٢٣٠٣٦١٨٧٥
	٢١٣٢٧٨٦	٤٦٧٥٨٣٦٦	٧٨٨٢٣٥٧٥	٩٩٥٧٢٨٧٠	١١٧٢٩٥٤٦٨	١٤١٢٧٢٧٥١	١٥٨٩١٦٦١٢	١٦٩٧٩٥٦٥٣	١٨٤٧٩٥٧٧٦	١٩٧٦٧١٢٣٧	٢٠٨٣١٧٧٢٤	٢٤٤٥٦٢٥٨٣
	٢٥٢٦٩٩١	٥٥٢٨٥٠١٦	٨١٦٠٦٩٤٨	١٠٣١٠٢٤٥٧	١١٩٦٦٨٦٢٠	١٤٢٩٣٢٨٦٢	١٦٠٠٦٧٢٤٨	١٧٠٧٤٤٣٥٣	١٨٧٩٩٧٤٧٣	٢٠٠٣١١١٧٢	٢٠٩٢٤٠٦٤٧	٢٤٦٠٦٨٦٤٤
	٢٩٦٢٧٨٥	٦٥١١٦٣٧٥	٨٩٠٢٤٠٧٣	١٠٦١٨٥٠٤٤	١٢٠٠٨١٢٢٢	١٤٣٧٢٣١٩٧	١٦٠١٠٤٩٣٠	١٧٤٥٦١٥٣١	١٨٩٢٣٨٢٢١	٢٠١٣٠٦٣٤٣	٢١٤٠٧٧٥٦٧	٢٦٧١٦٩٧٣٧
	٩٠٢٢٨٦٣	٦٥٢٠٥١٩٩	٩٠٠٨٥١٤٨	١٠٩١٩٣٥١٠	١٢٤٢٤١٨٧٦	١٤٥٩٠٨٣٧٩	١٦٠٦٤٦٠١١	١٧٤٨٥٠٩٨٢	١٨٩٩٠٨٣٩٣	٢٠٢٢٣٠٠٨٨	٢١٥٧٢٨١٨٣	
	١٥١٦٥٦٤٠	٦٨٣٢٤٦٣٦	٩٠٧٤٩٧٤٦	١١٠٢٤٢٤٠٩	١٢٦١٧١٠٨١	١٤٧٢٦٢٩٤٢	١٦٠٨٤٣٩٢٦	١٧٦٥٩٦٣١٢	١٩٠٢١٠٧٣١	٢٠٣٤٦٠٦٥٥	٢١٦٢٠٤٣٣١	
	٢٤٧٤٦٣١٨	٧٣٤٧٠٢٥٦	٩٢٨١٠٦٢٥	١١٣٤٤٤٠٦٥	١٢٩١٦٤٢٨٨	١٥٠٦٤٩٧٤٩	١٦٥٣٣٢٩٠٣	١٨٣٥٤٥٠٩٦	١٩٠٥٠٦٩٦٧	٢٠٣٤٨٧٨٠٠	٢٢١٣٩٩٣٤٩	
	٢٩٥٣٩٧٣٧	٧٧٧١٦٦٦٨	٩٧٢٩٩٤٦٦	١١٣٤٦٢٩٧٣	١٣٠٤١٩٤٩٥	١٥١٢٥٢١١٧	١٦٧٦٨٢٥٥٤	١٨٣٦٩٧٦٠٣	١٩٤١٩٣٠٨٩	٢٠٦٥٢٩٥٨٣	٢٢٩٣٨٤٥١١	
	٣٦٠٥٢٤٢٦	٧٨٥٥٩٦٠٨	٩٧٦٥٩٨٩٨	١١٢٨٠٨٧٩٧	١٣٠٤٨٣٣٧٩	١٥٦٤٧٣٣٠٢	١٦٧٨١٧٢٦٠	١٨٣٨٤٣٧٧٦				

٢١١ شهادة كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه				٤٧٨٧٤٢٠٦	٦٥٤٠١٦٧٩	٧٧٥٥١٠٥٥	٩٦٥٠٩٤٣٩	١٠٧١٩٢٣٦٣	١٢٤٦٤٤٣٨١	١٣٥٨١١٨٤١	١٤٥٥٠٧١٧٨	١٦٣٥٤٦٥١٩	١٧٨٣٠٢٤٧٣	١٨٧٠١٧٢٣٨	٢١١٦٤٣٥٢٩
				٤٧٨٨٤٢٠١	٦٥٩١٦٨٣٩	٧٧٨٥٩٢٨٤	٩٧٦٩٧٥٩٨	١٠٧٧٧١٦٦٦	١٢٦٣١٦٠٩٩	١٣٥٨٤٤٩٧٨	١٤٩٢٣٥٣٠٣	١٦٣٦٤٠٤٤٥	١٧٨٦٢٢٥٩٨	١٨٨٠٤٨٨٥١	٢١٥٠٥٣٥٠٦
				٤٩٩٦٧٧٧٣	٦٦٤٤٣٦٥٤	٧٨٥٩٨٧٨٠	٩٧٩٧٦٤٢٣	١١٠٠٢٩٦١١	١٣٠٢٣٧٨١٧	١٣٥٨٩٨٣٧٧	١٤٩٨٣٠٤٩٧	١٦٥٣٦٧١٦٨	١٧٨٧٣٦٩٢٢	١٨٨٥٩٥٢٧١	٢١٥١٩٤٤٤٨
				٥٤١٤٧٠٣٥	٧١٦٥٣٢٣١	٧٨٩٢٩٧٩٧	٩٨٦١٠٠٤٢	١١١٦٦٤١٧١	١٣١٠٤٠٧٢٩	١٣٦٩٥٥٦٦٧	١٥٠٨٩٩٣٥٤	١٦٦٨٨٦٩٢٦	١٧٩٠١١٧٨٠	١٩٤٧٢٨٤٩٠	٢٢٠٩٠٤١١٠
				٥٤٥١٥٦٨١	٧١٩٩٤١٠٥	٨٠٠٢٢٢٧٤	١٠٠٦٩١٥٤٩	١١٢٦٨٦٧٤٦	١٣١١٩٣٥٠٩	١٣٧١٦٣٤٢٧	١٥٤٠٠٦٨١٩	١٦٧٠١٨٠٦٢	١٧٩٧١٣٣٦٧	١٩٥٥٨٠٠٥٥	٢٢٢٧٦٣٨٨٢
				٥٤٩١١٧٣١	٧٢٢٨٩٤٥٩	٨٠٢٢١٢٧٥	١٠٠٨٢٢٧١٣	١١٤٢٥٠٠٨٠	١٣٢٣٢٧٧٥٤	١٣٨٩٠٨٢٢٨	١٥٩٣٣٩٧٦٠	١٦٧١٢١٧٦٠	١٧٩٩٠٢٢٣١	١٩٦٧٨٠٦٢٢	٢٢٥٨٩٩٣٥٣
	١٣٧٢٣٠٨	١٧٢٠٣٠٤٩	٣١٥٣٨٠٠٩	٥٥٤٨٨١٧٠	٧٣٠٧٣٤٢٠	٨٥٠٩٩٨٥٢	١٠١٠٢٧٨٧٢	١١٤٥٢٧٧٨٣	١٣٢٤٥١٤٣٢	١٤٠٨٤٤٢٢٧	١٥٩٦١٦٨١٠	١٦٧٤٩٢١٦٨	١٨٠٤٦٥٥٦٧	٢٠٠٢٥٦٥١٥	٢٢٦٣١٠١١٤
	٨٣٣٨٩٥٢	١٧٧٧٧٢٣٥	٣٢٢٩٣٥٩٥	٦٢١٤٨٩٧٥	٧٣١٤١٣٦٠	٨٨٥٣٩٤٨٤	١٠١١٩٨٥١٧	١١٥٨٢٩٤٧٨	١٣٢٦٦١٤٥٣	١٤١٢٥٨٤٢٥	١٦٠٦١٩٠٨٠	١٦٨٧٤٧١٨٨	١٨٠٥٠٢٩٩٠	٢٠٠٤٨٧٥٧٩	٢٢٩٢٥١٨١٠
	٨٧٤٧٧٢٣	٢٠٩١٥٦٨٥	٤٣٣٠٠٤١٣	٦٢٢٣٦٩٧٤	٧٣١٩٠٣٠٩	٨٨٧٠٣٤٧٣	١٠١٣١٦٢٣١	١١٧٧٠٤٣٨٠	١٣٣٨٩٩٤٥٠	١٤١٨١٥٠٢٠	١٦٠٦٩١٥٩٠	١٧٣٠٤٣٨٦٦	١٨٠٦٠٢٨٠٥	٢٠١٤١٨٣٦٢	٢٣٠٠٥٦٣٤٢
	٩٢٣٨٨٩٧	٢٥٣٥٣٠٠٤	٤٥٠٣٢٠٨٦	٦٢٥٩٣٦٣١	٧٤١٠٥٨٠٧	٨٨٩١٣٤٢٣	١٠٢٢٢٠٠٦٠	١١٨٤١٤٢٥٠	١٣٤٤٥٩٠٧٦	١٤٢٨١٩٢٦٦	١٦٠٩٤٣٩٦٥	١٧٣١٨٦٠٦٣	١٨٠٧١٦٤٧٠	٢٠٢٠٧١٢٦٠	٢٣٠٥٠٤٢٠٧
	٩٢٩٩٧٨٥	٢٦٠٦٣٥٤٨	٤٥٦٠٢٣٤٩	٦٢٦٤٦١٤٤	٧٥٠٧٤٥٩٨	٨٩٥٠٦٧٧٧	١٠٣٢٥٢١٤٤	١١٩١٠٧٣١٤	١٣٤٨٢٥٠٥٠	١٤٢٨٥٨٩٩٥	١٦١٤٣٩٨٢٣	١٧٥٤٢٧٢٧٨	١٨١٥٠٣٤٦٧	٢٠٢٣٤٥٤٨٧	٢٣٢٢٦٧٣١٨
	٩٧٧٩٣٦٩	٢٦٣١٥٨٤٢	٤٥٩١٦٨٠٥	٦٤٢٩٣٥٦١	٧٥٥٧٠٥٥٨	٩١١٠٤٥٢٢	١٠٥٤٣٠١١٤	١١٩١٧٢٣٧٠	١٣٤٨٩٠٩٩٩	١٤٣٢٢٤٣٤٤	١٦١٦٣٠٢١٢	١٧٥٧٤٩٨٤٦	١٨١٦٠٢٨٨٩	٢٠٢٤٠٣٤٧٨	٢٣٤٧٥٢٦٦٢
	٩٧٩٥٧٤٥	٢٨٠٤٥٢٨٧	٤٧١٨٠٧٦٥	٦٤٦٧٤٢٥٠	٧٥٨٤٩٣٧٤	٩٢٢٨٧٣٩٢	١٠٦٣٩٤٧٢٤	١١٩٨٦٠٢٥٩	١٣٤٩٨٢٧٨٨	١٤٣٥٢٠٩٣٦	١٦١٩٠١٨٧١	١٧٦٥٧٢٠٠٨	١٨١٧٢٦٤٩٣	٢٠٢٩٥١٢٨٩	٢٣٥٣٥٣٢٩١
	١٢٤٤٤٨٩٢	٢٨٠٥٤١١٢	٤٧٥٦٢٠٦٣	٦٥١٠٩١٤٤	٧٦٠٤١٥٢٨	٩٣٨٢٩٠٥٦	١٠٦٤٨٠٤٧٣	١٢٣٦٨٢٥٨٧	١٣٥١٤٨٦٢٥	١٤٣٧٤٠٣١٨	١٦٢٢٥٥٤٠٩	١٧٦٧٠٣٠٣٤	١٨٢٧١٧١٠٨	٢٠٦٥٧٨٦٠٧	٢٣٥٥٦٢٣٧٣
	١٣٢٠٩١٧٠	٣١٢١٦٤٦٤	٤٧٦٤٨٠٨٧	٦٥١٦٤٨٠٦	٧٦٤٣٨٤٨٧	٩٦٠٦١١٧٩	١٠٧٥٩٧٧٨٦	١٢٤٠٢٢٩٥١	١٣٥٦٦٤١٩٢	١٤٤٣٨٧٦٧٧	١٦٢٨٥٢٢٨٥	١٧٦٧٢٣٥٨٤	١٨٢٨٩١٤٢٣	٢٠٨٦٤٤٢٥٨	٢٣٨٣٠٢٤١٤
												١٧٧٠٥٦٩٧٧	١٨٣٨٥٤٥٩٩	٢٠٩٠٦٠٣٥٢	٢٤٣٢٧١٣٥٢

الجوائز تدفع نقدًا وبالكامل للفائزين
"غير خاضعة للضرائب"

السحب المميز القادم يوم ١٥/ ٦/ ١٩٨٧
الساعة ٩ صباحًا بمركز الحاسبات الإلكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب

شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

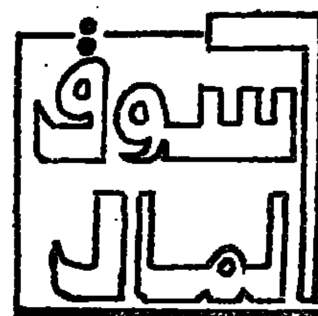
تصدر في ثلاث مجموعات تناسب جميع الرغبات

المجموعة "أ" ذات القيمة المتزايدة
تزيد أموالك بواقع
٣٦٥ ٪ صافي
بعد **١٠** سنوات

المجموعة "ب" ذات العائد الجاري
يعطيك عائدًا صافيًا قدره
١٣ ١/٤ ٪ سنويًا
يصرف العائد كل **٦** شهور

المجموعة "ج" ذات الجوائز
سحب دوري ٦ مرات شهريًا
جائزته الأولى ٢٠٠٠٠ جنيه صافي
سحب مميز كل شهرين
جائزته الأولى ٣٠٠٠٠ جنيه صافي
سحب ١٥ مايو وأول يناير
جائزته الأولى ٥٠٠٠٠ جنيه صافي

شهادات استثمار **البنك الأهلي المصري** أمان - ضمان - ربح وفير



تسليم الثلاجة ١٢ قدم الاسبوع الحالى

يبدأ هذا الاسبوع تسليم الثلاجة ١٢ قدم ٢ باب و ١٠,٤ قدم للحاجزين حتى ٣٠ يناير من العام السابق .

وصرح مختار لطفى رئيس القطاعات التجارية لايديال أنه يجرى حاليا ادخال زيادة جديدة فى الطاقات الانتاجية للنوعين لخفض قوائم الانتظار . .




وزير الصناعة يزور مركز الالكترونيات بدار السلام

يزور المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قريبا مركز الالكترونيات بدار السلام وصرح الدكتور يوسف مظهر رئيس مركز تنمية التصميمات الصناعية أن مركز الالكترونيات تم الحاقه بمركز التصميمات الصناعية لتطوير أختصاصاته وأقسامه لخدمة مستقبل صناعة الالكترونيات فى مصر .

انخفاض اسعار الطماطم خلال اسبوعين بعد ظهور انتاج العروة الصيفية

كتب اسماعيل بدر

تتوقع مصادر أسواق الخضر انخفاض أسعار الطماطم خلال أسبوعين بعد ظهور انتاج العروة الصيفية من الشرقية والصالحية ..

الطماطم تباع حاليا بأسعار أقل من الفترة الماضية وبسعر ٥٠ و٥٥ قرشا للكيلو فى الجملة و ٦٠ و٧٠ قرشا للمستهلك مقابل ٤٧ قرشا بالتسعيرة فى الجملة و٥٥ قرشا للمستهلك ..

طالب الخبراء بتوفير الصلصة لتحقيق التوازن والحد من إرتفاع أسعار الطماطم ولكن الانتاج المحلى من الصلصة لايكفى ووزارة التموين خصصت الف طن من الصلصة لطرحها بفروع المجمعات خلال شهر رمضان المبارك .

يقول المهندس محمود غيته مدير علم الخضر فى البحوث الزراعية أن ارتفاع أسعار الطماطم يرجع إلى العروات وزيادة الطلب عليها لنقص الصلصة بالاسواق ومن المتوقع انخفاض سعر الطماطم خلال اسبوعين بعد ظهور بشاير العروة الصيفية ١٠٠ ألف فى محافظات القليوبية والبحيرة والشرقية والاسماعيلية وتتراوح انتاجية الفدان بين ١٨ و٢٥ طنا للفدان للاصناف الجديدة و١٥ طنا للأصناف القديمة

ويطالب المهندس محمود غيته المسئولين فى التموين بتوفير الصلصة خلال هذه الفترة حتى منتصف مايو القادم للحد من ارتفاع اسعار الطماطم وأن يقتصر استخدام الطماطم للسلاطات فقط .

التجار وراء ارتفاع سعر الطماطم

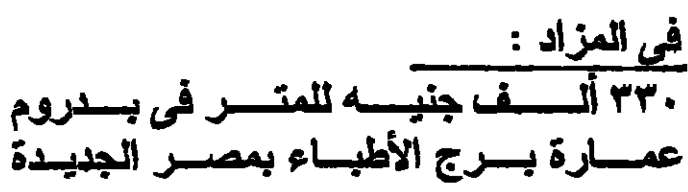
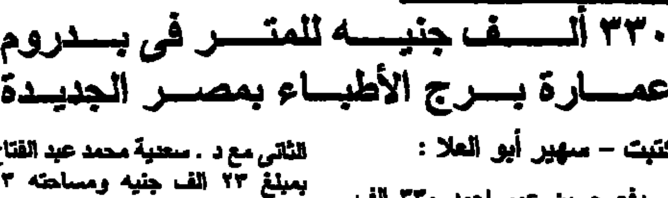
ويقول فخرى عبد المجيد رئيس قطاع الرقابة والتسعير فى وزارة التموين أنه من المنتظر زيادة الوارد منها خلال الاسبوع الاخير من ابريل الحالى مع ظهور العروة الجديدة وان زيادة سعرها الجنونى يرجع الى استغلال تجار الجملة والتجزئة للمستهلك وقد تم تحرير المخالفات لكل من يتجاوز فى بيعها بأزيد من التسعيرة وطالب المستهلكين بالقيام بدور ايجابى فى التمسك بحقهم وقد تم توفير ألف طن صلصة خلال الاسبوعين القادمين . لشركات المجمعات لتوزيعها خلال شهر رمضان

التسعيرة وراء نقص المعروض حاليا

ويقول محمد احمد تاجر جملة وعضو لجنة التسعيرة أن انخفاض المعروض من الطماطم بأسواق القاهرة الكبرى يرجع الى تطبيق التسعيرة الجبرية خلال فاصل العروات مما تسبب فى قلة الوارد لها وعدم وجود تسعيرة بالاقاليم وأدى ذلك لارتفاع سعر المعروض منها بالقاهرة وستظل أسعار الطماطم مرتفعة حتى منتصف مايو القادم حيث تباع حاليا فى سوق الجملة الرئيسى بسعر ٥٠ و٥٥ قرشا للجملة و٨٠ قرشا للمستهلك

وأضاف ان التسعيرة الجبرية الحالية تؤدى لانخفاض حجم الوارد لاسواق القاهرة وستظل ازمة الطماطم مستمرة فى ظل التسعيرة أثناء فترة فاصل العروات ويجب حذفها من التسعيرة حتى ظهور الانتاج الصيفى فى منتصف الشهر القادم وتزداد ارتفاع اسعارها خلال الاسبوع الاول من رمضان لنقص الانتاج وزيادة الاستهلاك بمعدلات تفوق الايام العادية .

محمد توفيق سعودى — فخرى عبد المجيد

الصلصة لاتكفى والتموين تطرح الف طن خلال رمضان

وتؤكد مصادر سوق الجملة ان الوارد من الطماطم يتراوح بين ٢٠٠ و٢٥٠ طن طماطم يوميا بأقل من معدلات الاستهلاك ٢٥٠ طنا أى بأقل ١٠٠٪ بالاضافة الى قيام المحافظات المجاورة بسحب كميات من الوارد للقاهرة وان الوارد من الطماطم يصل من اسنا والمسافة طويلة والاصناف غير مقبولة ورديئة

وتضيف مصادر سوق الجملة أن الوارد من الاسماعيلية أسعاره مرتفعة لجودته النسبية عن طماطم اسنا ولزيادة الاقبال عليها فى مناطق الانتاج ولقربها من القاهرة .

وتؤكد مباحث تموين سوق الجملة أن معدل الوارد من الطماطم حاليا بدأ فى التحسن التدريجى وأصبحت تباع بمعدلات منخفضة نسبيا عن الفترة الماضية حيث تباع العبوة زنة ٤ . ٥ كيلو بسعر ٣٠٠ قرشا أى بمعدل ٦٠ و٧٥ قرشا للكيلو والعبوة زنة ١٤ كيلو بسعر ٧ جنيهات بمعدل ٥٠ قرشا للكيلو .

١٠٥ قضايا بالبيع بأزيد من التسعيرة

ويقول العقيد محمد توفيق سعودى مدير مباحث تموين القاهرة أنه تم ضبط ١٠٥ قضية بيع للطماطم بأزيد من التسعيرة الجبرية منها ٢٥ قضية بسوق الجملة بروض الفرج وأن الرقابة مستمرة ومن المتوقع انخفاض سعرها فى الفترة خلال القادمة .

ويؤكد تجار التجزئة فى اسواق القاهرة الكبرى ان الوارد من الطماطم سيرتفع خلال الاسبوعين القادمين مما يؤدى لانخفاض سعرها خلال هذه الفترة ولكنها ستعود للارتفاع فى اسعارها اول رمضان ولمدة ١٠ ايام حيث تزيد معدلات الاستهلاك ٥ اضعاف فى الايام العادية ومن المتوقع ان يصل سعرها الى ٩٠ قرشا فى رمضان .

فى المزاد : ٣٣٠ ألف جنيه للمتر فى بدروم عمارة برج الأطباء بمصر الجديدة

كتبت – سهير أبو العلا :

دفع حسين عمر احمد ٣٣٠ الف جنيه .. واشترى بدروما فى عمار برج الاطباء بشارع الفيوم ناصية كليوباترا بمصر الجديدة وبلغت مساحته ٨٠٠ متر .. بلغ سعر المتر ٤١٢ جنيها .

ودفعت لطيفة حسن محمد حسين ٤٣ الف و٥٠٠ جنيه فى محل تجارى مساحته ٤١ مترا

وكانت الجمعية التعاونية لبناء المساكن لاطباء القاهرة قد عقدت مزاد لبيع ١٢ تجاريا وبدروما فى عمارة برج الاطباء بلغت حصيلته ٥٧٦ الف جنيه تراوح سعر المتر بين ٧٥٠ و١٣٠٠ جنيه .. وقام بتنفيذه الخبير المثمن ناجى خزام ..

واشترى مصطفى حسين مصطفى محل مساحته ٣٨ مترا .

ودفع فيه ٤٠ الف جنيه . وقد بلغ سعر المتر ١٠٥٢ جنيها ..

(١٠٠٠ جنيه للمتر)

فاز رودلف ولسن بعدد ٢ محل تجارى بلغت مساحة المحل الاول ٢٠ مترا .. وبلغ سعر المتر الف جنيه ودفع ٢٠ الف جنيه واشترى المحل الثانى مع د . سعدية محمد عبد الفتاح بمبلغ ٢٣ الف جنيه ومساحته ٢٣ مترا ..

دفع محمد توفيق المصرى ٢٨ الف جنيه واشترى محل مساحته ٣٧ مترا ..

(١٣٠٠ جنيه للمتر)

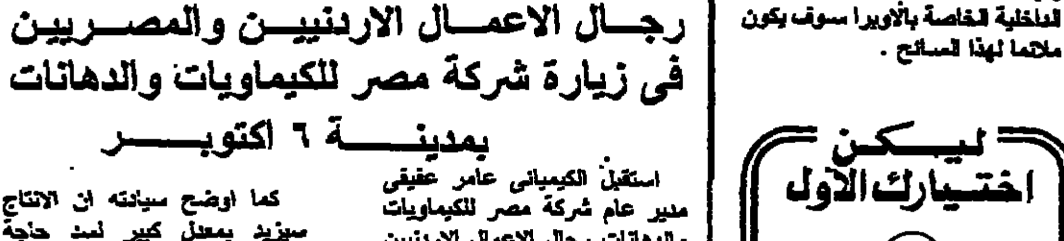
فاز اسامة محمد سلطان بمحل مساحته ٢١ مترا حيث وصل سعر المتر الى ١٣٠٠ جنيه ودفع ١٦ الف و٥٠٠ جنيه .

فاز احسان فهيم على بمحل مساحته ١٨ مترا ودفع ١٦ الف جنيه

ودفع محمد عوض طه .. وامينة محمود ١٤ الف جنيه فى محل مساحته ١٨ مترا .. ودفع يوسف فخرى انطون ١٧ الف جنيه فى محل بنفس المساحة ..

اشترى ماهر رشدى بغدادى محل مساحته ١٨ مترا ودفع ١٤ الف جنيه ..

الكيميائى عامر عفيفى مدير عام شركة مصر للكيماويات والدهانات يشرح تطور واهداف الشركة .



رجال الاعمال الاردنيين والمصريين فى زيارة شركة مصر للكيماويات والدهانات بمدينة ٦ اكتوبر

استقبل الكيميائى عامر عفيفى مدير عام شركة مصر للكيماويات والدهانات رجال الاعمال الاردنيين والمصريين بمصنع الشركة بمدينة ٦ اكتوبر مرحبا بهم لاهتمامهم بزيارة هذا المصنع ..

وشرح سيادته تاريخ انشاء هذا المصنع ومراحل الانتاج المختلفة به واهدافه والتوسعات المستقبلية ومناقشة الاسعار وفتح الاسواق الجديدة ..

فقال سيادته : ان المصنع تأسس سنة ١٩٨٤ وبدأ انتاجه فى نوفمبر سنة ١٩٨٥ بخطى منتظمه حتى وصل الانتاج الاول فى اكتوبر عام ١٩٨٦ بصناعة البويات المتطورة والتى يتم تركيبها لاغراض معينة طبقا للمواصفات العالمية ..

وان شاء الله سننتهى من التوسعات عام ١٩٨٩ وهناك اتصال دائم مع شركات عالمية من اجل التخصص مثل الدانمرك وانجلترا والولايات المتحدة الامريكية والوصول بالمواصفات القياسية المصرية للمواصفات القياسية العالمية ..

كما اوضح سيادته ان الانتاج سيزيد بمعدل كبير لسد حاجة السوق المصرى من الكيماويات والدهانات بهدف الوصول الى اقل سعر ممكن وبأحسن المواصفات العالمية .

وبالامكان فتح النافذة على العالم الخارجى وبالاتصال الدائم من اجل استمرار تقوية هذه الصناعة وتطويرها حيث انها تطلب بمواصفات خاصة وعالمية ..

ثم بدأ الكيميائى عامر عفيفى باصطحاب السادة رجال الاعمال الاردنيين والمصريين ومعه رجال الشركة المتخصصين لجولة داخل المصنع ليشاهدوا على الطبيعة الآلات والمعدات المستخدمة فى صناعة الكيماويات والدهانات والمراحل المختلفة لها ..

وعلى مدى ساعة داخل المصنع ابدى جميعهم الاعجاب الشديد برجال مصر الذين يتطلعون الى غد افضل لحياة افضل لتحقيق حلم كل مصرى يعمل فى مصر بتحقيق شعار صنع فى مصر وخير مصر لشعب مصر .

السياحة والطيران

صلاح عطية

تعاون بين الشرطة والسياحة

فى الحفل الذى أقيم لتكريم اللواء فؤاد علام المدير العام السابق لشرطة السياحة والاثار ، ومدير أمن بورسعيد الآن ، وللترحيب باللواء أحمد حلمى أمين ، مدير عام شرطة السياحة والآثار ، تحدث كل من وزيرى السياحة والداخلية عن التعاون بين قطاع الشرطة وقطاع السياحة ووعد اللواء زكى بدر وزير الداخلية بزيادة حجم القوة العاملة من شرطة السياحة فى المواقع الاثرية كما وعد بتوفير كل الامكانات الامنية لنجاح أوبرا عايدة

مشقة الحج وثواب الاوبرا

المشككون فى أوبرا عايدة فى الأقصر لم يتوقفوا أبدا عن هذا التشكيك الذى يقومون به بدعوى الحرص على مصلحة مصر خوفا من فشل الاوبرا وإلحاق الضرر بمصر .. وكلما دارت العجلة .. وتسارع العد التنازلى ، زاد إيقاع التشكيك .. آخر جوانب هذا التشكيك هو الطيران الداخلى .. يقولون أن مصر للطيران تقول أن موسم الاوبرا بالنسبة لها هو موسم حج مصغر .. ولذلك فليس من الصعب نقل عشرين أوثلاثين ألف سائح بين القاهرة والأقصر فى عشرة أيام .. «ويضيف المشككون» : ألم تقل لكن : مصر للطيران ستعامل الاوبرا كالحج .. ولكن الحاج مستعد لتحمل المشقة .. لانه يبدأ رحلته تحت شعار الثواب على قدر المشقة» .. ولذلك يتحمل أن تبدأ رحلته فى الثانية صباحا أو فى الثالثة صباحا .. ليذهب ويفترش أرض مطار جدة أوينام فى السيارة بين جدة ومكة طمعا فى الثواب» .. ويضيف هؤلاء : «ولكن سائح الأوبرا لم يأت إلى مصر بحثا عن الثواب فى مشاهدة الأوبرا .. إنه جاء بحثا عن المتعة .. فهل من المتعة أن تبدأ مصر للطيران فى نقل سياح الاوبرا إلى الأقصر من الثانية صباحا فيذهب السائح إلى الأقصر وينتظر حتى الصباح فى بهو الفندق حتى تخلو حجرته .. لانه من غير الممكن أن تحجز شركات السياحة لسياحها ليلتين فى الفنادق عن ليلة واحدة فى القاهرة وفى الأقصر ..» .

هذا آخر مايقوله المتشككون فى نجاح الأوبرا .. ولاأعتقد أن هذا صحيحا .. فمصر للطيران تعرف تماما أن سائح الأوبرا ليس سائحا عاديا .. وهو محتاج إلى معاملة خاصة .. ولهذا فلابد أن جدول مواعيد رحلاتها الداخلية الخاصة بالاوبرا سوف يكون ملائما لهذا السائح .







شركة المانية تعرض تقديم تسهيلات للمستثمرين

يدرس اتحاد الصناعات عرضا تقدمت به شركة كوزموبوليتان بألمانيا الغربية لتقديم الخبرة للمستثمرين فى تخطيط المشروعات واقامة مشروعات مشتركة .. والمساهمة فى تمويل جزء كبير من المشروعات .

وتقوم الشركة باعداد دراسات الجدوى لمشروعات المستثمر العربى بشرط التزام الجانب العربى بتكبير ٥٠٪ من رأس المال اللازم وتقوم الشركة الالمانية بتقديم الشريك الالمانى بشرط الا تزيد مساهمته عن ٢٥٪ من رأس مال المشروع .

كما تقوم الشركة بتقديم قرض بالمارك الالمانى طويل الاجل يسدد على ٨ سنوات وحتى ١٥ سنة وفترة سماح من سنتين الى ٥ سنوات بالفائدة العالمية وعلى الا تزيد قيمة القرض عن ٢٥٪ من رأس مال المشروع .

تساؤلات حول الصفقات المتكافئة وحظر الاستيراد

العلاقات الاقتصادية بين الدول تحكمها المصالح المشتركة وليس المجاملات .. والتعاون والتبادل التجارى مع كل الدول عربية واجنبية مطلوب ومرغوب لتحقيق المصالح المشتركة وليس من المقبول ان يكون التعاون لمصلحه طرف على حساب اخر .. او يلجأ احد الاطراف الى الغش والتدليس فاذا كان ذلك من الامور الواردة فى التعامل بين الافراد فى المجال التجارى فليس مقبولا ان يكون ذلك فى التعامل بين الدول ..

وفى بعض الاحيان يتم ابرام صفقات متكافئة ويتم استثناء بعض السلع الواردة بقوائم الحظر وليس لهذا مايبرره .. ولكن حدث ويحدث فى اغلب الاحوال .. وقد تم ابرام صفقة مع احدى الدول وتضمنت تصدير اقمشة الى مصر التى تعانى المصانع والمتاجر والمخازن فيها من تراكم وتكدس مخزون الاقمشة فكيف نستورد اقمشة وملابس وهذه السلع محظورة .. وكيف يسمح باستيراد الاقمشة والمصانع المحلية توقفت عن التصنيع لزيادة المخزون ولم يقف الامر عند هذا الحد .. بل ان هذه الدولة قامت بتصدير كمية من الاقمشة المعيبه الينا وتم تسليمها الى مشروع كساء العاملين واخيرا اتضح ان هذه الاقمشة لم يتم تصنيعها داخل هذا البلد بل قام التجار الاذكياء باستيراد هذه الاقمشة المعيبه باسعار رخيصة من جنوب شرق اسيا وهو مايدخل تحت طائلة الغش التجارى والتدليس المرفوض ..

فكيف يمكن ان نلتزم بتصنيع اقمشة معيبه وقادمه من جنوب شرق اسيا لمجرد ان البعض من التجار فى هذه الدولة التى ترتبط معها بالصفقة المتكافئة يرغبون فى الربح فقط .. ولا اعتقد ان فى هذا الامر ذكاء او شطاره فان الشعب المصرى صاحب التاريخ الطويل والحضارة العريقة لايمكن لاحد ان يضحك عليه او يلقى به فى مصيده الغش التجارى بسوء نيه .. ولذلك نحن نطالب بمراجعة كل الصفقات المتكافئة ليكون الهدف هو مصلحة الاقتصاد الوطنى والصناعة الوطنية :

عبد الله نصار

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٩٨٧/٤/١٧

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٢١,٨٨٤٠	٢٢٤,١٠٢٨	٢٢٠,٧	٢٢٢,٩
١ مارك المانى	٧٥,١٧٩٩	٧٥,٩٣١٤	٧٤,٨	٧٥,٥
١ دولار كندى	١٠٢,٩٩٠١	١٠٣,٩٨٩٧	١٠٢,٤	١٠٣,٤
١ كرون دانماركى	١٩,٩٧٧٩	٢٠,١٧٧٧	١٩,٨	٢٠,-
١ فلورين هولندى	٦٦,٦٥٠٣	٦٧,٣١٦٨	٦٦,٣	٦٧,-
١ فرنك فرنسى	٢٢,٦٠٢٦	٢٢,٨٢٨٦	٢٢,٤	٢٢,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٥٥٩٠	١٠,٦٦٤٦	١٠,٥	١٠,٦
١ كرون نرويجى	٢٠,١١٢٣	٢٠,٣١٣٤	٢٠,-	٢٠,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٧,٤٢١٢	٩٦,٣٩٥٤	٩٦,٩	٩٧,٩
١ كرون سويدى	٢١,٦٠٤٤	٢١,٨٢٠٤	٢١,٤	٢١,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٦٢,٦٦٦٦	٣٦٦,٢٩٣٣	٣٦٠,٨	٣٦٤,٤
١ شلن نمساوى	١٠,٧١٧١	١٠,٨٢٤٣	١٠,٦	١٠,٧
١ فرنك سويسرى	٩١,٢٤٤٥	٩٠,١٥٦٩	٩٠,٧	٩١,٦
١٠٠ ين يابانى	٩٥,٩٤٣٥	٩٦,٩٠٢٩	٩٥,٤	٩٦,٤
١ مارك فنلندى	٣٠,٩٢٣١	٣١,٢٣٢٣	٣٠,٧	٣١,-
١ دينار كويتى	–	–	٤٩٥,٢	٥٠٠,٢
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٧,-	٣٤٠,٦
١ دينار اردنى	–	–	٣٧٦,-	٣٨٠,٤
١ ريال عمانى	–	–	٣٣٩,١	٣٤٢,-
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,١	٣٤,٤

ملحوظة : أية عملات أخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جريجورى رنكوروسية		٥٣	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ساتوك	بولندية	مخطاف	أمون	٤٩٣١١٤٧٠
ديمارتوش	قبرصية	٣٠	ستار	–
جولى جيالو	ايطالية	١٨	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
نور ناتور	يوغسلافية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جولدبان	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
كونتا المانيا	المانية	اسوان	٢٠٧٩١
نوفال	روسية	اسوان	٢٠٧٩٢
ايجى راما	ايطالية	المنيا	٢٠٩٧٦
ماتثى اسكاى	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٧
يارا	يوغسلافية	اسيوط	٢٨٠٧٦

بورصة الاسكندرية فى اسبوع : ٤ جنيهات زيادة لسهم العربية الالمانية للملابس

الاسكندرية : محمد السيد

اتسم التعامل فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية بالنشاط خلال الاسبوع الماضى . وقد بلغ التعامل عن اوراق ١٦ شركة بلغت كمية الاوراق المتداولة ١٩ الفا و١٠٠ سهم وسند بقيمة سوقية ١٣٦ الفا و٤١٦ جنيها .

ارتفعت اسهم ٧ شركات وسجل سهم العربية الالمانية للملابس ١٤ جنيها بأرتفاع ٤ جنيهات .. وزاد سهم كل من القاهرة للاسكان والتعمير والشمس للاسكان والتعمير ٥ قروش وسجل سهم القاهرة ٤٦٠ قرشا والشمس ٧٠ قرشا .

كما ارتفاع سهم العامة للورق راكتا ١٠ قروش وسجل سهم العربية للسجاد ٢٨٥ قرشا بزيادة ١٣ قرشا وسجل سهم الاهلية للغزل ٥٨ قرشا بأرتفاع ٤ قروش .. اما سهم مصر للفنادق زاد ٣٠ قرشا مسجلا ١٢٥ .. وانخفض سهم بنك مصر الدولى ١٠٠ قرش وسجل ١٨ جنيها .

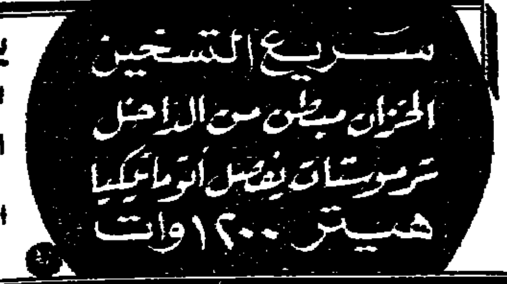
الجديد فى صيدناوى الجامعات : الادوات المنزلية لطلاب المدن الجامعية فى ١٣ جامعة البيع خارج البطاقة .. وبأسعار مدعمة ..

تقدم فروع صيدناوى الجامعات خدمة جديدة لطلبة الجامعات . وخاصة المقيمين فى المدن الجامعية . حيث خصصت قسم لبيع الادوات المنزلية التى يحتاجونها خلال اقامتهم وتعاونهم على المعيشة طوال دراستهم ..

الجامعات التى توجد فيها أقسام الادوات المنزلية هى جامعات القاهرة وحلوان وعين شمس والازهر والاسكندرية وبنها وأسيوط وطنطا والمنصورة والزقازيق والمنيا والقناة وسوهاج وشبين الكوم والاسكندرية أما الادوات المنزلية التى تباع تشمل أطقم الحلل والصوانى والسفرة والشاى والقهوة وأدوات المطبخ والاجهزة الكهربائية وأدوات النظافة وأدوات الرحلات والصابون ..

كما تباع فى الاقسام الادوات الكهربائية والالكترونيات مثل التليفزيونات والراديو والمسجلات والمكاوى الكهربائية بمختلف أنواعها ..

وتباع هذه الاصناف بأسعار مدعمة تقل عن السوق المحلى بحوالى ١٠٪ وذلك خارج بطاقة الشراء للطالب .. وفى الغد ..





● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

الإسلاميون والحضارة الغربية :

الداروينيـــة .. والماركسيـــة

لقد كان « التوازن » – ولا يزال – من أهم القسمات التى تميزت وتتميز بها الحضارة الاسلامية عن غيرها من الحضارات .. التوازن الذى وفقت به حضارتنا وجمعت وآخت بين ما يمكن جمعه من عناصر حسبها الكثيرون فى الحضارات الاخرى أقطابا متنافرة لا يمكن الجمع بينها ، فضلاً عن التاليف والتوفيق .. لقد وازنت بين « العقل » و « النقل » .. « الدين » و « الدنيا » .. « المادة » و « الروح » .. « الفرد » و « المجموع » « ثبات مقاصد الشريعة » و « تغيرات السياسة والاجتماع والاقتصاد » .. الخ .. الخ ..

وعلى العكس من هذه السمة الحضارية الاسلامية كان « الصراع » و « التناقض » هو « المطلق » شبه الوحيد فى فكر الحضارة الغربية وممارساتها .. قامت عليه ، ودعت إليه نظرياتها « العلمية الكبرى » .. وفى مقدمتها : « الداروينية » – فى العلم الطبيعى – .. و « الماركسية » « فى العلوم الاجتماعية » ..



بقلم الدكتور
محمد عمارة

● ففى التطور الطبيعى والإنسانى : غدت الداروينية قسمة رئيسية من قسمات الفكر الاوربى الحديث .. وكان الناس ينظرون إليها – فى عصر المودودى – على أنها « حقيقة علمية » لا يأتيها الشك من بين يديها ولا من خلفها – ولم تكن الابحاث العلمية التى عارضتها قد بلغت ما بلغته الآن – .. وخلاصة هذه النظرية عند داروين Darwin (١٨٠٩ – ١٨٨٢م) هى : أن نشأة الحياة والأحياء وتطورهما محكومان بقانون : تنازع البقاء ، وفى هذا التنازع قانون حاكم يقضى بأن البقاء للأصلح ، والأصلح هو الاقوى .. فله البقاء ، والفناء للضعيف ؟! ..

وإذا كانت الهيجلية – فى تفسير التاريخ – قد جعلت نسخ العصر الجديد « لثوابت » العصر القديم أمرا مشروعا وطبيعيا و « قانونيا » بل وتنفيذا « للحتميــة » .. فإن الداروينية تجعل « نسخ » القوى للضعيف ، بإفنائه وإزاحته من الطريق ، هو « القانون » ؟! ..

وقد لعبت هذه الفلسفة الدور الأعظم فى تبرير عدوانية الرجل الاوربى على غيره ، وعدوانية حضارتــه على غيرهـــا من الحضارات .. فالاستعمــــار الاستيطانى ، الذى يبيد السكان الأصليين – كما فى حالة الهنود الحمر – أو يهجرهم أو يقذف بهم إلى الصحارى والأحراش – كما حاول الفرنسيون فى الجزائر ، ويحاول البيض فى جنوب افريقيـــا ، والصهيونية فى فلسطين – تبرره الداروينية ، لأنه تنازع على البقاء ، الأقوى هو الأحق والأجدر بهذا البقاء ! .. والاحتلال العسكرى والسيطرة السياسيــة والنــهب الاقتصادى والنسخ والمسخ والتشويه لمواريث الفكر فى حضارات البلاد التى هيمن عليها الغرب ، هو تنازع على البقاء بين « قوة » الغرب و « ضعف » هذه البلاد .. ولذلك ، فإن تجربة شعوب هذه البلاد المستعمرة والتابعة من مقدرات بلادها – وهو نوع من الإجلاء عنها ! – تبرره الفلسفة الداروينية الخاصة بتنازع البقاء .. فالبقاء للأقوى ، والأقوى هو الاصلح ؟! – و « الصلاح » هنا تحدده مادية الحضارة الغربية ، فتجعله مرادفا « للقوة » ؟! ..

لعبت هذه الفلسفة الداروينية الدور الأعظم فى تبرير عدوانية الرجل الأبيض الاوربى وحضارتــه .. فوجدنــاه يفترس الشعـــوب المستضعفة .. ووجدنا حضارته تمسخ حضارات المستعمرات ، تمهيدا لإزالتها ، والانفراد بالساحة

وانطلاقا من هذه الفلسفة لم يشعر كثيرون من مفكرى الغرب بالخجل وهم يباهون بما صنعت بلادهم فى المستعمرات .. فـ « ماكس لورنو » (١٨٤٩ – ١٩٢٣م) يتحدث عن المشروع الفرنسى لاقتلاع شعب الشمال الافريقى لحساب الاستعمار الاستيطانى ، فيقول : « إن شمال افريقيا سيكون مهجرا ومستوطنا للشعوب الاوربية .. وأما سكانه الأصليون فسيدفعون نحو الجنوب ، إلى الصحراء الكبرى ، إلى أن يفنوا هناك » ؟!..

وجابريـــيل هانوتـــو G. Hanotaux (١٨٥٣ – ١٩٤٤م) يقول عن « رسالة » فرنسا فى الجزائر : « إن شعبنا جمهورى المبادىء .. قد تقلد زمام إدارة شعب آخر ، منتشر فى الارجاء الفسيحة والأصقاع المجهولة ، يتبع تقاليد وعادات غير التى نعنو لها ونحترمها ، هو الشعب الاسلامى السامى الأصل ، الذى يحمل إليه الشعب الآرى المسيحى الجمهورى الآن : ملح وروح المدنية .. » ؟! .

أما « سانسيمون دى » ، فيقول – سنة ١٨٣٠م ، عن هذه المهمة الغربية ، مهمة غزو الجزائر : « هذه المملكة الجزائرية التى ستصبح بلدا جديدا يتدفق إليه الفائض من السكان ومن تشاكل أبناء فرنسا .. » ؟! ..

ولقد كتبت تقاريرهم عن اللغة القومية للجزائر ، وصراع البقاء بينها وبين الفرنسية – سنة ١٨٤٨م –:

« إن الجزائر لن تصبح فرنسية إلا عندما تصبح لغتنا الفرنسية لغة قومية فيها . والعمل الجبار الذى يجب علينا إنجازه هو السعى وراء جعل الفرنسية اللغة الدارجة بين الأهالى إلى أن تقوم مقام العربية ، وهذا هو السبيل لاستمالتهم إلينا ، وتمثيلهم بنا ، وإدماجهم فينا ، وجعلهم فرنسيين .. » ؟!

أما عن الاسلام ، فكريـة – أيديولوجية – الشعب الجزائرى ، فلقد عبر الكاردينال « لافيجرى » عن الموقف منه ، عندما أخذ الفرنسيون يحتفلون بمرور قرن على إحتلالهم للجزائر ، فقال : إن عهد الهلال فى الجزائر قد غبر ، وإن عهد الصليب قد بدأ ، وإنه سيستمر إلى الأبد .. وإن علينا أن نجعل أرض الجزائر مهدا لدولة مسيحية مضاءة أرجاؤها بنور مدنية منبع وحيها الانجيل .. » ؟!..

لقد صدرت هذه الأقوال – وأمثالها كثيرة – من هؤلاء المفكرين الغربيين – وأمثالهم كثيرون – دون أن يشعروا بالخجل ، لأنهم كانوا ينطلقون من فلسفة تقول لهم : إن تنازع البقاء ، وإفناء القوى للضعيف هو القانون العلمى الواجب النفاذ ! ..

ونحن إذا قارنا موقف الفاتحين العرب من المواريث الحضارية للبلاد التى فتحوها .. وكيف أنهـــم إحتضنوها ، وأحيوها ، ومزجوها بمالديهم من فكر إسلامى متوثب وشاب ، وجعلوا من الجميع حضارة جديدة ، هى الامتداد المتطور لكل هذه المواريث والمكونات .. إذا قرنا موقف العرب المسلمين هذا بموقف الغزاة الأوربيين ، على جبهة الحضارة ، برزت لنا معالم الفروق وضخامتها ، ووضعنا أيدينا على الأمثلة الحية التى تمايز بيننا وبينهم فى هذا الميدان ! ..

بل إننا نستطيع أن نضيف ، فنقول : إن الداروينية لم تنهض ، فقط ، بدور « المبرر » للرجل الأوربى وحضارته ، « المبرر » لهما عدوانهما على الغير .. وإنما هى قد كشفت عن الطبيعة الأصيلة – طبيعة الاستعلاء والعدوانية – فى هذه الحضارة الأوربية ؟! ..

لقد عرفت حضارات أخرى – ومنها الحضارة العربية الاسلامية – فكرة « التطور » فى الأحياء والنباتات والجمادات والأفكار ، ورأت فيه قانونا من قوانين الله فى الكون وسنة من سننه التى لن تجد لها تبديلا ولا تحويلا .. لكن الحضارة الغربية قد إنفردت بهذا الثوب الذى ألبسته لفكرة « التطور » ، ثوب « قانون الغابة » ، المتمثل فى مقولة الداروينية عن تنازع البقاء ، وبقاء الأقوى ، لأنه الأصلح للحياة ! ..

ولقد أبصر الاستاذ المودودى هذا الأثر السلبى للداروينية ، ودور هذا الأثر فى فكرية الحضارة الغربية ، فقال – فى معرض نقده لها : « إن التصور الذى تأصل فى الذهن الإنسانى الإنسانى عامة للكون ، متأثر بنظرية التطور هذه ، أنه مضمار للمصارعة والمنازعة ، لا تزال الحرب قائمة فيه فى سبيل الحياة والبقاء ، وأنه من نظام الفطرة أن كل من أراد الحياة والبقاء فعليه بالكفاح والمصارعة . كما أن من طبيعة الفطرة أنه لا يستحق البقاء ، فى نظرها ، إلا من أثبت قوته . فكل من يفنى ، فى هذا النظام القاسى ، فإنما يفنى لأنه ضعيف يستحق الفناء ، ومن يبقى فإنما يبقى لأنه قوى من حقه البقاء . فالأرض وما فيها ، ووسائل الحياة وما بها لا يستحقها إلا القوى الذى يثبت أهليته للبقاء والحياة ، ولا حق للضعيف فى هذه الأشياء ، وعليه أن يخلى المكان للقوى ، والقوى على حق تماما إذا أخذ مكان الضعيف بعد إزاحته عنه أو قضائه عليه ! .. »

ثم يمضى الاستاذ المودودى فيقول : « ولعمر الحق ، لو كان بقى فى ضمائر أهل الغرب شىء يخالج ضمائرهم ، فقد أزاله داروين بحججه وشواهده ؟! ومهما يكن لهذه النظرية من منزلة فى العلوم الطبيعية ، فقد حولت الإنسان ذئبا مفترسا لأخيه فى ميادين الاجتماع والمدنيــة والسياسة ! .. » .. « ففى ظل هذه الفلسفة العجيبة ، والقانون الغريب ، رأى أهل الحضارة الغربية أن من حقهم أن يبيدوا الامم الضعيفة . وأن يستولوا على أراضيها ، ويذلوا أهلها ، ويطردوهم من ديارهم ، فهم بهذا يثبتون جدارتهم وتفوقهم ، ويطبقون قانونهم وفلسفتهم القائلة بأن البقاء للاصلح ، أو « البقاء للاقوى » . وأتباع الحضارة الغربية لا يعتبرون ما يرتكبون من جرائم وفظائع ظلما ، بل يرون أنه حق وعدل تمثله القوانين الطبيعية .. » !

ولا ينسى المودودى أن يورد آراء لمفكرين غربيين تبهوا على ما فى الفلسفة الداروينية من روح تبرر العدوان ، و « تجعل الأنانية والذاتية هما قانون الحياة العالمى » .

هذا عن دور الداروينية فى كشف عدوانية الحضارة الغربيــة .. وتبريرها .. ونقد المودودى لها ، فى سياق نقده لهذه الحضارة العربية .

● وفى الصراع الطبقى عند ماركس : وإذا كانت فلسفة التاريخ عند هيجل قد غلبت « التغير » على « الثبوت » وعممته وأطلقته ، ثم جاءت الداروينية فبررت غلبة « القوة » وحدها .. وإذا كانت الأولى قد جعلت « الصراع » هو قانون « الفكر » .. والثانية قد جعلت هذا « الصراع » قانون « الطبيعة .. والفطـــرة » .. فإن « الصراع الطبقى » ، عند ماركس Marx (١٨١٧ – ١٨٨٣م) قد أصبح هو القانون الذى يحكم تطور « المجتمع » ، بل لقد اعتبر « التنـــاقض والصراع » هو « المطلق » الوحيد ، وما عداه – كل ما عداه – فهو نسبى ، يزيد وينقص ، بل ويزول بتغير الظروف والملابسات ! .. وبعبارة الاستاذ المودودى : « فلقد جعل هيجل العالم الفكرى ميدانا للصراع ، وجاء داروين وقدم الفطرة كميدان للحرب ، ثم جاء بعده ماركس وصور المجتمع بنفس هذه الصورة ! .. » .

إن هذه النظريات التى غدت أبرز قسمات فكرية الحضارة الغربية الحديثة والمعاصرة ، قد تكون لها مصداقية كبرى فى التعبير عن واقع الحضارة الغربية وفكر هذه الحضارة المجسد لذلك الواقع .. لكنّ يبقى الخطأ فى تعميم مقولات هذه النظريات على الواقع خارج إطار الغرب ،

ومحاولة إحلالها محل النظريات والمقولات المخالفة لهــا فى الحضارات الأخرى ، بزعم أنها « حقائق علمية » صالحة للإطلاق والتعميم ، على حين أنها نظريات إجتماعية ومقولات فلسفية ، نشأت فى إرتباط بخصوصية واقع الحضارة الغربية وتراثها الفكرى الخاص ..

قد يكون من حق البعض أن يدافع عن مصداقية هذه النظريات فى واقعها الغربى ، لكن تعميمها فى واقع مغاير ، ولتطمس مقولات ونظريات مخالفة هو ما لا يمكن لمنصف أن يدافع عنه .. إن « الصراع الطبقى » الذى قرره ماركس . وما كتبه فى « التناقض » قد يكون صادقا فى واقع الحضارة الغربية .. لكن هل يدخل فى دائرة الصدق ، كذلك ، ما ولدته هذه النظريات من روح الاستعلاء والعنصرية ضد الحضارات الاخرى وشعوبها ؟! ..

تلك الروح التى لم تقف عند مفكرى البورجوازية – وقد قدمنا نماذج من فكرهم عن إستعمار فرنسا للجزائر – وإنما تعداهـــم إلـــى مؤسسى الماركسية ؟! .. فماركس ، رغم نقده لغباء أسلوب إنجلترا فى فرض مصالحها الخسيسة على الهند ، يرى أن هذا الاستعمار بتدميره البنى الأساسية الموروثة للمجتمع الهندى إنما يحدث الشروط الضرورية لأعظم ثورة إجتماعية فى أسيا ، ثورة إجتماعية يتوقف عليها تحقيق غايات الجنس البشرى ! ..

كما يرى فى إستعمار الغرب للصين إيقاظا للصينيين من « غبائهم المتـــوارث » ! .. أمـــا انجلـــز (١٨٢٠ – ١٨٩٥) فإنه يرى فى الزعيم الوطنى أحمد عرابى (١٢٥٧ – ١٣٢٩ هـ – ١٨٤١ – ١٩١١م) : « مجرد باشا عادى ، لا يريد أن يعطى رجال المال (الأوروبيين) حق جباية الضرائب ، لأنه ، تبعا لتقليد شرقى قديم ، يفضل أن يضع الضرائب فى جيبه الخاص .. » ؟!

إنهم جميعا أبناء حضارة واحدة ، ذات طابع إستعلائى عدوانى ، وذات روح مادية ، جعلت من مسالبها هذه فلسفة وفكرا نظريا ، ثم سعت لفرضه على العالمين ! ..

- قـــول لى مـــبروك .. جيـــت كيـــلو فســـيخ ..!!

إلى صاحبى فى مجلس الشعب

وإنتهت الانتخابات ، وعرفت ياصاحبى طريقك إلى مجلس الشعب ، ومهما يكن من شىء فأن الرئيس حسنى مبارك قد استطاع أن يضع أقدامنا على أول طريق «الديمقراطية» ، ولقد كنت ياصاحبى ممن أتى بهم الانتخاب إلى «مجلس الشعب» ومن حقك على أن أحدثك بالحق وإن كانت فيه مرارة لان الساكت عن الحق شيطان أخرس وهذا الأثر الرائع تقابله الحكمة الغالية للشاعر الكبير «التشيكى» «سايفرت» حين يقول : عندما يلتزم الكاتب الصمت فإنما يمارس الكذب ..

بقلم المستشار
على محيى الدين ياسين

وتأسيسا على ذلك فإننى أقول لك : إنك لاتعرفنى كما لم يعرفك الكثيرون ممن انتخبوك ، ومن ثم فإن خطابى إليك إنما هو خطاب عام إلى كل أعضاء مجلس الشعب ، من جاء منهم عن بحث وتمحيص ونصاعة تاريخ ، ومن جاء منهم فى فورة الزحام ، وهديـــر العصبيات ، ومن جاء عنهم قدرا مقدورا وحظا مسطورا ، ولاعيب فى «الديمقراطية» إن جاءت بهذا الخليط ، وكل من يزعم أننا قد حققنا «الديمقراطية» بمعناها العلمى الدقيق فإنما هو ثانى اثنين ، إما مخطىء أو منافق

ومالنك إلا ، لأن «الديمقراطية» بمعنى حكم الشعب عن طريق اختيار النواب بوسائل الصناديق والاقتراع اختيارا صحيحا ، لاتكاد توجد حتى فى البـــلاد «اليونانيـــة» و «الرومانية» التى فجرت الينابيع الأولى «للديمقراطية» فلايصح أن يقال إن الحكومة الشعبية هى التى يختارها الشعب ، لأن الشعب كله يصعب عليه أن يشترك فى اختيار الحكومة ، كما لايصح أن يقال إن الحكومة الشعبية هى الحكومة التى يرضى عنها الشعب ويهتف لها ويحرق تحت أقدامها البخور ، ففى كل مراحل التاريخ قد وجدت بعض الشعوب التى رضيت بحكم المستبدين والمتسلطين وأثنوا على السوط والجلاد ، وجعلوا الظلم دلالة على قوة الحكام كما جاء فى قول بعضهم :

قبيلتـــه لايغـــدرون بذمـــة
ولايظلمون الناس حبة خردل

وتحت هذه الرهبة عاش المقهورون المغلوبون يمجدون الظلم والظالمين إلى أن تطلع شمس الحرية والديمقراطية فتبدد عنهم الظلمات .. ومن هنا كان التعريف الملائم «للديمقراطية» هو الحكم عن غير الطريق الشمولى للفرد ، وغير القادة العسكريين ، والنبلاء ، والأشراف والكهان ، بمعنى أنه لايستبد بالحكم فرد ، أو طبقة أو حزب ، وبـــذلك تكـــون «الديمقراطية» عملا سياسيا يقوم بالفعل على الضرورات والتدابير وحفظ النظام أكثر منه اعتناق مبادىء واستلهام أفكار ، ولاأدل على ذلك من أن «الديمقراطية» نشأت فى «إسبرطة» العملية قبل «أثينا» موطن الفكر والفلاسفة ومثل هذا العمل السياسى حصل فى انجلترا سنة ١٨٦٧ حيث منح عمال المصانع فى المدن الكبرى حق الانتخاب قبل العمال الزراعيين فى الأرياف بثمانية عشر عاما ، وذلك لمالعمال الصناعة فى المدن من مخاطر لاقبل للدولة لها ، كما أن المرأة لم تعط حق الانتخاب إلابعد الحرب العالمية الأولى للحاجة إليها للعمل فى المصانع وتلك ضرورة من الضرورات السياسية أيضا ، وعلى هذا الأساس العلمى نستطيع أن نقول لك ياصاحبى : إنك قد تكون أخذت حقا لم يعطه لك الشعب ، كما أن الشعب لم يستطع أن يمنعه منك لأنك أخذته بقانون الانتخاب ، وكل الذى أقوله لك إن كثيرين من قبلك جاءوا إلى مجلس الشعب ثم فارقوه دون أن يذكرهم أحد بخير أو بشر ، وبعضهم جاء ثم ذهب ثم عاد بحكم الميراث ، وهؤلاء كالوقف الخرب لايثير فى النفس إلاكوامن الحزن والحسرة والعذاب ، وبعضهم مايزال حركة متجددة وفكرة متوثبة وطموحا لكل مايحفظ مستقبل «مصـــر» ويبقى على سمعتها وكرامتها ، وبعضهم جاء تجربة جديدة وهؤلاء هم أثقلهم عبئا ، وأشدهم تبعة مسلما كان أم مسيحيا فلاعليهما إلاأن يعملا للدين والوطن ، لأن الشعب الذى يعيش بغير دين شعب مريض مشوه غير طبيعى ، وإياك ياصاحبى والانفعال والتعصب والسرعة فى الاقتراع والغرور والتأله والاستعلاء فهذه الأمور هى مساقط الأخطار ومهاوى الضياع ، ولتذكر وتذكر الجاهلين بمبادىء الاسلام حينما اختصم «صاحب» «سمرقند» وهو فارسى اختصم الخليفة عمر بن عبدالعزيز أمام قاضى المسلمين لأن قائد المسلمين فتح «سمرقند» عنوة قبل أن يعرض الاسلام عليهم ، فحكم القاضى ببطلان الفتح وبإجلاء الجيش الاسلامى ، فماكان من صاحب «سمرقند» إلاأن أسلم وتبعه أهلها إلى الاسلام ، فماأجمل أن يلتقى الشعب المصرى على طريق الايمان بالله والوطن ، فالدين لله والوطن للجميع والطائفية من الشيطان ، والله الهادى الى سواء السبيل .



آراء وأفكار

إيران وتحرير القدس !!!

بعد ان تكشفت الحقائق التى طالما رددتها اجهزة الاعلام منذ سنوات وهى ان ايران تستورد اسلحة من اسرائيـــل راسا وتتعاون معها تعاونـــا كامـــلا فى حربهـــا مع العراق .. بعد ان اتضح هذا كلـــه باعترافـــات اسرائيل نفسها ينبغى على ايران ان تتوقف فورا عن ادعاءاتهـــا المفتراة بانها ستقوم بتحرير القدس بعد ان تنتهى من حربهـــا مع العراق .

ولقد بلغ من احكام المؤامـــرة ان اصبـــح لايـــران جيش يقـــاتل الفلسطينيين باسمها .. تسلحه اسرائيل وتموله امريكا ذلك هو ميليشيات حركة امل الشيعية فى لبنان التى تدين بالولاء المطلق لايران وليس للبنان او للعرب .

يوم ان قامت الثورة الايرانية ضحكت على الشعب الايرانى وعلى شعوب العالم المحبـــة للحرية بانها انما قامت ومن اول اهدافها تحرير القـــدس من قبضة الصهيونيـــة العالميـــة وتحرير المسجد الاقصى وكثيـــرا ماانطلـــقت مظاهـــرات فى المـــدن الايرانيـــة تؤيـــد ذلك الادعاء من اولئك الذين اشعلوا الثورة فى ايران وكنا نصدق نحـــن هذا الزعم الـــى ان تكشفت الحقائق المـــرة التـــى فضحتهـــا شحنـــات الاسلحة الامريكية عن طريق اسرائيل لايران ، وحـــاولت القيـــادات الايرانية كذبها – الكذب والانكار ولكن اعترافات اسرائيل الصريحة بانها تمد ايران بالاسلحة منذ عام ١٩٨٠ هذه الاعترافات ألـــقت بظلالها الكئيبة فوق اكثر من عاصمة عربية كانت تدعـــى الانتمـــاء الـــى العروبة والاسلام .

ايران تريد ان تحرر القـــدس بالاسلحـــة الاسرائيليـــة والمـــال الامريكـــى !! تلك هى القضية التى ينبغى على العـــرب أن يفهمـــوها جيدا .

وعلى الشعب العربى ان يفيق من سكرته قبل ان يطبق المتآمرون على ناصيته فلايستطيع فكاكا

عبد الفضيل سرحان

أحزان كبيرة

شعر الدكتور
أحمد قره

ماعدت احتمل البقاء بخندقى
وجهى يغيره التراب
قلبى يمزقه السراب
لاشىء فى الوطن الجريح حبيبتى
غير الخراب

● ● ● ●

صوتى أختنق
لبنان فى الشرك الكبير
قلب العروبة .. يستجير

● ● ● ●

ياأمة شربت فهتكها الذئاب
من ذا يدارى عورة العريان فى نار القنابل
لاالحزن يسترها ولاحتى العذاب

● ● ● ●

إنى سأخرج أمتى
والقيد أنت
مازال منغرسا بلحم عروبتى
مازال يطعننى ويسحق قوتى
ويقدم العربى طعما للكلاب

● ● ● ●

الخندق الموبوء من نتن الخيانة يستغيث
ياضيعة التاريخ والوطن الطهور
من ذا يمهد للصوص بأن يعودوا
والقدس تصرخ .. من جديد

● ● ● ●

لبنان : لاتركع لقطاع الطرق
يوما سيخرج للعروبة من يجمع شملها
المنداس فى كل العواصم
ويعود للعربى .. فى يده الابية ألف سيف
ويقاتل الزيف المدجج بالدجل

● ● ● ●

والخنجر المغروس فى ظهر العروبة
سيظل يورثها الشلل
من ذا يخلص أمتى ..
ويعيد للوطن الامل .

كلمة حب

● أنتهت الانتخابات .. بكل ظروفها .. ومن حقنا ان نبدأ .. فالمجلس الجديد امامه مهام صعبة .. ولكن المعارضة مازالت تحدث ضجة وشوشرة حول نتائج الانتخابات .. وقد تكون المعارضة على حق فيماتقوله .. وقد لاتكون .. وقد يصدقها بعض الناس .. وقد يعطيها البعض الآخر ظهره ولايهتم .. وقد تتأثر الاغلبية الصامتة بذلك وتلك ثقتها فى الانتخابات تماما .. لان النتيجة واحدة .. والوجوه التى تلعب بالسياسة لم تتغير من نصف قرن ..

● وإذا صدق الناس بعض ماتقوله المعارضة فقد يكون لهم العذر .. لان مانشرته الصحف القومية من نتائج تغير .. وظهرت ارقام جديدة .. باسماء جديدة .. وسقط الناجحون ونجح الساقطون .. وهى مسألة تثير بعض علامات الاستفهام .. والسبب فى ذلك كله هو قانون الانتخاب .. لانه بشهادة الجميع معقد فى حساباته وارقامه .. ولانه بشهادة الجميع لايعطى من النتائج كل الحقيقة .. وان عمليات القسمة فيه والطرح والضرب تذهب باصوات الناخبين .. الى جهات أخرى

● وإذا كان نظام الانتخاب الحالى يرهق الكمبيوتر والاحزاب .. فانه يرهق الناخب أيضا لانه يضعه فى دوامة .. وهذه أيضا تابعتها معظم الكتاب والمعلقين وأساتذة الدستور .. ومع ذلك يبقى ان القانون الحالى هو خليط من عدة قوانين .. والمعروض ان انتخابات القائمة لاتعرف الاستثناء .. فاذا أخذنا بالقائمة كان الواجب الغاء مقاعد المرأة .. وقد حصل .. والغاء المقاعد بالتعيين .. والغاء نسبة العمال والفلاحين .. وان يترك للاحزاب ان تضع فى قوائمها العلماء الافاضل الذين يستحقون التعيين .. وان تضع فى قوائمها العمال والفلاحين الذين ترى انهم يرجحون كفتها .. وبالترتيب الذى تراه .. كما يرى حزب ما أن يضع فى قوائمه الباشوات والبهوات مثلا .. ويذهب الى صناديق الانتخاب ويجرب حظه .. المهم فى النهاية ان القوائم لاتعرف الاستثناء .. ولا الشروط ..

● والاخذ بنظام القوائم بالكامل يصلح فى دول صغيرة مثل اسرائيل .. ويسمح فى الوقت نفسه باى احزاب تتقدم للصناديق .. وتكون الانتخابات فى كل البلد على قائمة واحدة لكل حزب .. ولكن الدول الكبيرة مثل المانيا الغربية فانها تأخذ بالتناصف وبالتساوى .. يعنى نصف الاعضاء بالقوائم والنصف بالمقاعد الفردية ..

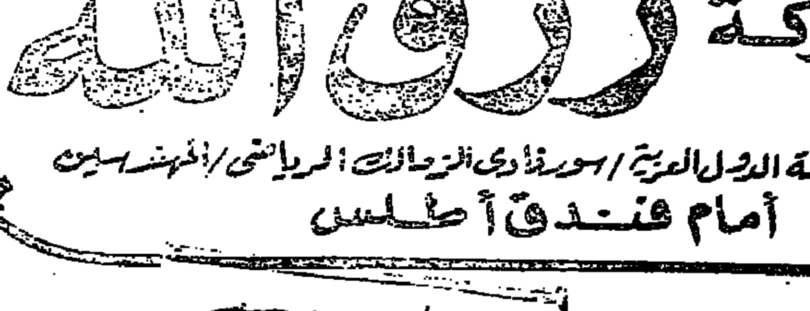
● ومادمنا نأخذ من كل بستان زهرة .. ومن كل قانون انتخاب بعضا منه .. ونضع ذلك كله فى قانون واحد فلابد من ان تحدث تجاوزات .. وان تصرخ المعارضة دائما ..

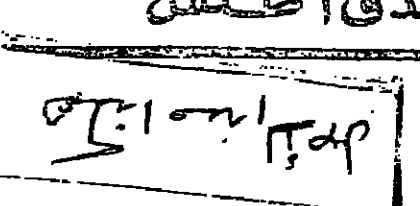
فالافضل ان نعود للانتخاب الفردى والدوائر الصغيرة .. وفى هذه الحالة يعرف الناخب كل المرشحين .. وسوف يذهب الى صندوق الانتخاب لكى ينجح مرشح ما .. أويسقط مرشح اخر .. سوف يكون هناك حافز لدى الناخب .. وسوف يعود المرشح للبحث عن رضا الناخب وثقته .. بدلا من ان يلتمس الرضا عند قيادات الاحزاب .. لانهم يملكون القوائم ..

محمد الحيوان









مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك محمود خليل لمين رئاسة الجمهورية الى سفارة كمبوتشيا فى القاهرة للتهنئة بالعيد القومى (عيد النصر)

كلمة مبارك اليوم لمؤتمر الجامعات الاسلامية

ينعقد اليوم مؤتمر اتحاد الجامعات الاسلامية بقاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر .

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمته لاعضاء المؤتمر يلقيها د . محمد على محجوب وزير الاوقاف .

يحضر المؤتمر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ووفود من ٤٠ جامعة وهيئة اسلامية .

يناقش المؤتمر دور الجامعات فى تكوين الداعية والتنسيق بين كليات الشريعة الاسلامية .

سعدون حمادى مر بمطار القاهرة

مر بمطار القاهرة الدولى سعدون حمادى رئيس المجلس الوطنى العراقى قادما من تونس ومتوجها الى بغداد بعد زيارة رسمية لتونس استغرقت عدة ايام .

قسم لمترو الانفاق بادارة شرطة النقل

تقرر انشاء قسم جديد بالادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات للاشراف على مترو الانفاق بعد تشغيله فى اكتوبر القادم .

وافق زكى بدر وزير الداخلية على انشاء القسم بناء على الدراسة التى اعدها مركز بحوث الشرطة التابع لاكاديمية الشرطة بهدف حراسة وتأمين محطات المترو وحراسة مخازن المهمات والمعدات وتأمين محطات القوى الكهربائية المغذية للخط والقطارات ..

سيتولى القسم تأمين القطارات وضبط كافة الجرائم التى قد تقع داخل منشآت المرفق اووحداته المتحركة اضافة الى تأمينه ضد الحرائق .



محمد عبد الحميد منصور

تعزيز خدمات الامن فى شم النسيم

اتخذت مديرية امن القاهرة الاجراءات اللازمة لحماية الامن وسلامة المواطنين خلال يوم شم النسيم .

اصدر اللواء محمد عبد الحميد منصور مدير امن القاهرة تعليماته لكافة اجهزة المديرية بتعزيز خدمات رجال الشرطة السريين والدوريات اللاسلكية ورجال مكافحة جرائم الاداب بتشديد الرقابة والمتابعة للحدائق والمنتزهات ومحطات الاوتوبيس والسكة الحديد والمراسى النيلية .. ومنع الباعة الجائلين بدون ترخيص .. كما تقرر تعزيز خدمات ادارات الدفاع المدنى والحريق لسرعة الانتقال الى اماكن البلاغات التى ترد من المواطنين .

كما تقرر وجود مأمورى الاقسام بمكاتبهم طوال اليوم .

البحث ٣ سنوات عن آثار تلوث المياه

كتبت أميمة خفاجى:

يقوم اليوم الفريق العلمى بكلية علوم عين شمس برحلته البحثية الى مجرى النيل وبعض المصارف بالدلتا لدراسة مدى تلوث الماء وتأثيره على الثروة الحيوانية المائية وخاصة الأسماك .

يستمر البحث ثلاث سنوات ويشترك فيه: د. محمد البنهاوى - د.جمال أبوسنة - د. عبدالله ابراهيم د. منير الجنزورى .

شبكة طرق ومشروعات اسكان باوغندا

اتفقت مصر واوغندا على انشاء شبكة طرق ووحدات اسكان لمحدودى الدخل والمتوسط والفاخر وتجديد ٣٠ فندقا فى اوغندا .

كان المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان قد زار اوغندا الاسبوع الماضى خلال سفره لحضور اجتماعات الدورة العاشرة للجنة التجمعات البشرية بنيروبى حيث شرح انجازات التعمير فى مختلف المحافظات والمدن الجديدة .

الاسكندرية استعدت لاستقبالك فى شـم النسـيم

تكثيف خدمات الامن بالشواطىء والحدائق

أتوبيس كل ١٥ دقيقة من القاهرة والمحافظات

الاسكندرية .. عروس البحر المتوسط .. ودعت الشتاء وتخلصت من اثار نواته البحرية .. استعدت لاستقبالك واسرتك يوم شم النسيم فى «بروفة» قبل بداية موسم الاصطياف .. الاجهزة التنفيذية .. الشواطىء .. الحدائق .. وسائل النقل العام .. اجهزة الامن .. المرور .. استعدت جميعها لتوفر لك كل اسباب الراحة ولتقضى «يوم عائلى» دون متاعب .

السيد الجوسقى

تحقيق : محمد عبد المجيد

تصوير : ابراهيم اليابانى

يقول المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية ان جميع الشواطىء تفتح ذراعيها مجانا للاسر المصرية من مختلف المحافظات عدا ثلاثة بلاجات هى رشدى واستانلى وميامى تقرر ان يكون الدخول اليها برسم زهيد فى موسم الاصطياف تدعيما للخدمة والحفاظ على ارتفاع مستواها ..

العميد مصطفى شعبان مدير ادارة المرور اعلن حالة الطوارىء قبل شم النسيم باسبوعين وقرر الغاء لجازات الضباط والجنود .. كل المؤشرات كما يقول تشير الى ان الاسكندرية سوف تستقبل ١٢٠ الف سيارة من القاهرة والمحافظات على الاقل ويتميز شم النسيم بتوافد الأسر المصرية للاسكندرية قبلها بيومين .. تم تدعيم مداخل الاسكندرية كما يقول نائبه العميد محمد عطية بقوات اضافية مزودة باجهزة لاسلكية وتستمر غرفة العمليات التى يشرف عليها العميد مهدى عز الدين حتى الثانية صباحا وملحق بها ٣٠ ونشا باللاسلكى سوف تنتشر على امتداد الكورنيش من الانفوشى الى المنتزة وعلى مداخل العجمى والمعمورة والمنتزة وابى قير وحدائق النزهة للسيطرة على اماكن الاختناقات .

فرق الانقاذ

ويقول حازم ابو شليب مدير الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة ان الغطاسين وفرق الانقاذ بالشواطىء سوف تتسلم اعمالها من السابعة صباحا وسوف تشارك فرق الموسيقات الخاصة بالشرطة والمنطقة الشمالية فى مهرجان «اليوم العائلى» بعزف مقطوعاتها فى حدائق النزهة والشلالات وميدان الشهداء ومحطة الرمل .

وتقول نادية ابراهيم مدير عام مكتب وزارة السياحة بالاسكندرية ان هناك لجانا من مفتشى الوزارة بالتعاون مع مندوبى مديرية الصحة سوف تقوم بحملات مكثفة على المنشآت السياحية للتأكد من توافر الاشتراطات الصحية والامنية واعلان قوائم الاسعار .. كما تقوم حملات باشراف العميد ممدوح ابو النيل مدير شرطة السياحة والاثار على الاماكن الاثرية والسياحية لمنع اية مضايقات لزوار المدينة وسوف تقوم مكاتب شرطة السياحة فى محطة الرمل وميدان المساجد وقايتباى والمنتزة بتلقى بلاغات المواطنين والتحقيق فيها على الفور .

عقد اللواء عبد الله اباظة مدير الامن اجتماعا عاجلا مع رئيس المباحث الجنائية ومفتشى الفرق بالاحياء لوضع خطة شاملة لتأمين اماكن التجمعات فى المعمورة والمنتزة والنزهة وابى قير ومحطة الرمل لتوفير الجو النفسى للمواطنين وزوار المدينة وقد تحددت تليفونات ١٣ و ١٢٢ و ٨٠٧١٤٢ لتلقى البلاغات كغرفة الطوارىء التى تعمل ٢٤ ساعة .



حازم ابو شليب — نادية ابراهيم

مصطفى شعبان — احمد عبد الفتاح

القطارات

ويقول شفيق الكومى مدير الحركة بمحطة قطارات سيدى جابر ان هناك ضغط غير عادى على مختلف درجات القطارات المتجة الى الاسكندرية فى هذا اليوم ذهابا وعودة وسوف يكون هناك ١٣ ديزل درجة ثانية واولى فاخرة بسعر ٢٤٥ و ٥٩٥ قرشا و٣ قطارات سياحية درجة ثانية عادية ملحق بها ٤ عربات فاخرة بسعر ١٣٥ و ٢٤٥ قرشا بالاضافة الى اكسبريس عادى بمعدل ٩ قطارات بسعر ٦٠ قرشا ومواعيد هذا الخطوط من القاهرة تبدا من السادسة والثلث صباحا وحتى الثامنة وعشر دقائق مساء .

مضاعفة الاتوبيسات

ويقول المحاسب عبد المنعم عثمان رئيس مجلس ادارة اتوبيس غرب الدلتا انه تقرر مضاعفة عدد سيارات الاتوبيس المتجهة من المحافظات الى الاسكندرية من ٤٠ الى ٦٠ اتوبيسا مختلف الدرجات العادية والمكيفة والفاخرة ويواقع اتوبيس للاسكندرية كل ١٥ دقيقة لمواجهة الضغط المنتظر من الجمهور فى ذلك اليوم الذى تصبح فيه العربات رغم المضاعفة كاملة العدد .

٢٠٠ الف زائر

الدلائل السنوية وخصوصا فى مهرجان الطبيعة تؤكد انتظار حدائق النزهة والحيوان وانطونيادس والورد لحوالى ٢٠٠ الف مواطن طوال اليوم لاستنشاق نسمة الهواء والتمتع بلون الخضرة .. نتائج هذا الهجوم المحبب لابناء الاسكندرية وزوارها معروفة فى اليوم التالى ولذلك يطالب احمد عبد الفتاح مدير عام اثار غرب الدلتا كل اسرة باحضار كيس بلاستيك واحد لجمع مخلفاتها ومعاونة الاجهزة التنفيذية فى «مواجهة» جبال القمامة ويجب ان يثبت المواطن حرصه على الاموال العامة ومساعدته للدولة فى الحفاظ على مظهر ثرواتها الطبيعية والسياحية والاثرية .

تفتح ابواب المتحف اليونانى الرومانى ومتحف المجوهرات ومتحف نابليون بقلعة قايتباى والمناطق الاثرية فى المسرح الرومانى وعامود السوارى والمزارات السياحية للجمهور بسعر ١٠ قروش للمواطن المصرى وجنيه للاجنبى .

هذه الاماكن تتصل بشبكة مواصلات منها قطار ابى قير وترام الرمل وترام وسط المدينة والاتوبيسات التى قرر المهندس محمد بيومى رئيس الهيئة العامة لنقل الركاب تدعيم كافة خطوطها المتجهة الى شواطىء العجمى وسيدى بشر وابو قير والمنتزه وحدائق النزهة فى شرق وغرب الاسكندرية وتتراوح اسعار التذاكر لمختلف وسائل المواصلات العامة ما بين ٥ و ١٠ قروش .

تنتشر فى الاسكندرية خلال شم النسيم ظواهر تواجد باعة الفسيخ والسردين والبصل على ابوب الحدائق وتناثر مراجيح الاطفال وركوب الخيل فى حدائق الشلالات بوسط المدينة والتفاف الاسر المصرية حول اكشاك شوى الاسماك فى ابى قير والانفوشى وتأجير المراكب الشراعية فى خليج ابى قير والميناء الشرقى بمحطة الرمل بالاضافة الى ظاهرة تأجير الشقق المفروشة لمدة يوم والتى اجمع بعض السماسرة ان لها «بورصة» خاصة فى ذلك اليوم وتتراوح معدلات الايجار بين ٢٠ و ٦٠ جنيها للحجرتين والثلاث حجرات بالكماليات لمدة يوم واحد وهناك قطاع عريض من العائلات يحرص على قضاء اكثر من ليلة سابقة لشم النسيم .. وسوق الشقق المفروشة يتركز بصفة خاصة فى شوارع طيبة وبور سعيد وتتيس والازاريطة بوسط الاسكندرية وبشارع خالد بن الوليد وامتداد شواطىء سيدى بشر والمندرة والعصافرة فى شرق المدينة .

محافظ الاسكندرية اكد انه حريص مع الاجهزة التنفيذية على ان يكون هذا اليوم كما ظل دائما «صورة» تاريخية لوحدة الشعب المصرى بلا شعارات .. ويوما ممتعا لغسل الهموم والاحزان واثار النوات البحرية !

المواطنون يتمتعون بالشواطىء الجميلة هربا من لهيب المدن . على الشاطىء حيث الهواء الطلق والانطلاق والمرح

فى خدمتك — امال حسن





هؤلاء ممنوعون من أكل الفسيخ !

كل سنة وانت طيب .. ولكن احترس من الفسيخ والسردين والمخللات .. يقول الدكتور عزت عبدالمنعم عصر اخصائى الامراض الباطنة والقلب والسكر : إن كنت ممن يعانون الام المعدة وعسر الهضم .. أو من المصابين بأمراض القلب والسكر وضغط الدم فأنت ممنوع نهائياً من أكل أى نوع من أنواع السمك المملح .

فى شم النسيم :
حدائق ومرافق القناطر استعدت لاستقبالك

جميع الاجهزة بالقناطر الخيرية ستكون «فى خدمتك» يوم شم النسيم .. يقول سعيد ابوزيد رئيس العلاقات العامة بمجلس مدينة القناطر انك ستجد الخدمات التالية :

● تقرر افتتاح كوبرى المشاة بحدائق القناطر لربط الضفة الشرقية بالضفة الغربية لرياح التوفيقى ويمكن للمواطنين استخدامه بعيدا عن أماكن مرور السيارات .

● شوادر لبيع السمك المملح والمجفف والمشوى بالاضافة الى المخللات بالاكشاك التى أقامتها شركة تسويق الاسماك بالحديقة .

● منافذ لبيع السجاير والمياه الغازية والخبز بالاسعار المحددة .

● مناطق داخل الحديقة لوقوف الباعة الجائلين بها .

● مكان لسيارات خلف شرطة القناطر تقف بها وحمايتها .

● تم الانتهاء من انشاء فناطيس للمياه داخل الحديقة وإعادة الخضرة لجميع المناطق .

● معسكرات ومخيمات شبابية مجهزة بمكبرات صوت لارشاد وتسليم الأطفال الضالين لذويهم . ومعسكرات فى وسط المدينة لاعلان مواعيد قيام قطارات ومواصلات هيئة النقل العام البرى والنهرى ..

● تقرر منع عربات الكارو والنقل الثقيل من المرور بالمدينة من مساء غد وحتى العاشرة مساء يوم شم النسيم .

● تم تحديد ورديات لمفتشى التموين للتواجد بالمخابز من مساء الغد وحتى صباح يوم شم النسيم .

و ١٩٠ رحلة بالاتوبيس النهرى

تقرر تنظيم ١٩٠ رحلة بالاتوبيس النهرى يوم شم النسيم من السادسة صباحا وحتى الحادية عشرة مساء .. وزيادة شبابيك الحجز لعدم الزحام .

وصرح المقدم محمود نادى عبدالحميد مأمور شرطة النقل العام بان الرحلات التى تنظمها هيئة النقل ستشرف عليها شرطة النقل لتسهيل وتوعية الجماهير يوم شم النسيم وتسليم الاطفال الضالين والحفاظ على متروكات المواطنين .

وصرح سعيد عبدالخالق رئيس حركة الاتوبيس النهرى بانه تم تخصيص ٢٥ وحدة تعمل على خط الجلاء - القناطر الخيرية يوم شم النسيم وستعمل هذه الوحدات ٥٠ رحلة .. و ٦ وحدات نهرية لخط الجلاء حديقة الحيوان بواقع ١٠ رحلات للوحدة .. كما تم تخصيص وحدات لخط مرسى مصر القديمة الجيزة وتصل عدد رحلاتها الى ٨٠ رحلة .

«فى الحفظ والصون»
كيس حريمى مع سائق الليموزين

عثر السائق الأمين أحمد السيد عودة .. سائق السيارة ٧٨٨ سياحة القاهرة على مبلغ من المال داخل كيس نقود حريمى أحمر اللون باصابة .. على السيدة صاحبة المبلغ الاتصال بليموزين مصر .

تعليم الفنيات التفصيل بخمسة جنيهات

ينظم الاتحاد العام لرعاية نشىء وشباب العمال دورة لتعليم الفتيات التفصيل والحياكة باشتراك ٥ جنيهات للأعضاء وعشرة جنيهات لغير الأعضاء وبدون أى شروط .

تقبل استمارات الالتحاق يومياً من الخامسة إلى السابعة مساء بالمكتب الكشفى العام بمقر الاتحاد ٥٨ شارع الجمهورية .

قبلى و بحرى

فندق قطاع عام بالمنيا يحول الكورنيش الى صالات ديسكو !!

المنيا - باهى الروبى :

قام احد فنادق القطاع العام بمحافظة المنيا جهارا نهارا وامام اعين الاجهزة التنفيذية بالمحافظة بحرق النخيل والاشجار الاخرى على كورنيش النيل فى مواجهته لبناء صالات ديسكو واوتيلات مكانها !

اثار صلاح حافظ عضو المجلس المحلى الشعبى للمحافظة هذا الموضوع فى الجلسة الاخيرة للمجلس برئاسة عبد الرحمن ابو المكارم وحضور المحافظ عبد التواب رشوان .

وقال العضو : ان عقد ايجار الفندق لم يعطه الحق فى اى منفعة على الكورنيش ولكن ادارته اقتطعت لنفسها مساحة لاتقل عن ٢٠ الف متر مربع قيمتها عشره ملايين جنيه مخالفة بذلك القانون رقم ١٧٠ لسنة ١٩٥٧ وكان لابد أن تقوم الاجهزة التنفيذية بازالة هذا التعدى بالطريق الادارى .

واضاف : ان هناك اعتداءات اخرى وقعت تتمثل فى اغتصاب شرطة









عبد التواب رشوان

المسطحات المائية لجزء من الكورنيش دون سند من القانون والتعديات التى وقعت من نادى ضباط الشرطة وشرطة الانقاذ النهرى .. ونادى هيئة تدريس الجامعة .

رد المهندس سيد عبد الموجود رئيس مدينة المنيا بانه لايقر بناء اى مبان ادارية على النيل ويطالب بتشكيل لجنة تقصى حقائق لمراجعة الوثائق القديمة حتى يمكن اتخاذ قرارات يلتزم الجهاز الادارى بتنفيذها .

وفى نهاية المناقشات اوضح رئيس المجلس ان كورنيش النيل هو المنفس الوحيد لابناء المنيا ولايمكن ان يقتطع اى جزء منه للمنفعة الخاصة .

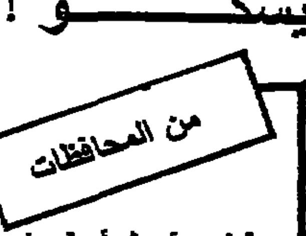
واخيرا قرر المجلس بحث ودراسة الموضوع فى لجنة خاصة. واعداد تقرير شامل عنه .

دراسة لتبسيط الاجراءات بالادارة الهندسية بالعريش

العريش - حسن بيومى :

اعتمد منير شاش محافظ شمال سيناء الدراسة التى اعدتها مديرية التنظيم والادارة بالمحافظة لتبسيط الاجراءات بالادارة الهندسية بمدينة العريش .

صرح بذلك فاضل عبد الدايم السكرتير العام للمحافظة



■ المنصورة - شوقى الجمينى :

قضت المحكمة الادارية العليا بالمنصورة برئاسة المستشار سمير لبيب مشرقى برفض الدعوة المقامة من النيابة الادارية ضد رئيس حى شرق بورسعيد السابق والخاصة بانشاء موقف للسيارات الاجرة على ارض منطقة القنال الداخلى ببورسعيد .

وكانت ادارة مرفق الصرف الصحى قد ادعت ان هذه الارض كانت مخصصة لاقامة احد مشروعاتها عليها .

■ اسوان - محمد المختار :

انتهت محافظة اسوان من تنفيذ مشروعات قيمتها مليار و١٦ الف جنيه فى الخطة الخمسية الحالية .

صرح بذلك المحافظ فخرى عثمان .

■ بنى سويف - مصطفى عبده :

قامت هيئة التامينات الاجتماعية ببنى سويف بانشاء مركز جديد للمعلومات بالمحافظة .

صرح بذلك المحافظ المستشار هاشم قراعة .

اتحاد العمال يبحث ترتيبات احتفال اول مايو

كتب حسن عثمان :

يبحث مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات العمال امس برئاسة سعد محمد احمد رئيس الاتحاد وحضور عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة ورؤساء النقابات العامه . الترتيبات النهائية للاحتفال بعيد العمال مساء اول مايو القادم .

والذى سيحضره الرئيس حسنى مبارك .

المنتظر ان يكون الاحتفال هذا العام فى الجامعة العمالية بمدينة نصر او بالقاعة الكبرى بمقر الاتحاد العام للعمال .

سيتم تكريم عدد من قدامى النقابيين .

مصر فى مؤتمر جراحات القولون فى جنوا .

تشترك مصر فى المؤتمر الدولى لجراحات القولون والشرج فى جنوا .. الثلاثاء القادم .. ويمثل مصر د . أحمد شفيق أستاذ الجراحة بقصر العينى حيث يعرض الاسلوب الجراحى الجديد الذى اكتشفه لعلاج ترهل العضلة الرافعة الشرجية وفى علاج بعض أمراض القولون .

يستمر المؤتمر أربعة أيام وتنظمه الجمعية الاوربية للقولون والشرج .

الاوقاف تطلب مهندسين لاستلام عماراتها

طلب د. محمد محجوب وزير الاوقاف من وزارة الاسكان والمحافظات ترشيح مهندس بدرجة وكيل وزارة من كل منها للاشراف على استلام عمارات الأوقاف من المقاول بعد تشطيبها وذلك نظراً لنقص العمالة الفنية بالأوقاف .

الجمهورية تقول :
خطوة نحو السلام العالمى

يرقب العالم بتفاؤل هذه المرة مستقبل مباحثات نزع السلاح النووى وتخليصة من الرعب النووى واحتمالات المواجهة المدمرة بين القوتين الاعظم .. بعد النجاح الذى حققته المهمة الصامتة لجورج شولتز وزير الخارجية الامريكية لموسكو .. وقد استطاع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف بمبادرته وموافقته على مناقشة كامل الاجندة التى تقدم بها الجانب الامريكى ان يرمى الكرة الى ملعب الامريكيين ويضع العالم فى نفس الوقت امام امكانية عقد قمة امريكية سوفيتية فى وقت لاحق هذا العام

ونحن فى مصر دوما مع استقرار السلام فى العالم كله ونؤمن بان الحوار لا العدوان هو الاسلوب الامثل لحل المشكلات العالمية .. حتى يمكن الاستفادة من بلايين الدولارات التى تنفق على السلاح .. انتاجا وبحثا .. على الاغراض السلمية والقضاء على المجاعة فى العالم بدلا من تكديس الموارد والقدرات فى شكل ترسانة نووية بارزة الانياب .. تثير الخوف المستمر وتجعل العالم على شفا هاوية الدماء .. ونأمل ان تكون هذه الخطوة عودة الى الوفاق الدولى واضافة لمناخ السلام الذى نطالب به وبالطبع على ان تتمتع جميع الدول والشعوب بحقها فى الاستقرار والعيش فى امن وسلام .

توصيات تطوير التعليم بكليات الهندسة
مجالس امناء لكليات الهندسة من المسئولين بمواقع الانتاج

كتب - محمد خليفة :

اوصت ندوة تطوير التعليم بكليات الهندسة فى مصر فى ختام اجتماعاتها امس بتشكيل مجالس امناء لكل كلية هندسة من المسئولين بالمصانع والمواقع الانتاجية القريبة من الكلية بهدف ربط الكليات والبحوث العليا بمشاكل الانتاج والتصنيع .

كما اوصت الندوة التى نظمها المجلس الاعلى للجامعات وحضرها وزراء الكهرباء والصناعة والبحث العلمى ورؤساء الجامعات وعمداء كليات الهندسة وممثلون للوزارات المعنية باعادة النظر فى مدة الدراسة بكليات الهندسة وفى المناهج والاقسام والتخصصات لصالح التطور وادخال دبلومات واقسام ومناهج ومواد جديدة تتعلق بالفضاء والكمبيوتر وادخال بعض المواد الانسانية والثقافية العامة والاقتصاد والتعليم والادارة فى مناهج كليات الهندسة وربط كل قسم بعدد من المصانع وربط مشروعات البكالوريوس بمشكلات حقيقية فى البيئة .

وطالبت الندوة بالبحث عن وسائل تعليمية جديدة ولايكتفى بالمحاضرات .

واوصت الندوة المجلس الاعلى للجامعات الى السعى فورا لتحويل التعليم بكليات الهندسة من تعليم علمى محايد الى تعليم وطنى وربط التعليم بالصناعة وان تكون الافضلية فى التعيين بوظائف اعضاء هيئات التدريس بالجامعات للذين تأخذ ابحاثهم جوانب تطبيقية .

وطالبت بالتوقف عن انشاء كليات هندسة جديدة والاهتمام بالتعليم الهندسى والتطبيقى وتحديد اعداد المقبولين كل عام على اساس امكانيات الكليات والحاجة الفعلية للمشروعات الجديدة ومواقع الانتاج والاستفادة من برامج التعاون الدولى وتوجيهها لسد حاجة المعامل والورش والمكتبات .

وفتح فرص للعمل الميدانى فى مواقع الانتاج للاساتذة لاكتساب خبرات عملية وتغيير طريقة تعيين المعيدين بما يسمح باختيارهم لمدة عام ولا يقتصر تعيينهم على الحصول على تقدير مرتفع فقط دون النظر للامكانيات الاخرى .

وطالبت الندوة بالتوقف عن طرح المشروعات الجديدة باسلوب تسليم المفتاح مما اضر بالبحث العلمى والتجديد والتطوير فى الانتاج المحلى وافقدنا فرصا لاكتساب خبرات جديدة .. ترفع هذه التوصيات للمجلس الاعلى للجامعات فى الاجتماع القادم .

توصيات الجمعية العمومية للمعلمين :
تشجيع الجهود الذاتية فى توفير المبانى التعليمية

كتب : يوسف عز الدين :

أوصت الجمعية العمومية لنقابة المعلمين فى ختام جلساتها أمس الأول برئاسة النقيب منصور حسين باعادة النظر فى إعداد الكوادر الفنية المتخصصة فى رعاية الطفولة تربويا ونفسيا وإجتماعيا وصحيا بما يتفق ومتطلبات هذه المرحلة والعمل على إلغاء الفتره الثالثة ،

ومناشدة جميع الاجهزة المعنية بالمحافظات بتوفير الابنية التعليمية داخل كردونات المدن وتشجيع الجهود الذاتية فى هذا الصدد وتكريم أصحاب المبادرات الفردية والجماعية التى تشارك فى عمليات تمويل هذه المبانى .

وأوصت بوضع الاقتراحات اللازمة حول الترقية إلى الوظائف العليا والحوافز ومكافآت الريادة وبدل النظارة والهيكل الوظيفى الجديد .. وتوحيد الاشتراك السنوى فى صندوق المعاشات إلى ١٢ جنيها وزيادة منحة إعانة الوفاة إلى ٢٠٠٠ جنيه وإعانة المرض إلى ١٠٠ جنيه ورفع المعاش إلى ٢٠ جنيها.

وأوصت بالتوسع فى أعداد المقبولين بكليات الاقتصاد المنزلى والتربية الفنية والتربية الموسيقية لسد العجز الصارخ بين مدرسى ومدرسات تلك المواد فى المرحلة الاعدادية والمرحلة الثانوية .

وأوصت باعداد معلم المدرسة الصناعية المؤهل تأهيلا فنيا وتربويا ، عن طريق إعادة النظر فى إنشاء المعاهد الفنية الصناعية للمعلمين لتخريج المهندسين التربويين اللازمين للتعليم



امال عثمان تفتتح السوق الخيرية للمرأة الفلسطينية بميريديان .

إفتتاح السوق الخيرية للمرأة الفلسطينية

افتتحت د . آمال عثمان وزيرة التأمينات ، أمس ، السوق الخيرية السنوية للمرأة الفلسطينية ، بفندق ميريديان . سيخصص دخل السوق للصرف على المشروعات والخدمات الاجتماعية لصالح المرأة الفلسطينية .

حكمت المحكمة
يقدمها
قدرى عزب

القلب الكبير

كان السرادق الذى اقيم ببلدة الدير بمدينة اسنا يوم السابع من اغسطس عام ٨٣ يزدحم باهل البلد الذين جاءوا يشاركون فى تقديم واجب العزاء فى ابن بلدتهم رزق بكرى مرعى الذى راح ضحية حادث تصادم سيارته الاجرة مع سيارة اخرى .. فجأة تتجه انظار المعزين الى خارج السرادق . فقد ظهرت سيارة فاخرة فارهة من نوع المرسيدس تحمل ارقام ملاكى القاهرة وتتوقف امام السرادق ليغادرها راكبها الذى يرتدى الملابس الافرنجية متجها الى السرادق .. وتوقف اهل القتيل احتراما وتقديرا لذلك الغريب الذى يتحمل كل مشاق الطريق من القاهرة الى اسنا ليشارك فى واجب التعزية .. وانطلقت النظرات تتركز على ذلك الغريب اعجابا بتصرفه الكريم فهناك من القلوب من تندفع الى فعل الخير لا تبغى جزاء ولا شكورا . فالقتيل الذى جاء هذا الغريب مشاركا فى تعزيته ليس من اهل الحظوة ولا على قدر من الغنى والثروة وليس من كبار القوم .. فهو مجرد ابن من ابناء القرية يعمل اخصائيا اجتماعيا فى احدى مدارس اسوان الاعدادية دفعه ضعف مرتبه الحكومى الى شراء سيارة بيجو يعمل عليها فى غير اوقات العمل الرسمية ليحقق من خلالها ما يواجه به التزامات الاسرة الصغيرة والتى قوامها زوجة شابة واطفال صغار ثلاث ومع كدحه وارهاقه طوال اليوم لم يستطع ان يدخر مالا لغده .

وجلس القادم الغريب فى السرادق يحيط به اهل القتيل تقديرا واعزازا .. كانت ملامح الحزن والأسى ترتسم على وجه الغريب وهو يشاركهم اسى وترحما على القتيل .. وهو يزداد اسى وتفجعا عندما يعلم ان القتيل لم يترك مالا بل ترك شابه واطفالا ثلاث .. لكن الغريب بشهامة الرجال يجعل من نفسه سندا وعونا لهذه الاسرة التى اصبحت فى مواجهة القدر بفقد عائلها .. فهو قادر على تخفيف آلام الأسرة وجبر ما اصابها فى عائلها فى شكل تعويض يصل الى الاف الجنيهات ينقذهم من غائلة الجوع وقسوة الحياة وشظف العيش .. انه صديق لاحد كبار المحامين فى القاهرة وسيكلفه بتلك المهمة الانسانية التى لن يتقاضى عنها سوى مصروفات رفع الدعوى الضرورية والتى لاتتعدى ٢٠٪ من المبلغ المحكوم به . وهو لن يتقاضى تلك المصروفات الا بعد ان تتسلم الارملة الحزينة مبلغ التعويض .. فهذا المحامى الكبير نذر نفسه دفاعا عن المظلومين والمقهورين ، وكل ماهو مطلوب من ارملة القتيل توكيل عنها وعن اولادها يجعله صالحا لمباشرة الدعوى ، وحمد أهل القتيل لهذا الغريب ذلك الفضل الكبير .. كانت كلماته بلسما على جرح المصيبة ..

وارتفعت الاكف ضارعة مبتهلة لهذا القلب الكبير .. وتنازع اهل القتيل شرف استضافته لليوم التالى حيث يصطحب زوجة القتيل الى الشهر العقارى لعمل التوكيل .

ووقعت الزوجة التوكيل واستقل مندوب المحامى الكبير الذى زعم صداقته سيارته الفاخرة الفارهة فى طريق العودة الى القاهرة مشيعا بسيل من الدعوات تنطلق من القلوب وتترنم بذلك الملاك الذى هبط عليهم من حيث لا يشعرون .

وانقضت شهور بعد زيارة مندوب المحامى الكبير للبلدة وغادرت الزوجة الارملة بلدتها الى لقاء المحامى الكبير او مندوبه الذى شرف البلدة بزيارته تبرعا ليكون سندا وعونا لها ولاطفالها بعد فقد عائلها . وتلتقى الزوجة الشابه بالمندوب الذى علمت انه يعمل بمكتب المحامى الكبير .. ويخبرها المندوب بان كل شىء يسير على ما يرام وانه عند الحكم فى الدعوى سيبعث اليها للحضور الى القاهرة لتسلم المبلغ ..

وعادت الزوجة الى بلدتها لتمر شهور اخرى تتحول الى سنوات ولم تأت الرسالة وتتجه الزوجة الى القاهرة فى خلال تلك السنوات مرات ومرات لتلتقى بالمحامى او المندوب ... من ما استطاعت لقائه هو بعض العاملين فى المكتب افهموها ان القضية لازالت منظورة امام المحكمة .. وشعرت الزوجة اخيرا بان المحامى او المندوب يتهربان من لقائها .. وحدثها قلبها بان شىء ما قد حدث يحاول العاملون فى المكتب اخفاءه عنها وانهم يطردونها من المكتب باسلوب مهذب .. وذهب احد اقربائها الى محام قريب طلب منه ان يتقصى الحقيقة فى الدعوى الخاصة باولادها والتى تجهل عنها كل شىء .. وعاد المحامى القريب للزوجة بالمفاجأة التى اذهلتها .. فقد تبين ان القضية رقم ١٣٣١ لسنة ٨٤ تعويضات المرفوعة امام محكمة قنا الكلية قد حكم فيها ابتدائيا فى ١٥ مايو ٨٥ واستئنافيا بتاريخ ١٥ ديسمبر ٨٥ بمبلغ اربعة آلاف جنيه تعويضا للزوجة الارملة واطفالها الصغار القصر .. وان المحامى الكبير قام بصرف مبلغ التعويض .

وحتى الان فلازالت الارملة الشابة عاجزة عن لقاء المحامى الكبير او مندوبه صاحب القلب الكبير الذى هبط بلدة الدير يوم وفاة ابنها زرق بكرى مرعى متحملا كل مشاق الطريق من القاهرة الى قنا ليكون عونا وسندا للارمل وصغارها القصر وتخفيف الامها عن طريق صديقه المحامى الكبير الذى نذر نفسه دفاعا عن المظلومين والمقهورين .

الشيطان .. والعم

كتبت ـ نادية السيد :

هو العم فى صورة الشيطان .. فهو فاقد الضمير معدوم الانسانية . لم يرع الله فى معاملته لزوجة شقيقه المتوفى ولا بناته الاربع . هذا الشقيق الذى توفى تاركا زوجة مريضة واربع بنات اكبرهن فى السادسة عشر ولم يترك لهن شيئا فيستغل لعم ضعف اسرة شقيقه ويفرض على زوجته الزواج مقابل الانفاق على الاسرة حتى اذا ما اصبح زوجا لزوجة شقيقه بدأ معهم رحلة بطش وعذاب فترك زوجة شقيقه دون علاج لاتحركه الشفقة عليها وهو يرى المرض ينهش فى صدرها رافضا عرضها على احد الاطباء اما البنات فكان يقسو عليهن ضربا وسبا وحرمانا من كل شىء وعندما تواجهه الام بان يراعى الله فى بنات شقيقه اليتيمات يثور بحجة تاديبهن وتربيتهن .

وبلغت الابنة علمها الثامن عشر واستدار قوامها الى الفتنة والجمال فقرر ان يستبيحها لنفسه مستغلا سطوته وقوته وخيانة وظيفته الربانية كأب وعم فجعلها تترك الدراسة وبدأ يمارس معها لعبة الشيطان تحت التهديد والضرب والوعيد واضطرت الفتاة مكرهة الرضوخ لرغباته الدنيئة خوفا من العقاب والطرد والايذاء لها ولشقيقاتها وامها حتى ضاق بها الحال فعمدت الى الانتحار وانقذت وعلم عمها الثانى بما كان من شقيقه فاصطحبها الى قسم حدائق القبة ليبلغ ضد شقيقه الشيطان .

وشهدت الام فى التحقيق بان زوجها كان يصطحب ابنتها الى حجرته ويغلق بابها وعند خروج ابنتها من الحجرة كانت تشاهد وجهها تعلوه علامات الغضب التى خلطتها الدموع فبدأت الشكوك تساورها فراقبته ونظرت من ثقب الباب . لتتأكد لها الشكوك فعاتبته لكنه لم يرتدع . وحاول المتهم ان يدفع عنه الاتهام بان التهمة مدبرة قصد بها التكاية منه لقيامه بتأديبها وتأديب شقيقاتها واجباره على زيادة المصروف الا ان اقوال الشهود والطبيب الشرعى اكدت ان المتهم ارتكب افعال الفحش مع المجنى عليها ابنة شقيقه المتوفى وهو الذى كان يجب عليه ان يصونها ويحجب عنها الانظار وقالت محكمة الجنايات ان المتهم قد وصل به الاثم الى هتك عرض ابنة شقيقه المتوفى وهو الذى يتولى تربيتها .

وحاولت الاسرة درءا للفضيحة تغيير الاتهام فرفضت الام والابنة وحاولت الام تغيير اقوالها كما تنازلت الابنة عن المحضر الا ان محكمة جنايات القاهرة قضت بمعاقبة المتهم بالاشغال الشاقة ٥ سنوات .

وطعن المتهم فى الحكم امام محكمة النقض برياسة المستشار جمال منصور وسامى عبد الوهاب وحسين حموده حيث قال محاميه ان محكمة الجنايات لم تعتبر الصلح بين المتهم واسرة المجنى عليه رغم انه يتضمن التنازل عن القضية لكن محكمة النقض رفضت الطعن لانه ـ كما قالت المحكمة لايعيب الحكم الصلح الذى تم بين اسرة المجنى عليها والمتهم لذلك بعد ذلك قولا جديدا منهم وهو مايدخل فى تقرير محكمة الجنايات وسلطتها فى تجزئة الدليل ولا تلتزم فى حالة عدم اخذها به ان تورد اسبابا لذلك .

مستشار جمال منصور

العلم والحياة

الاستاذ الدكتور محمد مطاوع .. اول عميد لكلية طب الازهر .. واستاذ ورئيس قسم الاشعة بها .. هو مؤلف ذلك الكتاب الرائع .. « مدخل الى الطب الاسلامى » .

الكتاب يقع فى حوالى مائتى صفحة .. ويتناول خمسة وعشرين موضوعا .. تبدأ بخلق الانسان .. وتنتهى بالجن وتتناول الكثير من الفكر الطبى وعلاقته بالعقيدة .. والطب الوقائى وعلاقته بالاسلام .. والطب النسائى ومايتصل بالامراض التناسلية والتعاليم النبوية الشريفة .. وزراعة الاعضاء .. والتلقيح خارج الرحم .. ومرض الايدز .. والكثير من موضوعات الساعة الطبية .. ومااكد ربطها بالقرآن والسنة ..

الحقيقة ان روعة الكتاب .. تكمن بالدرجة الاولى فى انه تناول الكثير من موضوعات الساعة .. بمعنى انه تناول الموضوعات التى تشغل بال الناس .. والتى اثارت المشاعر من مخاوف او من امال حلوة .. او من تساؤلات متعلقة بالعقيدة ومخافة الله .

الا ان الكتاب فى مجموعه .. يحتاج لاكثر من وقفة .. وارجو ان يغفر لى مؤلفه العالم الكبير .. لاننى اطمع من اصحاب الافاق العلمية المتبحرة والمترامية .. فى نفس الوقت ان يقودوا مسيرة العلم .. الذى يخدم الاسلام والمسلمين .. طبقا لارفع مستويات العلم .. واعمق اغواره ايضا ..

لقد اضطر العالم الكبير .. الاستاذ الدكتور محمد مطاوع .. مؤلف الكتاب .. الى تكرار آيات بعينها .. مع الموضوعات المختلفة .. رغم ان فى الكتاب الكريم من الايات .. التى يمكن الاستدلال بها فى كل حالة على حده .. لو ان العالم الكبير .. بذل مزيدا من الجهد لخدمة الرسالة السامية التى يتصدها ..

من ناحية ثانية .. فان فى تاريخ الطب الاسلامى الكثير من الجهود المشرفة .. التى يجهلها معظم الشباب .. بل والناس عامة فى عصرنا هذا .. حتى المثقفين .. العامة منهم والذين يدرسون الطب ايضا .. ولو ان استاذنا الكبير .. بذل مزيدا من الجهد .. لقدم للناس صورة مبهرة من الطب الاسلامى ..

نقطة ثالثة واخيرة .. ان موضوعات كتاب « مدخل الى الطب الاسلامى » .. للاستاذ الدكتور محمد مطاوع .. العميد السابق لطب الازهر .. واستاذ الاشعة المتفرغ الان .. يمكن ان يتحول الى مؤلف ضخم .. يشفى غليل الظامئين الى العلم المتكامل .. علم الشريعة والفقه .. وعلم الطب بفروعه .. وعلم وظائف الاعضاء .. والعلوم البحته .. وفى مقدمتها الكيمياء وعلوم الطبيعة فى عالم الاحياء كلها .. من حيوان ونبات ..

امنية ان يوفق الله العالم الكبير .. ويعينه على ان يقدم لنا قريبا .. نموذجا حيا لعمل عباقرة المؤلفين من اجل الاسلام والمسلمين ..

د. عواطف عبد الجليل

قرآن وسنة

كتاب سيرة ابن هشام بعد سيرة ابن اسحق - اوسع مرجع للبحث فى حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم - وهو مختصر من كتاب ابن اسحق . ترك احداثا تاريخية كثيرة ذكرها ابن اسحق ، لانها ليست ذات صلة بحياة رسول الله ، وتبعد عن زمنه ، لكنه ذكر احداثا اخرى ليست قوية الصلة بسيرة النبى ، فهو قد ذكر قصة سد مأرب ، وتحدث عن تبع وابرهة ، وذكر فى شىء من الافاضة قصة ابرهة وكنيسة اليمن التى كانت تسمى القليس ، وكان ابرهة بعد تغلبه على اليمن اراد ان يوجه العرب الى الحج اليها ، ولم يكن لدى العرب رغبة فى تغيير كعبتهم ، فذهبت الحماسة ببعض منهم ان دنس القليس ، فراى ابرهة انه لابد من هدم الكعبة كى تصبح كنيسة بغير منافس فينصرف الناس للحج اليها .

اعد ابرهة حملة لذلك . وكان يتقدمها فيل قال انه كان يسمى كذا ، فأرسل الله عليهم طيرا جاءت من البحر كالخطاطيف ، مع كل طائر منها ثلاثة احجار دقاق رمت بها القوم ، فكان الحجر يميت من يصيبه ، او يقع على رأسه فينفذ فى جسمه حتى يخرج من دبره ، واصيب ابرهة نفسه فكان لحمه يتساقط ، ثم ذكر عن ابن اسحق ان هذا اول ماروئيت به الحصبة والجدرى فى بلاد العرب ، وقد اورد فى هذا القصص اشعارا واقوالا .

وهو فى عرضه هذا القصص الطويل لم يشأ ان يقف قليلا ليسأل عن علاقة الحصبة والجدرى بموت قوم رمتهم الطيور بالاحجار ، ولكنه فتح بايراده هذه الكلمة باب البحث للمتأخرين الذين اولوا الطير بأنها الجراثيم التى تطير فى الهواء ، وان مارمتهم به من حجارة لم يكن رميا حقيقيا ، وانما هى آلام الجراثيم والمرض الجلدى الذى اوقع بوم وقع حجارة السجين .

وتحدث ابن هشام عن حرب الفجار ، سببها وسبب تفاجر العرب فيها وكيف شارك فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم - بأن كان ينبل على قومه .

فهو اذ يروى الاحداث التى عاصرت رسول الله او كانت حول مولده يرويها بافاضة واسعة ويورد ماقيل فيها من الاشعار حتى يصل الى الموقف الذى يظهر فيه رسول الله او يظهر حدث يتصل به ، ففى حادث الفيل ينتهى الحديث الطويل عنه بان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد فى هذا العام - وهو فى هذه الاطالة يتبع استاذه ابن اسحق وان كان لم يجاره فى منهجه .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله

د . عبد الجليل شلبى

طلب الاجازة لرعاية الطفل
لايتوقف على موافقة جهة العمل

جوهرة محمد هواش تعمل بوظيفة كاتب ادارة بمخازن شركة النيل العامة لاصلاح السيارات لها طفلتان توءم من مواليد ٩ اغسطس عام ٧٨ .

فى اول يونيو ٨٢ طلبت من الشركة منحها اجازة بدون مرتب للعمل فى السعودية فوافقت الشركة على منحها الاجازة لمدة سنة تنتهى فى ٣١ مايو ٨٣ ولما حاولت تجديد الاجازة رفضت الشركة فتقدمت بطلب اخر ارسلته من السعودية لمنحها اجازة بدون مرتب لمدة عامين لرعاية التوءم اعتبارا من ٣١ مايو ٨٣ الا ان الشركة رفضت منحها الاجازة لان الهدف الاساسى من طلب الاجازة كما قالت الشركة هو تكملة عقدها فى السعودية وليس رعاية الطفلتين وفصلت الشركة بفصلها من الوظيفة .

وارسلت جوهرة توكيلا الى عصمت الهوارى المحامى ليقيم لها دعوة ضد الشركة الا ان المحكمة رفضت دعواها لانه مع التسليم بان طلب الاجازة الخاصة لرعاية الطفلين هو حق مطلق للعاملة الا انه لابد وان تتحقق الغاية وحق حماية الامومة ورعاية الطفولة وانه قد ثبت من الاوراق ومستنداتها ان طلب الاجازة ليس المقصود به رعاية طفلتيها ولكن المقصود به تكملة عقدها

واستأنف عصمت الهوارى الحكم وقال ان مفهوم نص المادة ٧٤ من قانون العاملين بالقطاع العام رقم ٤٨ لسنة ٧٨ ان طلب الاجازة الخاصة لرعاية الطفل هو حق مطلق للعاملة لا يتقيد بموافقة جهة العمل ولا يعطله رفض تلك الجهة فما كان لحكم محكمة اول درجة يناقض القانون

وقالت محكمة الاستئناف برئاسة المستشار كامل فهمى نوار وعضوية المستشارين عبد المجيد ابو علمة وحسين هندى .. انه لما كان الحكم المستأنف قد انتهى فى اسبابه الى ان طلب الاجازة الخاصة لرعاية الطفولة هو حق مطلق للعاملة فما كان له بعد ذلك ان يتحدث عن تحقق الغاية وهى حماية الامومة ورعاية الطفولة كشرط لاستحقاق تلك الاجازة اذ ان القانون لم يضع شروطا لاستحقاقها اللهم الا وجود الطفل والثابت من اوراق الدعوى ومستنداتها ان المستأنفة لها طفلتان توءم من مواليد ٩ ـ ٨ ـ ٧٨ لم يكتمل سنهما خمس سنوات فى تاريخ بدء الاجازة المطلوبة وهو ٣١ ـ ٥ ـ ٨٣ واذا كانت الاجازة للعاملة حق مطلق لها فهى اذ تختار تطلبها من الشركة المستأنف عليها تستحقها على الفور وليس على الشركة ان ترفض الاستجابة لطلبها ويكون حكم محكمة اول درجة قد خالف القانون باحقية المستأنفة للاجازة لمدة عامين اعتبارا من ٣١/٥/٨٣ لرعاية طفلتيها نسرين ونيفين .

الموسوعة القانونية

• حق الزوجة فى طلب التفريق للعيب المستحكم فى الزوج هو حق تقدره محكمة الموضوع دون رقابة من محكمة النقض .. وان من حق الزوجة طلب الاستعانة بأهل الخبرة لبيان مدى استحكام المرض ومدى الضرر عليها للمادتين ٩ ، ١١ من القانون ٢٥ لسنة ٢٩ الطعن رقم [illegible] لسنة ٥١ ق احوال شخصية

• الفوائد القانونية المستحقة على قيمة الاوراق التجارية تسرى من تاريخ الامتناع عن الوفاء طبقا للمادة ٨٧ تجارى كما ان اعمال البنوك تعتبر جميعها اعمالا تجارية ولو تمت بصفة منفردة او لصالح شخص غير تاجر طبقا للمادة ٢ فقرة ٤ ، ٥ من قانون التجارة الطعن رقم ٧٦ لسنة ٤٨ قضائية [illegible]

احذرى يا ستى .. القادم من الكويت

كانت الساعة تقترب من العاشرة مساء عندما طرق الباب فى شقة الحاجة نبوية واسرعت الحاجة نبوية لتفتح الباب لتفاجأ بشخص غريب قدم لها نفسه على انه زميل ولدها الذى يعمل فى الكويت وانه يحمل لها مبلغ مائتى دينار كويتى . ورحبت الحاجة نبوية بالضيف وقدمت له كرم الضيافة واخذهما الحديث حول الابن الذى يعمل فى الغربه وانه سيحضر اليها بعد شهرين .

وعندما هم الضيف بمغادرة المنزل لان عليه ان يسافر الى دمنهور اشفقت الحاجة نبوية عليه وطلبت منه ان يبيت ليلته فى ضيافتها ثم يسافر فى الغد حتى لا يتحمل مشقة الطريق فى هذا الوقت المتأخر من الليل .. وافردت الحاجة نبوية فراشا فى احدى الحجرات واوت الى حجرتها اذا ما اذن المؤذن لصلاة الفجر قامت لتؤدى الفريضة ففوجئت باختفاء الضيف ومعه ما خف حمله وغلا ثمنه من المجوهرات والنقود والعملة الكويتية التى قدمها اليها وخلاط وجهاز تسجيل وجهاز ستريو .

واسرعت الحاجة نبوية الى قسم المحلة الكبرى لتقدم بلاغا بالسرقة واكتشف رجال المباحث ان المحتال هو على ابو ضيف الذى سبق ان احتال على اكثر من سيده فى المحلة الكبرى فقبض عليه وامر وكيل النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق جددها القاضى احمد حسام الدين رفقى الى ٤٥ يوما وتقديمه الى المحاكمة العاجلة .

الاستاذ .. والام العجوز .. !

اعتدى الاستاذ بكلية الهندسة على امه العجوزة « ٧٢ سنة » بالضرب والسب وطردها من شقتها بشارع النيل ورفض دخولها وحاول النقيب رمضان عمر رئيس دورية النجدة دخول الام لشقتها التى تقيم فيها مع والد ابنها المريض والمستشار بالنقض الا ان الابن الاستاذ اصر على عدم دخول الام للشقة ..

وعرض النزاع على على العمرى رئيس نيابة قصر النيل وسكرتارية محمد البهى رئيس القلم الجنائى فاصدر قرارا بتمكين الام العجوز من الشقة التى تبين ان عقد ايجارها باسم زوجها المريض والمقيم بالشقة وان الابن الاستاذ اقام فى الشقة مع ابنه من زوجته المطلقة لكن الابن الاستاذ يرفض تنفيذ قرار النيابة بدخول الام الشقة فعرضت الاوراق على منير الغايش قاضى الحيازة بقصر النيل الذى ايد قرار النيابة بدخول الام الشقة لكن الابن يصر مرة اخرى على عدم تنفيذ قرار القاضى ورفض فتح باب الشقة لادخال الام ولما حاول الجيران استضافة الام رفض الابن الاستاذ فعاد الضابط الى على العمرى رئيس نيابة قصر النيل الذى اصدر قراره امس بتمكين دخول الام الشقة بالقوة الجبرية .



عذراء القرية

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل هذا الاسبوع محمد عبد الله الذكر ويتخذ مكتبا ، ميدان عبد السلام عارف تليفون : ٣٥٤٩٦٧٨

محمد حسين مهران ـ ادارة وسط القاهرة الاجتماعية يقول .. توفيت زوجتى وتركت لى ابنا ٤ سنوات وابنه سنتين تريد جدتهم لامهم حضانتهم مع العلم اننى لم اتزوج وان والدتى على قيد الحياة .. والخالة ايضا تريد حضانتهم .

الرد القانونى .. ان الحضانة اصلا للنساء لان الابناء فى سن يحتاج لخدمة النساء .. فالاولى الان بالحضانة ام الام ثم ام الاب .. ثم الخالة والانتقال هنا لزواج الاب من عدمه .

كل هذا طبعا مالم توجد موانع شرعية تحول دون اى منهن .

شقة الزوجية
فايزة سعيد من طنطا ـ غربية .
تسأل عن شروط حصول المطلقة على شقة الزوجية .

اولا يجب ان تكون المطلقة حاضنة بل القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ اعطى هذا الحق لاى حاضنة حتى لو كانت الجدة لام او لاب .

ثانيا : ان يكون الاولاد فى سن الحضانة .

ولم يفرق القانون الجديد بين الايجار والتمليك فان لم يوفر المطلق للحاضنة منزل حضانة على نفس المستوى الاجتماعى لمنزل الزوجية تظل بالمنزل حتى لو كان تمليك .

حتى لو كانت شقة الزوجية باسم والدة الزوج وارتضت اقامة الابن والزوجة معها يحق للمطلقة الحاضنة الاستمرار بشقة ام الزوج حتى يهيىء لها مسكنا اخر .

الرؤية :
حسن . ع ـ الاسكندرية يسأل عن حق رؤية الصغير وكيفية حدوث ذلك والرد القانونى .

يقول المشرع .. ان الرؤية حق للوالدين فى مكان وزمان لايضر بالصغير نفسيا ولم يحدد المشرع موعدا او مكانا .

وحدد الفقه الرؤية مرة فى الشهر .
لكن الفقه استقر على ان يكون مرة كل اسبوع .

وان يكون فى مكان ارتضاه الطرفان والا يكون فى ناد ونص على ضرورة اثبات حدوث الرؤية لان من يثبت انه تخلف عن تنفيذ هذا الحق ينذر اولا من القاضى ثم تقام دعوى نقل حضانة الصغير من الممتنع الى الذى يليه .


محمد عبد الله الذكر

قتل
صفقة العنب .. كلفته حياته !

كانت صفقة رابحة بالنسبة له عندما ابلغه سامى الخشن وسيد حنفى انهما اتفقا مع صاحب حديقة العنب على بيع محصولها بمبلغ ١١٠٠ جنيه رغم ان ثمنها يبلغ ثلاثة الاف جنيه ..

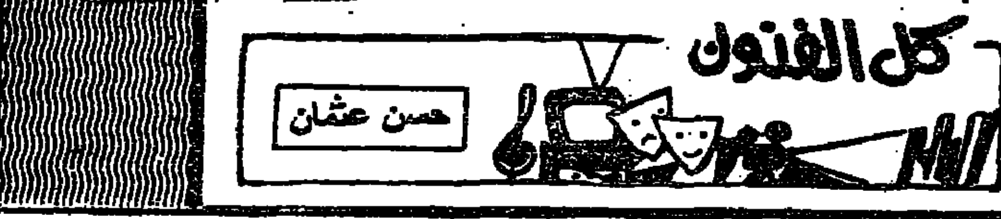
واحضر محمد عبد الرحمن خليفة المبلغ واستقل معهما سيارة الاول واتجه الثلاثة الى حديقة العنب لاتمام الصفقة .. وسلك سامى الخشن طريقا مهجورة ثم توقف لينهال على رأس محمد عبد الرحمن بمفتاح السيارة ويخرج الثانى ليأتى بحجر يضربه به على رأسه حتى اسلم الروح فيحملاه الى النيل ليلقيا بجثته فيه بعد ان يستوليان على ثمن العنب ..

ومضت اربع وعشرون ساعة عندما اصعد روجه العسين زوجها فابلغت الشرطة باختفائه وبدأ البحث عنه حتى ظهرت الجثة طافية على ماء النيل امام بلدة الصف بالجيزة .. واسفرت التحريات عن القاتلين سامى الخشن وسيد حسن فقبض عليهما فاعترفا بانهما قتلاه بقصد السرقة

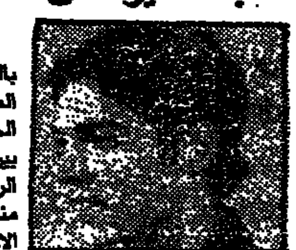
واحيلا المتهمان الى محكمة جنايات الجيزة فقضت المحكمة بمعاقبة كل منهما بالاشغال المؤبدة لقتلهما محمد عبد الرحمن عمدا مع سبق الاصرار وبقصد السرقة والقاء جثته فى النيل ..

وطعن المتهمان فى حكم محكمة الجنايات امام محكمة النقض لكن محكمة النقض ايدت حكم محكمة الجنايات بمعاقبة المتهمين بالاشغال الشاقة المؤبدة .

هكذا عند الأصل




ماجستير عن عروض مسرح الطفل



محمد ابو الخير

تتم فى السادسة مساء اليوم (السبت) بالمعهد العالى للفنون المسرحية مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الفنان الشاب محمد ابو الخير المعيد بالمعهد عن (عروض مسرح الطفل بين المدرسة والمسرح المحترف) يشرف على الرسالة المخرج نبيل الالفى ، ويشترك فى مناقشتها د . فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية ود . نبيل منيب رئيس قسم التمثيل .

مهرجان عربى للموسيقى والغناء

اعلن سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب فى مؤتمر صحفى بتونس فى نهاية اجتماعات هيئة المكتب التنفيذى انه يجرى الاعداد حاليا لاقامة مهرجان عربى للموسيقى والغناء يشترك فيه مشاهير المطربين والمطربات فى الدول اعضاء الاتحاد ومشاهير العازفين والفرق الموسيقية ، بمعدل حفلة فى عاصمة كل دولة ، ونخصص ايراد هذه الحفلات لتمويل صندوق الاتحاد .. الحفلات تقام شهريا ..

من المطربين والمطربات المرشحين لهذه الحفلات وردة الجزائرية ميادة الحناوى فيروز ، وديع الصافى ، نجاة علية التونسية ولطيفة عرفاوى (التونسية) ومحمد عبده ، وطلال المداح ، وعبد الكريم الكابلى ، وعبد الهادى بلخياط ، ومطربين من الاردن والكويت

سعد الدين وهبه

واعلن سعد فى المؤتمر ان صافى ايرادات المسرحية العربية المشتركة التى سيكتبها من مصر على سالم ويخرجها من تونس المنصف السويسى ويعد موسيقاها ملحن سورى وديكوراتها جزائرى . سيخصص التمويل الاتحاد ايضا مضافا اليه دخل تصوير تليفزيونى وبيعها لكل الدول العربية . ويبدأ عرض هذه المسرحية فى مهرجان قرطاج القادم

رسالة تونس من صلاح درويش

واكد ان الاتحاد بصدد توقيع اتفاقيات للتعاون الفنى والثقافى المشترك مع منظمة التربية الثقافية العربية ومنظمة اليونسكو ومنظمة الوحدة الافريقية والمؤتمر الاسلامى ومعهد العالم العربى فى باريس الذى تموله الدول العربية ويقوم بمشروعات توثيق السينما العربية .

واعلن فى المؤتمر ايضا انه سيطلب من وزراء الثقافة العرب فى اجتماعهم بدمشق يوم ٢١ ابريل الحالى تدعيم الاتحاد ماديا حتى يتمكن من القيام بمسئولياته الفنية والثقافية على مستوى الوطن العربى .

احتفالات عيد القيامة على الهواء

ابتداء من منتصف الليلة تذيع شبكة الاذاعات المحلية قداس عيد القيامة المجيد الذى يرأسه البابا شنودة الثالث من الكاتدرائية المرقسية الكبرى بالقاهرة .. يستمر الارسال حتى فجر الاحد موجات البرنامج العام واذاعة الاسكندرية واستراليا والاذاعة الموجهة لامريكا لاذاعة القداس الذى يذيعه على الهواء المذيع فايز فرح كما يقدم ١٢,٣٠ ظهرا غدا الاحد برنامجا خاصا عن عيد القيامة المجيد يتضمن كلمة تهنئة للمسيحيين من البابا شنودة الثالث والحان المحبة الخاصة بعيد القيامة .

برنامج خاص .. عن أعياد سيناء

سهام صبرى

تعرض القناة الاولى يوم الخميس ٢٣ ابريل الحالى الساعة ٥,٣٠ برنامج خاص عن احتفالات اعياد سيناء ولقاء مع اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء .. البرنامج اعداد هدى الصافورى .. تقديم سهام صبرى واخراج نعيمة عبد الله يتضمن البرنامج لقاء مع الفنان التشكيلى ابن سيناء مصطفى بكير .

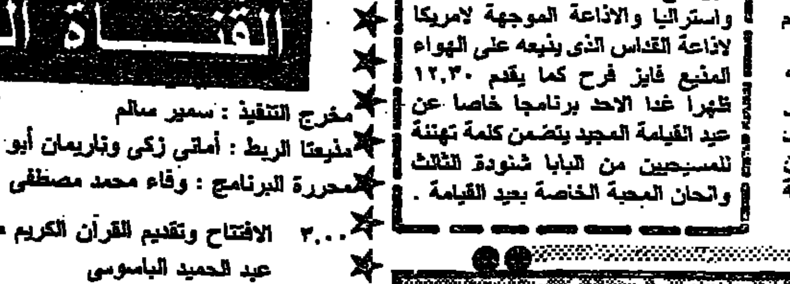
القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوى
مذيعات الربط : نجاة العسيلى وفريدة الزمر ونادية حليم ومها الشيمى
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الغاشية) تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى
١١,٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم تقدمه نجاة العسيلى
١١,٠٧ برنامج (الصحافة تقول) يعرض أهم ماتنشره الصحف اليومية .
١١,١٧ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم عن العناية بالعيون فى فصل الصيف .
١١,٣٠ برنامج الاطفال (تسالى)
تقديم : فاطمة سالم وإخراج فريدة خورشيد
حلقة عن الامتحانات وفقرة سلوكية تقدمها كرنبه مع المذيعة وفقرة شفائية وأغنية البرنامج عن النجاح
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١١,٥٥ آذان الظهر
١١,٥٩ من أقوال الرسول
١٢,٠٥ البرامج التعليمية
- مواد اجتماعية للاعدادية
١٢,٢٥ - لغة فرنسية للثانوية العامة
١٢,٤٧ تاريخ طبيعى
١,٠٦ برنامج (عالم السيرك) حلقة خاصة عن الاكروبات بالسيرك إعداد واخراج عواطف أبو جبل
١,٢٠ برنامج (الدين المعاملة)
الموضوع/حول رعاية الاسلام للاسرة .

فترة المساء والسهرة :

٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ طه الفشنى
٤,٠٥ عرض سريع لبرامج المساء والسهرة
٤,٠٦ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران)
تقديم/يوسف عبد القدوس
اخراج/رفعت عزمى الحلقة عن عمل طائرات ورقية مع فقرة كشفية عن طريقة عمل سلم عبور .
٤,٢٤ برنامج (فى بيوت الله)
تقديم عبد التواب مصطفى
اخراج صلاح الجندى
الموضوع/أثر القرآن فى تربية الرسول صلى الله عليه وسلم
الضيوف/محمد أحمد شيبب ود . الاحمدى أبو النور
٤,٤١ برنامج (الجائزة لمين) تقديم/وائل عبد المجيد اخراج/هاشم غالب مسابقات ثقافية عمالية فى إطار دورى الجامعة النقابية التابعة للنقابة العامة للكيماويات .
٤,٥٧ البرامج التعليمية
- لغة عربية للثانوية العامة
- تقديم حامد الجوجرى
- اخراج سمير ناصف
- الموضوع مراجعة عامة .
٥,٢٤ (تذكرة نجاح)
اخراج محسن الملاح . تقديم/د . محمود الناقة
٥,٣٠ - طبيعة للثانوية العامة
- تقديم/سيد نصر
- اخراج/فوزية عبد الحميد
- الموضوع/جهاز إرسال واستقبال اللاسلكى
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :-
- نشرة الاخبار
- برنامج إخبارى
٦,٢٣ آذان المغرب
٦,٢٧ من أقوال الرسول
٦,٢٨ برنامج (الفن الشعبى) اخراج شوقى جمعة حلقة خاصة عن تاريخ فرقة الآلات الموسيقية الشعبية وتقديم نماذج من عروض الفرقة . الحلقة تقديم د . أحمد مرسى
٧,٠٤ الحلقة العاشرة من مسلسل (عيلة الدوغرى) بطولة يوسف شعبان - عماد حمدى - معالى زايد - محمود الجندى - شفيق نور الدين - عبد الحفيظ التطاوى - نبيلة السيد - أحمد الجزيرى - يسرى مصطفى اخراج يوسف مرزوق
٧,٤٤ أذان العشاء
٧,٤٨ من أقوال الرسول
٨,١٢ (لقاء الاجيال) تقديم سوزان حسن اخراج مصطفى الشافعى لقاء مع الدكتور محمد الهادى والدكتور محمد سعيد حول دور الميكروفيلم فى تجميع المعلومات
٨,٥٣ برنامج (حديث الروح) الموضوع/عمر يرى حقوق أهل الكتاب المتحدث/د . عبد الله عبد الشكور اخراج/عبد النعيم شمروخ
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
- نشرة الاخبار
- برنامج موضوع للمناقشة
١٠,٠١ تشاهد غدا
١٠,١٩ السهرة مع برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم البريطانى «كلمة السر هى الشجاعة» بطولة ديرك بوجارد واخراج اندروستون .
يروى الفيلم القصة الحقيقية لشارلز كوارد ورتبته رقيب اول فى الجيش الملكى البريطانى والذى يقع فى اسر القوات الالمانية اثناء الحرب العالمية الثانية .. ويشرع مع زملائه فى وضع خطة للهرب من الاسر عن طريق حفر نفق يقودهم الى خارج المعسكر ..!!
الجدير بالذكر ان بريطانيا انتجت هذا الفيلم عام ١٩٦٣ .. وفى نفس العام .. وعن نفس الرواية الحقيقية انتجت امريكا فيلم الهروب الكبير .. الذى قام ببطولته ستيف ماكدين ، اخراج جون استارجس .. والفيلم عرضه نادى السينما اكثر من مرة .. ومن الفروق الاساسية بين الفيلمين ان الفيلم البريطانى . اقتصرت محاولات الهرب بينه على مجموعة من المعتقلين الانجليز .. بينما الفيلم الامريكى قام بمحاولات الهرب مجموعة من المسجونين ينتمون الى عدد من الجنسيات !
١٢,٢٩ برنامج (صحافة وانباء)
١٢,٣٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الشعراء تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
١٢,٤٧ السلام الوطنى وختام



القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم
مذيعتا الربط : أمانى زكى وناريمان أبو الخير
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى
٣,٠٨ عرض سريع لبرامج اليوم
٣,١١ الفيلم الاجنبى (العالم الاول)
٣,٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى .
٤,٥٢ برنامج (دائرة المعارف) تعليق/شيرين غالب اخراج/مجدى الشيخ حلقة اليوم عن الاسكيمو .
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج (إعرف لعبتك) تقديم/محسن نوح اخراج/أحمد الهن الموضوع/الحلقة الثانية من تعليم الطيران الشراعى
٥,٤٥ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى) المادة/الفيزياء للمستوى الثانى شعبة علوم تقديم/د . عبد الفتاح الشاذلى اخراج/صلاح سمهان الموضوع/قوانين بقاء الطاقة وبقاء كمية التحرك
٦,١٦ تنويه عن سهرة الليلة
٦,١٧ برنامج (آدم وحواء) تقديم/سامية الاتربى اخراج/سنوى عارف حلقة عن الامتحانات ودور الآباء والامهات أثناء تأدية الامتحانات
٦,٢٣ الاشارة إلى حلول موعد آذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٦,٥٠ برنامج (لقاء الايمان) تقديم/فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار اخراج/أحمد طه الموضوع/موقف قارون من موسى عليه السلام
٧,٠٥ البرامج التعليمية
- لغة عربية للاعدادية
- تقديم/ربيع شعيب
- اخراج/عين الحياة الويشى
- الموضوع/التعجب - التفضيل - المدح
٧,٣٤ برنامج (تعليم زراعى)
تقديم/فرج عبد الوهاب
اخراج/أحمد عويس
الموضوع/الطيور المائية
٧,٤٤ الاشارة إلى حلول موعد أذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية .
٨,٠٠ (خمسة لصحتك) تقديم/د . عبد الرحيم حجازى أستاذ المسالك البولية اخراج/مرزوق ابراهيم الموضوع/النزيف البولى
٨,٠٤ النشرة الجوية اليومية
٨,٠٧ عزف على البيانو لمشيرة عيسى
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨,٣٣ المسلسل الاجنبى (RAGE OF AWGELS)
٩,٣٥ (نافذة على العالم) تعليق/منال الاتربى اعداد/سهير ربيع
٩,٤٢ برنامج (كانت أيام) تقديم راوية راشد اخراج/سليمان خليل تتضمن الحلقة لقاء مع الاديب الكبير نجيب محفوظ عن أشهر المقاهى التى كان يجلس عليها منذ الشباب وحتى الآن والذين كانوا يشاركون هذه الجلسات من الادباء والفنانين يتخلل الحلقة عرض مشاهد من افلام مأخوذة عن قصص نجيب محفوظ مثل زقاق المدق وخان الخليلى والكرنك .
١٠,١٩ برنامج (ألوان من الفنون)
اعداد واخراج فتحى عبد الستار
المخرج المنفذ سمير سعيد
المخرجان المساعدان احمد صبرى وفاروق رمضان تتضمن السهرة اغنيات لعفاف راضى ونادية مصطفى وعتاب وصابرين وعبد الحليم وشهر زاد ولبلبة وفرقة حسن عفيفى وفاطمة عيد و[illegible] وشكوكو وشفيق جلال ومشاهد من مسرحية (فندق الأشغال الشاقة)
١٢,٠٦ برنامج (أحداث ٢٤ ساعة) يقرؤها الليلة محمد عبد السلام ومنال الاتربى
١٢,٣١ (القرآن الكريم) ماتيسر من سورة (المزمل) تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين
١٢,٣٦ السلام الوطنى وختام



القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية تقدمها : سوزان حامد وعمرو الشناوى
٥,١٠ برنامج الاطفال (مغامرات المنافر) تنفيذ : مسعد فودة .
٥,٢٣ برنامج (ا . ب . مصر) تقديم مها حسين اخراج سيد حسين
٦,٠٠ برنامج ريبورتاج
٦,٠٩ برنامج (فنون) تقديم/جمال ابو على اخراج : كمال محجوب
٦,٢٣ اذان المغرب
٦,٢٧ برنامج (دليل المشاهد) اعداد سمير المهدى اخراج : احمد ضياء
٦,٣٩ برنامج (النادى المفتوح) تقديم : محمد [illegible] اخراج : احمد [illegible]
٧,٠٥ المسلسل الاجنبى (جزيرة الاحلام)
٧,٤٤ اذان العشاء
٧,٤٧ النشرة المحلية .
٨,٠٤ غدا تقول الصحافة
٨,١٤ برنامج (الباقى)
٩,١٤ القرآن الكريم
٩,١٨ السلام الوطنى وختام



اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٢,٤٥ بعد منتصف الليل تقدم سلوان محمود برنامج (فنون) ويتضمن فقرة عن المطرب الراحل عبد الغنى السيد ولقاء مع ابنه المطرب الشاب محمد عبد الغنى الذى يتحدث عن رحلة والده مع الغناء ويغنى اخر الحان والده بعنوان (انا متنسيش) .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) تستمع فيه لاغنيات (لمست ايدى - لاتكذبى - اشوف وشك تمورو) للفنان شكوكو وليلى مراد (مين يرحم المظلوم - الشاغل والمشغول) - و(الكرة للفرقة ثلاثى اضواء المسرح .

البرنامج الثانى

١٠,٤٠ مساء تستمع فى برنامج (القصة القصيرة المؤلفة) الى قصة بعنوان (يوم جاء جدى) بقلم محمود الورداني واداء سكينة سالم ومحمد اسماعيل .

القرآن الكريم

٩,١٥ مساء تستمع الى امسية دينية من مسجد سيدى جلال الدين السيوطى بمدينة اسيوط تتضمن تلاوة قرآنية الشيخ احمد ابو طالب السوهاجى والابتهالات للشيخ عليش محمد النجار وكلمة للشيخ فتحى عبد العال نصير .

لقطتان من الاجتماع المشترك للفنانين السعوديين مع ممثلى تهامة واقرا والعربية للانتاج الفنى .

مشاركة سعودية فى تأسيس شركة اتحاد الفنانين
دعوة الفنانين العرب للانضمام للشركة

جدة - السيد عبد الرءوف

توصل وفد الفنانين المصريين برئاسة فريد شوقى الى اتفاق حول مشاركة ثلاث شركات اعلامية سعودية فى تأسيس شركة اتحاد الفنانين التى يرأس فريد شوقى مجلس ادارتها . جاء هذا الاتفاق نتيجة للقاءات التى عقدها الوفد مع المسئولين فى هذه الشركات . ضم الوفد محمود ياسين وحسين فهمى ومحمود المحامى ومجدى حشيش .

اجتمع الوفد برجل الاعمال السعودى صالح كامل والدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام السابق ومحمد سعيد طيب واحمد محمود وتوصل الجانبان الى اتفاق ابرز عناصره .

مشاركة شركات تهامه واقرا والعربية للانتاج الفنى كمؤسسين مع مجموعة المؤسسين الحالية بنصف مبلغ التأسيس الحالى . وتشارك فى مجلس الادارة وفى اللجان التنفيذية بنسبة متوازنة مع مقدار مساهمتها .

تحديد اهداف الشركة بثلاثة اهداف هى : الارتقاء بصناعة السينما العربية وايجاد دور فعال لها فى غرس وتنمية وتربية الاخلاقيات والقيم الاصيلة لدى المواطن العربى .

واختار الجانبان فريد شوقى رئيسا لمجلس الادارة .. واتفقا على مواصلة الاتصالات مع كبار الفنانين وذوى العلاقة لاستقطابهم للمشاركة فى الشركة .

سعد الدين وهبة :
النقابة لم تقصر فى علاج محمد عثمان

اكد سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية ونقيب السينمائيين ان النقابة لم تقصر فى علاج السيناريست الراحل محمد عثمان وانه تم الاتصال برئاسة مجلس الوزراء والقومسيون الطبى العام بوزارة الصحة وعرضت التقارير الطبية على القومسيون فى جلسة عاجلة .

قرر القومسيون علاج المرحوم على نفقة الدولة بمستشفى المعادى للقوات المسلحة ولكنه فضل العلاج فى مستشفى خاص بالمقطم .

منظمة التحرير تبنى استديو للسينما والتليفزيون بيوغوسلافيا

صرح سعد وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب بان منظمة التحرير الفلسطينية تقوم حاليا ببناء استديو للتصوير السينمائى والتليفزيونى فى يوغوسلافيا وانها ستخصص فيه بلاتوهات لتصوير انتاج القطاع الخاص السينمائى والتليفزيونى العربى .

١٥ فنانا فى معرض الفن التشكيلى بدسوق اليوم

بمناسبة الذكرى الخامسة لرحيل الفنان التشكيلى عبد المنعم مطاوع يقيم قصر ثقافة دسوق اليوم (السبت) معرض (الفن التشكيلى) لاعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان .

يضم المعرض خمسين عملا فى النحت والخزف والتصوير ويشترك فيه ١٥ فنانا

خبر وراء خبر

● مسرحية للكاتب الراحل محمود دياب «الزويعة» تعرضها فرقة كفر الشيخ المسرحية فى الفترة من ٢٧ ابريل الحالى وحتى ١٠ مايو القادم ويلعب بطولتها : سهير شكرى وجابر الاشوح وسمير علام وصبرى عصمن ورشاد جاد ، موسيقى عماد السيد وديكور عبد الوهاب عبد المحسن واخراج : ماهر عبد الحميد .

● يستضيف اسماعيل سليمان فى برنامجه اغانى وعجبانى الشاعر مختار نصار الذى يقدم اغانى «يابا يعنى وقا شارق لعبد الفتى السيد و(امتى ح تعرف) لاسمهان و«دارك عصى الدمع»

● تقيم الرابطة الاسلامية ندوة شعرية فى الخامسة مساء غد تدور حول القصائد الدينية ويديرها الشاعر وجدى شبانة ويشارك فيها الشعراء جمال السيد وزينب ابو النجا وامين خلف الله وعبد الله القيعى واسماعيل عبد الرحمن وعزت السيد سليمان .

جاك ليمون .. نجم على القناة الثانية

كتبت - ليلى حلمى :

انتهى المخرج سليمان خليل من تسجيل ومونتاج وترجمة الحلقة الثالثة من برنامج (ستار) مع الممثل الامريكى جاك ليمون .. وقد كانت الحلقة الاولى مع النجم الامريكى كيرك دوجلاس وفيلمه (سبرتاكوس) والثانية مع المخرج الامريكى ستانلى دون وفيلمه (غناء تحت المطر) .

جاك ليمون

تعرض هذه الحلقة على شاشة القناة الثانية فى التاسعة والنصف من مساء الاثنين القادم وتستمر لمدة ساعة يعرض بعدها فيلم (الشقة) لمدة ساعتين اخريين بطولة جاك ليمون .. واخراج بيلى وايلدر .

يجرى الحديث يوسف شريف رزق الله والضيوف المخرج اشرف فهمى .. والناقد السينمائى سمير فريد يتحدث ليمون فى هذه الحلقة عن مشوار حياته الفنى وتجربته فى تمثيل الافلام الكوميدية والتراجيديا .. ورأيه فى العديد من الرواد وذكرياته وانطباعاته عن الممثلين والممثلات والمخرجين الذين عمل معهم من خلال افلامه .

يتم الحوار بين الطرفين باللغة الانجليزية وعليه ترجمة باللغة العربية تمت فى قسم الترجمة الالكترونية بالتليفزيون المصرى .

اعادة قسم السيناريو بالمعهد العالى للسينما

تقرر اعادة نشاط قسم السيناريو بالمعهد العالى للسينما واعداد دورات لكتاب السيناريو بمعهد التليفزيون بعد ان هبط مستوى كتابة السيناريو فى الفترة الاخيرة مما أدى الى هبوط الانتاج السينمائى والتليفزيونى .

مع قراء كل الفنون

السيقان العارية

رمضان اصبح على الابواب .. نرجو من المسئولين عن اختيار الافلام خصوصا العربية ان يختاروا الافلام الاجتماعية الهادفة .. كثيرا ما لاحظنا فى الاعوام الماضية اختيار بعض الافلام التى تحتوى على استعراضات راقصة وسيقان عارية خصوصا فى فترة العصر التى تسبق اذان المغرب .

مقدم محمد نصار العادلى
نائب مأمور سجن الحضرة بالاسكندرية

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (فى عينك يأمى) .

ودرس لغة فرنسية مراجعة للجزء الاول من الكتاب المدرسى لطلاب الثانوية العامة .. ولطلاب المستوى الرابع درس فى مادة دراسات ادبية (الاتجاهات العامة فى النقد الادبى) .

ودرس للمستوى الثانى الجامعى بعنوان (التاثيرات الدينية فى نشأة البلاغة العربية) .

طول .. وعرض

الفوازير التى تذاع فى رمضان فى السابعة مساء ويحرص كل مشاهد على متابعتها .. لاتعطى الفرصة لمتابعة البرامج الاخرى على القناة الثانية ..

وبرنامج الوحدة ٩٩ من البرامج المحببة والمشوقة بسبب المعلومات المكثفة التى تعرض فى قالب تليفزيونى جيد .

هل سيتمكن القائمون على توزيع خريطة البرامج فى القنوات الثلاث عن التنسيق بين البرامج الجيدة سواء الترفيهية او الثقافية ..

حتى نعطى كل برنامج قدره من اهتمام المشاهد .

حسن عثمان



بقلم
احمد عبد الحميد

العملاق .. صاحب الـ ٨٠ مسرحية

اجتاز – بحمد الله – شيخنا واستاذنا .. توفيق الحكيم .. الازمة الصحية الحادة ، التى المت به اوائل الاسبوع الماضى ، ودخل على اثرها غرفة العناية المركزية بقصر العينى .

الحالة الصحية للحكيم الان .. مطمئنة للغاية ، وهو يتماثل سريعا للشفاء .

صفحة المسرح تتمنى للرائد الذى مهد الطريق امام الادب المسرحى النثرى ليأخذ مكانته بين فنون الادب ، والذى اثرى حياتنا المسرحية وامد فرقنا المسرحية بالكثير المتنوع من الانتاج الرصين – اقول – صفحة المسرح تتمنى للعملاق صاحب الـ ٨٠ مسرحية .. تمام الشفاء والعودة للعطاء .

اليوم .. مناقشة ماجستير ابو الخير

تناقش فى السادسة مساء اليوم بقاعة منذور بالمعهد العالى للفنون المسرحية رسالة الماجستير المقدمة من محمد حامد ابو الخير .. المعيد بالمعهد قسم « اخراج » وموضوع رسالة الماجستير « عروض مسرح الطفل بين المدرسة والمسرح المحترف ، واقتصاديات العرض » .

لجنة المناقشة مكونة من : نبيل الالفى مشرفا ، د . فوزى فهمى ود . نبيل منيب اعضاء ...

حتى لاتنهار . الفرقة القومية للفنون الشعبية





د . احمد هيكل — د . ماجدة صالح

كانت جميع فرق قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية مثل فرقتى رضا وسيرك الحلو (القومى سابقا) – ناهيك عن الميت الحى الذى اسمه الفرقة الاستعراضية – اقول – كانت هذه الفرق ان تتحول الى فرق عائلية ، او عزب خاصة .. وقد نلتمس بعض العذر لكون مؤسسيها فى الاصل – قبل الدولة – هم هذه العائلات ..

اما ان تتحول « الفرقة القومية للفنون الشعبية الى فرقة عائلية او عزبة خاصة بمديرها .

.. فهذا مرفوض من اساسه .. ذلك لان هذه الفرقة بالذات انفقت عليها الدولة اكثر من ١٠ ملايين ، وبالتالى ينبغى ان يعود مردود الاستثمار الى الدولة .. لا الى هذا او ذاك . وثانيا لانها تأسست وقامت على منهج واسس علمية ووفرت لها الدولة اكبر خبراء العالم ، وبالتالى لا ينبغى التفريط فى هذه الميزة (المنهج والاسس والبرامج التدريبية العلمية) وثالثا لان هذه الفرقة بالذات مؤهلة لان تكون تعبيرا عن عراقتنا وشخصيتنا الفنية الصميمة .. مراة لكنوز الموروث والتراث ، ومن ثمة فهى الحافظة لهذا التراث من ناحية ، وسفيرة « مصر » الى العالم الخارجى .. بلغاتها العالمية (الموسيقى .. الرقص – الازياء) .. المحلية والقومية ، فى ذات الوقت .. وما احوجنا لمثل هذه السفارة .

لقد ابعد عن الفرقة اكبر كفاءاتها فى مجالات : التصميم ، التدريب والاشراف الفنى .. من قبل ابعد عنها حسن خليل ، سامى يونس ، كامل اندراوس ، سمير جابر وكمال نعيم .. صاحب « البمبوطية » وغيرها .. واليوم يبعد عنها شوقى نعيم وممدوح عثمان واحمد نديم صاحب « ام الخلول » و « الزار » ومشرفها الفنى على مدى ٦ سنوات . ولم يعد منها – الان – الا محمد خليل وزوجته الفنانة دولت ابراهيم ..

والمتابع لرقصات الفرقة ، يعلم تماما ان هؤلاء « المبعدين » ، هم الذين صنعوا امجادها .. وليست رقصات « محمد خليل » .

والسؤال ..

اذا كانت الاستغاثات ، والمذكرات التى قدمت لرئيس القطاع محمود رضا ، وللوكيل الاول حسين مهران .. لم تحرك وزارة الثقافة ، وكأنها راضية ان تأكل الفرقة ابناءها ، او تهدم – الاهواء والمصالح – امجادها .

فهل يريد هؤلاء ان نفتح ملف الفرقة القومية اننا لا نريد تشويه الصورة الجميلة .. لذلك نتوجه لاستاذنا الدكتور احمد هيكل ، الذى نؤمن ان ضميره الوطنى لا يسمح بما يجرى ..

ابدا .. ابدا .. نتوجه اليه لتشكيل لجنة لتقصى الحقائق من قيادات وخبراء فوق مستوى الشبهات .. شبهات التحيز والمساندة ..

وليأذن لنا – سيادة الوزير – ان نرشح بعضا من الاسماء التى اجمع عليها كل المهتمين بهذا الفن .. نرشح د . ابراهيم حمادة ، عبد الغنى ابو العنين ، د . ماجدة صالح . د . حسن خليل ، راجى عنايت وصفوت كمال ، ولتقدم تقريرها للدكتور الوزير .. فى مواجهة كافة الاطراف .

« احمد عبد الحميد »

صابرين .. فى استعراضات امير الشعراء للاطفال

بعد النجاح الكبير الذى حققه المسرح القومى للاطفال فى عرضى .. لا ونعم .. الذى قدمه الصيف الماضى ، ثم « على بابا .. كهرمانه .. شكرا .. الذى عرض منذ اسابيع .. يستعد للجولة الثالثة .. الاكثر طموحا ..

اختار شوقى خميس مدير الفرقة .. وهو ايضا من الشعراء الدراميين المعدودين ، اختار ٢٠ قصيدة من عشرات القصائد التى كتبها امير الشعراء للاطفال ، وحولها الى لوحة شعرية درامية غنائية استعراضية .. تستخدم البالية والاقنعة والتمثيل الايحائى والغناء والحوارات الغنائية بين الافراد والمجاميع ..

شوقى خميس اعاد صياغة اشعار شوقى بشكل درامى ليخرجها هناء سعد الدين وتقدم للاطفال .. فى العيد على مسرح النهر بالزمالك تلعب بطولة العرض الجديد .. الفنانية الشاملة .. صابرين .

من المشاهد النادرة التى تجسد « مسرح القسوة » ببراعة .. المشهد الافتتاحى فى مسرحية توفيق الحكيم « السلطان الحائر » .. حيث يطلب الجلاد (السياف) من المحكوم عليه بالاعدام ان يغنى له ان يسليه ويشجيه بغنائه ، حتى اذا ما حان موعد تنفيذ قطع رقبته .. قطعها وهو منشرح للصدر .. مسرور .. وقد يكون هذا سر تسمية كل سياف باسم « مسرور » .

هذا المشهد الذى يفجر الضحك الصاخب ، من التناقض فى الموقف ، وقلب الاوضاع فيه .. لا ينبغى ان يفسر على انه مشهد كوميدى .. رغم انه يضحك بالفعل ، لكنه مشهد غاية فى المرارة .. غاية فى القسوة . انه ذروة المأساة .

على نفس هذه الفكرة ، تقوم رائعة محمود دياب « الهلافيت » التى شاهدتها – الاسبوع الماضى – على مسرح قصر ثقافة اسوان .. من اخراج ابرز مخرجى الصعيد فوزى فوزى .. وبطولة نجمها الكوميدى الخطير .. حسام الانصارى .

مشهد من مسرحية الهلافيت لفرقة اسوان المسرحية

هلافيت محمود دياب .. فى أسوان

محمود دياب اقام بناء مسرحيته على هذه الفكرة ، جعل احد اثرياء القرية .. احد جبابرتها ومستغليها وتنابلها (منصور ابو السعد) يطلب من اقل هلافيت القرية شانا (شحاته) .. ان يسليه ، ان يضحكه ، حتى يبدد سام لحظات الانتظار لحين وصول « شاعر الربابة » الذى تأخر وصوله لاحياء الليلة لماذا اختار منصور .. شحاته بالذات لهذه المهمة ، قد يكون لانه اكثر الهلافيت المعدمين ، المستذلين .. عجزا فى نظره .. قد تكون دماء ذبيحته « زينب » – اخت شحاته – التى اغتصبها ، لم تروى ظماه للدماء ، فاراد جرعة اخرى من دماء ذبيح « الكرامة » شحاته ..

ارتبك شحاته وضرب اخماسا فى أسداس .. كيف يحيى السهرة ويضحك رجالات القرية وهلافيتها فى وقت واحد .. حاول الهرب .. كأنه فار مذعور فى مصيدة .. وجد حلقة السامر من حوله كأنها قضبان تحيطه من كل جانب ولا فرار .. تمادت قسوة الجلاد .. قال له انت « عمدة القعدة .. » بالهول النقلة .. من هلفوت الى عمدة .. من حشرة تزحف بين ذرات التراب ، الى حذاء بيادة .. مرة واحدة .. ارتعد اكثر .. وارتبك اكثر .. الى ان انقذه « العقل » وهداه التفكير .. وبدا اللعبه .. بتلقائية وصدق شديدين ، وبدونهما عند التشخيص ، تفسد اللعبة .. ورويدا رويدا .. ينقلب اللعب الى جد .. ولا ادرى لماذا تكررت اقتراح الرئيس السادات بحكاية « المنابر » .. التى تحولت الى احزاب من ورق .. ثم اصبح للاحزاب انياب وضروس ومخالب .. ومن خلال هذا التحول ، حدث تحول مغادل له فى الهلافيت وفى اصحاب النفوذ فى القرية .. الهلافيت اكتشفوا انفسهم .. عرف « الجحش » ان اسمه « شعبان » .. ان له « هوية » .. وعرفت القرية ان البيه ، منصور ، ليس الا ذئبا يلبس قناعا .. وجاء صوت ابو رتيبة من الظلام مجلجلا .. فين منصور المجرم .. جولولى ..» .. وتضاء الصالة .. والنفوس .. العقول .

المسرحية على هذا النحو لا تحتمل وجود غناء يتخللها او يضعف جلالها .. المسرحية فى حقيقتها ضد التحليق بعيدا عن الواقع مع فنون « القول » التعويضية التحنيرية التى تتغنى بقصص وخوارق ابطال السير والملاحم العربية مثل عنتره وابو زيد .. التى .. تستبدلـه بالفعل .. بالتشخيص .. بحكايات ومآسى الواقع المعاش .. قد تتقبل الغناء كتمهيد قبل بدء التمثيل ، او تتويجا له بعد نهايته .. لكن .. المسرحية لا تحتمله ، بل تتناقض معه . وهذه اول ملاحظاتنا على الاخراج .. رغم عمق كلمات اغانى حجاج الباى ، وجمال الحان عبد المنعم اسماعيل .

تحيه لنجم الفرقة حسام الانصارى .. وزملائه الممتازين المتميزين عبد العزيز محمد ، حنفى محمود ، رمضان حسان ، ميشيل تادرس ، ريمون حليم ، ومحمد القول وعايدة محمد وفكرية

مسرح يقام فى « منور » بشبرا الخيمة

شبرا الخيمة مدينة النصف مليون ، والتى تضم ١٠١ شركة صناعية قطاع عام و ٥ الاف قطاع خاص وتعتبر اكبر مدينة عمالية ملاصقة للعاصمة ، وامتداد لها .. افتتح بها اغرب واشجع نموذج للعمل الثقافى الحقيقى .. مسرح فى منور المساكن الشعبية التى يقع بها قصر ثقافة شبرا الخيمة . كانت تقدم فيه العروض فى الهواء الطلق صيفا فحسب ، وعلى خشبة مسرح متنقل . فاقترح د . سمير سرحان عام ٨٤ على رئيس مجلس المدينة ، تخصيص ارض « المنور » لقصر الثقافة لبناء مسرح وسينما عليه . وتم التخصيص بالفعل ، لكن كان د . سمير سرحان قد ترك الثقافة الجماهيرية . اعيد عرض المشروع على د . عبد المعطى شعراوى ، فتحمس له واعتمد له ٣٠ الفا .

٢٠ للهيكل الحديدى وخشبة المسرح و ١٠ للتجهيزات .

وتابع عبد الفتاح الحضرى مدير قصر ثقافة شبرا الخيمة عملية الانشاء والتجهيز حتى تم افتتاحه فى نهاية فبراير الماضى .

الطريف .. ان اهالى مدينة طوخ – بالجهود الذاتية – استطاعوا تشييد وتجهيز مسرح على اعلى مستوى وكانه دار اوبرا شباب طوخ .. وينتظر افتتاحه قريبا .

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
السوق
ابطال الحزام الاسود

● سفنكس ٤٦٤٠١٧
القطار
حصار طروادة

هليوبليس ٥٨٠٦٤٧
الاتهام

● روكسى ٥٨٠٣٣٤
لقاء فى شهر العسل

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
التجربة القاتلة
الطوفان

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤
نهاية الطغاه

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤
باتيناج حديقة اطفال
تنس طاولة

● اوبرا بسوهاج
سكة الندامة

● مصر ببورسعيد
عودة الماضى

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الاتهام

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
لقاء فى شهر العسل
ايمان البحر — الهام شاهين

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الهاربات

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
الرجل الصعيدى

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
جولامى

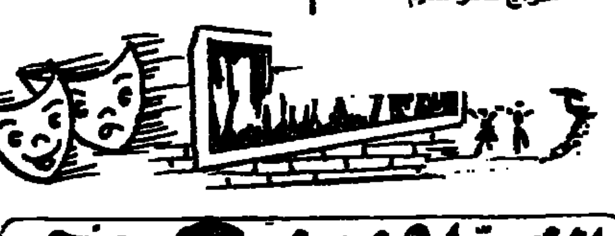
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
المطاردة الاخيرة

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
الصقور المتوحشة
البرىء

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
المطاردة الاخيرة
يورا الجبار

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
الهاربات
انتقام الفهد
شاهد اثبات





دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
عودة الماضى
ايمان — حاتم ذو الفقار

● ستراند
الافعى القاتلة
اجنبى

● فريال
جولامى
هندى

● امير ٤٩٢٧٦٩٣
المشاغبون فى الكركون

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
الهاربات
الهام شاهين — محى اسماعيل

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
السوق
عزيزة راشد — محمد رضا

★★ اين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

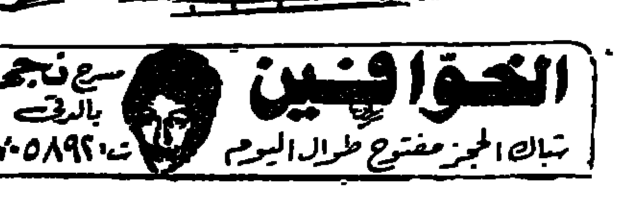
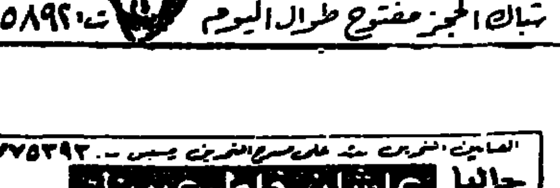
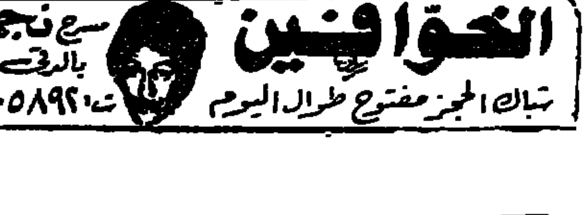
المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الجراب
تاليف : يوسف عبد الحميد
مسعد خميس وصالح سعد
اخراج مصطفى درويش

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالقاهرة
أنا وأنت فى النعيم
تاليف : ناهد نائله نجيب
اخراج ماهر سليم

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون بالعجوزة
فرقة رضا للفنون الشعبية
تقدم برنامجها الجديد
قيادة اوركسترا : عطية شرارة
اشراف : الجداوى رمضان
تصميم واخراج : محمود رضا



كازينوهات

مدينة غرناطه للسياحة
ت ٢٥٨١٢٩٢/٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود – نادية فؤاد – هندية – يوسف هاني – مها كامل
عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers ديسكو فوردى لوتا احدث التسجيلات الموسيقية يتسا – مطعم شرقى كافتريا وحدائق

مسارح وطاعم

الباخرة صلاح الدين

محمد رؤوف ● نادية فؤاد ● طاهر شمس الدين ● (فيروز مصر – المطربة فاطمة) نجلاء سامى ● صلاح الدين باند .
الاحد والجمعة عرض خاص للاطفال مع الغذاء ظهرا باسعار خاصة .

أخبار الفيديو والكاسيت

ديل ولا وميثون شكربورتى

لم تكن تدرك القاضية أن هناك تعارضا وفرقا شاسعا بين ماينبغى ان يكون وما هو كائن بالفعل من خلال عملها بالقضاء حيث تعرضت لاصعب موقف يمكن أن يقابلها بحكم عملها وقد أدركت بعد فوات الاوان أن شقيقها الاصغر أعمق إدراكا ودراية بأحوال المجتمع منها تلك التى تعتمد على القانون ولكن هناك من هم فوق القانون ويدوسون عليه بنعالهم غير عابئين بماسوف يحدث هذه بعض الملامح الاساسية للفيلم الهندى ديل ولا وإن شئنا أن نقول كلمة حق فهذا أول فيلم هندى يصطحب معه المشاهد من خلال رحلة ممتعة عبر بلاد العجائب الهند لتكشف أحداث الفيلم على أهم مشكلات وقضايا المجتمع الهندى بل كل المجتمعات من خلال الاستوديوهات المفتوحة المتنقلة عبر أجمل وأرق وأعذب المناطق شاعرية وجمالا هذا بالاضافة الى أن المخرج استغل العديد من الاستعراضات الراقصة فأكسبت الفيلم حظا وافرا من المتعة للمشاهد ترى هل يكون ميثون شكربورتى بفيلمه الواد الجدع أقصد ديل ولا بطل الموسم هذا الفيلم من انتاج وتوزيع لافلى فيديو فيلم حاليا بالاسواق .



بقلم مأمون الشناوى

أمـــى .. ترفـــض

م . ح . س . القاهرة :

● قد لا يكون غريبا ان تشكو ام ، جحود ابنها ، ولكن ان يشكو ابن ، تنكر امه له ، فهذه حالتي انا .. لقد نشأت مدللا ، احظى بكل اهتمام والدى رحمه الله باعتبارى الابن الاكبر ، ويجب ان تكون لى منزلة خاصة علاقتى بابى علاقة صديق ، يجلس نتسامر ، نسهر معا فى حجرتى نسافر سويا حتى مشاكله فى العمل ، كان يناقشها معى .. لم اكن ارى فى الدنيا سواه ولا احس بأحد غيره .. طبعا اثار هذا الاسلوب لاخوتى ، وفشلت امى ان توقف ارتفاع السد الذى بدأ يفصل بينى وبين اخوتى من جهة وبينى وبينها من جهة اخرى ، وكنت انا احد العناصر الاساسية فى تحقيق هذا الفشل فقد كان ابى كل شىء فى حياتى ، واستغيث به عمن عداه ، وتجاهلت الجميع حتى امى .. وفجأة .. انهار السد ولكن ، فوق رأسى .. مات ابى ، ففقدت كل شىء حتى نفسى ـ تلفت حولى ، لم اجد غير الفراغ ، والضياع .. كانت امى واخوتى فى جانب .. وانا مع وحدتى فى جانب .. تزوجت اخوتى البنات .. وسافر اخى للعمل بالخارج وخلا البيت الا منى وامى واكتشفت ان السد الذى كان قائما من قبل اصبح اليوم اكثر مناعة وارتفاعا .. انها ترفض حتى ان تتحدث معى ، لم تخاصمنى ولكنها اذا تحدثت اليها ، ترد باقتضاب يعنى كما يقولون كلمة ورد غطاها .. واذا حاولت فتح مجال حوار ، تنصرف عن مجلسى الى بعض شئون البيت .. حاولت وكررت المحاولة .. وانتهى الحال بان عدت الى حجرتى اغلقها على مع صورة ابى ووحدتى .

اريد احدا اتحدث اليه .. فلا اجد .. اعرف انى اخطأت فى حقها واشترك معى ابى فى هذا ، فلم اكن وحدى .. ولكن اليوم اتعذب .. اريد امى .. اريد ان اشعر بها بجانبى ، او الاصح اريدها هى ان تشعر بى ، تحس بى .. وقد فشلت كل محاولاتى للتقرب منها .. ولا أدرى ماذا افعل ؟

● واضح ان تصرفاتك .. قطعت كل اواصر الود التى يمكن ان توجد بينك وبين امك .. وقد اعترفت بنفسك انك اخطأت فى حقها ، ولكن ربما انك لا تدرك فداحة هذا الخطأ الذى وصل بامك الى هذا الحد .. اغلق على نفسك باب حجرتك ، ورتب افكارك بعد ان تستعيد ذاكرتك كل اساءة اليها .. واستجمع شجاعتك وانزل من البرج العالى الذى وضعك فيه ابوك وتخل عن كبريائك الذى مازال يسيطر على رأسك .. وكف عن المناورات التى تدور بها من حولها لاسترضائها وواجه نفسك امامها .. اعترف لها صراحة انك اخطأت فى حقها واطلب منها ان تصفح عنك .. صحيح ان الامومة اقوى عاطفة ومنها تستمد الام القوة التى تواجه بها كل الصعاب والمشاق ، وتضحى حتى بنفسها لو لزم الامر من اجل ابنائها ولكن اذا كنت قد استطعت ان توقف جريان هذه الطبيعة فلا يعنى هذا ان قلب امك قد نضب منه الحب .. عليك ان تزيح الانقاض والتراكمات وسيتفجر من جديد ينبوع الحب .. فالام ام .. مهما يجحد الابناء والا ، ما كانت استحقت ان يضع الله الجنة تحت اقدامها ..

من افـــواه المجانـــين

ضاق المثقفون بعلمهم فقالوا « الجهل نور ، وضاق العقلاء بعقلهم فقالوا يابخت الحمار » !!

اريد عريسا

١١٨٥٠
هى ف . ن للكويت ٢٨ سنة انسة مدرسة لغة عربية سمراء ـ خفيفة الظل لديها كافة امكانيات الزواج .
هو من مناسب اعزب يفضل مدرس ووسيم لا تهم المادة .

١١٨٥١
هى س . ع للقاهرة ٤٢ سنة ارملة ولديها طفلة مدرسة رشيقة ـ على خلق لديها شقة مؤثثة .
هو من ٥٠ : ٥٥ سنة ارمل ـ مطلق موظف ـ اعمال حرة ميسور الحال يرغب فى الاستقرار .

١١٨٥٢
هى س . س الغردقة ٢٥ سنة انسة مؤهل عال ـ حديثة التخرج شقراء ـ جميلة لا تملك شيئا .
هو لا يزيد عن ٣٠ سنة اعزب مركز محترم طويل ـ وسيم يتحمل كافة امكانيات الزواج .

١١٦٧٢ هى / ى . ا البحيرة ٣٠ سنة انسة موظفة متوسطة الطول والجمال من عائلة متواضعة تشارك فى الاثاث
هو / سن مناسب اعزب مؤهل عال يفضل مهندس طويل ـ وسيم لديه شقة

١١٦٧٣ هى / ف . ا القاهرة ٢٦ سنة انسة مؤهل عال خمرية اللون ـ جذابة لديها شقة
هو / سن مناسب اعزب مؤهل عال مركز مرموق جاد فى الزواج

١١٦٧٥ هى / ع . ع المنصورة ٣٣ سنة مطلقة ولديها طفلة ست بيت مثقفة لديها دخل ثابت من اسرة محترمة لديها شقة
هو / سن مناسب اعزب ـ ارمل بدون اولاد مركز محترم حسن المظهر ـ مقبول الشكل جاد فى الزواج

١١٩٠٣ هى ن.ن البحر الاحمر ٣٣ سنة سيدة ولديهـا طفل مدرسة مقبولة الشكل لديها شقة
هو لايزيد عن ٤٠ سنة اعزب ـ ارمل ولديه طفل موظف - اعمال حرة يفضل من ابناء الصعيد

١١٩٠٤ هى ن.ب اسوان ٤٥ سيدة ارملة ولديها ولدين موظفة - جميلة لديها شقة
هو من ٥٠ : ٥٥ سنة ارمل بدون اولاد موظف اعمال حرة هادىء الطباع يفضل من ابناء اسوان

اريد زوجة

١١٨٥٢
هو ش . ا الشرقية ٣٥ سنة اعزب مهندس مدنى طويل ـ شخصية محترمة لديه شقة وبعض الكماليات .
هى من ٢٥ : ٣٠ سنة انسة يفضل مهندسة بيضاء ـ متوسطة الطول تشارك فى الاثاث .

١١٨٤٩
هو/ف . أ . الهرم - ٣٣سنة - اعزب - محاسب - حسن المظهر - على خلق - لديه شقه .
هى/لاتزيد عن ٢٥ سنة - آنسة - مؤهل عال - فوق المتوسط - جميلة - متوسطة الطول - تشارك فى الاثاث .

١١٨٥٠
هو/س . ع الاسكندرية - ٤٣ سنة - ارمل بدون اولاد - رجل اعمال - ميسور الحال - لديه شقة .
هى/لا تزيد عن ٣٥ سنة - آنسة - مطلقة - ارملة لا مانع من وجود طفل - موظفة - ست بيت - ترغب فى الاستقرار .

١١٨٩٨
هو ع . ر عابدين ٤٧ سنة ـ مطلق ـ مركز محترم - وسيم - متوسط الطول لديه شقة بحى راق .
من ٣٥ : ٤٠ سنة ـ سيدة ـ يفضل عدم الانجاب ـ ست بيت ـ مثقفة ـ على قدر من الجمال هادئة الطباع .

١١٨٦٢
هو : م . ن - القاهرة - ٢٣ سنة - اعزب - اعمال حرة - من اسرة معروفة - لديه كافة امكانيات الزواج
هى : سن مناسبة - انسة لايشترط المؤهل - بيضاء - جميلة - لديها شقة

١٠٦٩
هو / م . م القاهرة ٣٤ سنة مطلق بدون اولاد موظف طويل ـ شخصية محترمة لديه شقة .
هى / لاتزيد عن ٢٧ سنة انسة موظفة طويلة ـ بيضاء ـ ملفوفة القوام مرحة ـ من اسرة طيبة تشارك فى الاثاث .

تقدم الجمهورية هذا الباب مجانا للقراء

سددنا المطلوب ولم يدخل الصرف الصحى

اهالى منشية الحرية يستغيثون بمحافظ البحيرة والمسئولين لادخال الصرف الصحى .. لقد سددنا للمرافق وللان لم ينفذ شىء فى المشروع ونعانى من طفح المجارى فى المنازل مما يهدد باخطار جسيمة .

عن الاهالى
محمود على شكر

مساكن جمعية بلقاس ٧ سنوات تنتظر المرافق

نحن اعضاء الجمعية التعاونية لبناء المساكن لموظفى مركز بلقاس بمحافظة الدقهلية منذ سبع سنوات ونحن ننتظر ادخال المرافق من مياه وكهرباء ومجارى .. نرجو الا يطول انتظارنا .

منال عبده الشعراوى
بلقاس - دقهلية

اشـــارة

● ● مع قدوم شم النسيم اجد نفسى اتساءل .. هل نشم النسيم ام الفسيخ ..؟ الملاحظ ان عشرات الأماكن العامة المتاحة لهذا اليوم الجميل تستقبل ملايين الاسر فى غزو مفاجىء وان كان معلوم الموعد كل عام . والضحايا لهذا اليوم هى اللون الاخضر والزهور وربما الاشجار .. وكان الله فى عون المختصين باعادة الوضع الى ماكان عليه .. احلم هذا العام بان يقضى المواطن واسرته هذا اليوم فى شم النسيم فعلا .. دون الفسيخ والمحشى والمعلبات فهل يحدث ذلك ؟

صالح ابراهيم

● ● النقل الداخلى بدأ فى مدينة اسوان لاول مرة يربط بين احيائها المزدحمة وقال العدوى عبد الرحمن مدير المشروع بان تعريفة الركوب قد حددت طبقا للمسافات .. سيتم تسيير اربع عربات ميكروباص جديدة اضافية قبل نهاية شهر ديسمبر القادم .

● ● الشاعران عبد العليم القبانى وعبد المنعم الانصارى يديران مساء الاربعاء الندوة الادبية حول ديوان « مسافر فى الطوفان » لمحمد الشهاوى بقصر ثقافة الشاطبى .

حديث المدينة

مليون زائر تستقبلهم دمياط فى شم النسيم

دمياط ـ بثينه عبد الحميد :

استعدت محافظة دمياط لاستقبال مليون زائر لقضاء شم النسيم .. تستوعب الاستعدادات الراغبين فى قضاء اجازة قصيرة ايام السبت والاحد والاثنين على شاطىء رأس البر صرح بذلك د . احمد جويلى محافظ دمياط وقال انه عقد اجتماعا مشتركا لمديرى الخدمات بالمحافظة فى قطاعات التموين والصحة والطرق والتليفونات والامن والشرطة النهرية لاعلان حالة الطوارىء فيها حتى توفر احتياجات ضيوف دمياط خلال الاجازة القصيرة .

د . احمد جويلى

● ● الباحث حسن تقى الدين تناقش اليوم رسالته للدكتوراه وموضوعها .. ظاهرة الغريب فى اللغة مع تحقيق تفسير غريب القران لزيد بن على .. تناقش الرسالة فى اداب عين شمس لجنة مكونة من د . رمضان عبد التواب (مشرفا) ود . عبد الحميد عابدين ود . مصطفى حلمى .

● ● نور جعفر الكاتب المسرحى يحاضر مساء الثلاثاء ٢٨ ابريل عن قراءات فى مسرح الميلودراما بقصر ثقافة الحرية .

● ● معهد جوته ينظم بمركز البحوث والدراسات العليا بالاسكندرية ندوة عن التلوث والبيئة .. تقام الاربعاء .

● ● د . احمد جويلى محافظ دمياط صرف خمسين جنيها مكافأة تشجيعية لكل من النقيب عصام الشابورى معاون مباحث مركز فارسكور والرقيبين حسان عبد المجيد وعبد الله امام والجنديين فتحى الدسوقى وعبد الرحيم الشربينى للجهود التى بذلها رجال الامن للقبض على عصابة سرقة المواشى .. اللواء زغلول زهران مساعد وزير الداخلية صرف مكافأة اخرى تعادل مرتب شهر

النقيب عصام الشابورى

● ● ٢٧٨ الف جنيه اعتمدتها محافظة كفر الشيخ لاستكمال دار المعلمين الجديدة ومدرسة بيلا الصناعية ومدرسة الزراعة الثانوية .. ليبدأ العمل بها مع بداية العام الدراسى

● ● عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وضع حجر الاساس لمستشفى فايد المركزى الجديد الذى تسهم المحافظة فى بنائه بمبلغ ١٠٠ الف جنيه .

● ● ٢٠٠٠ انبوبة بوتاجاز سيتم امداد مستودعات البوتاجاز بالجيزة بها يوميا خلال شهر رمضان .. قرار للدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة الذى وافق على مضاعفة كميات الدجاج المستورد والبيض التى تطرح بمنافذ التوزيع .

● ● طابعان جديدان بمناسبة يوم الصحة العالمى اصدرتهما الهيئة القومية للبريد .. الاول بعنوان التطعيم ضمان لكل طفل والثانى عن مكافحة امراض الاسهال .. المجموعة من تصميم الفنانين التركسى ورشدى الفرماوى وطبعت بمطابع البريد بالقاهرة .

● ● اربعة ملايين ونصف مليون جنيه قدمتها وكالة التنمية الامريكية لدعم الخدمات الاساسية بمحافظة البحر الاحمر .. سيستخدم المبلغ فى احلال وتجديد خط مياه قنا سفاجة بالاضافة الى اعتماد ٨٠٠ الف جنيه من صندوق التنمية المحلية .. صرح بذلك د . احمد سلامة وزير الحكم المحلى .

● ● سيد هنداوى اخرج مسرحية البوفيه التى فازت بكأس نادى المسرح فى المسابقة التى نظمها قصر ثقافة كفر الدوار .

● ● عن « سيناء ارض البطولات » تدير فيفى سعيد الطحان ندوة بيت ثقافة ابو حمص صباح الخميس ٢٣ ابريل بمناسبة اعياد سيناء .. صباح الاحد التالى تقام ندوة اخرى عن مستقبل السياحة فى سيناء تديرها عطيات قنيحة .

ميرفت وعلاء الطالبان المثاليان بجامعة الاسكندرية

الاسكندرية ـ سلوى مصباح

فازت ميرفت شيخ العرب صديق الطالبة بطب الاسكندرية بلقب الطالبة المثالية على مستوى الجامعة هذا العام .. كما فاز زميلها بنفس الكلية علاء الدين عبد القادر بلقب الطالب المثالى .. لتحتكر كلية الطب اللقب بعد اختبارات تقييم متعددة شملت المعلومات العامة والثقافة واللغات .. اعدتها ادارة رعاية الشباب .. ميرفت وعلاء حصلا على جائزتين ماليتين وشهادتى تقدير .

ميرفت شيخ العرب — علاء عبد القادر

يوم التدريب فى الثانوية الحربية بالهرم

□ □ كتب ـ حمدى المرصفاوى

قدم طلاب المدرسة الثانوية الحربية بالهرم عرضا عسكريا ورياضيا بمناسبة يوم التدريب .. حضر الاحتفال اللواء اركان حرب عمر حماد رئيس هيئة التدريب وعدد من قادة القوات المسلحة .. تضمن المهرجان عروضا للصاعقة والكراتيه والرماية والعاب المواسير .

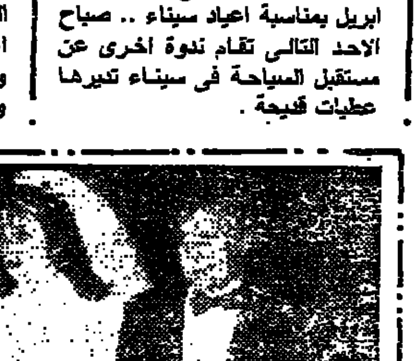
قال اللواء اركان حرب احمد محرم مدير المدرسة بانها تهدف الى اعداد الطلاب اعدادا سليما بالبرامج العسكرية والعلمية لخلق جيل قوى من الشباب المثقف السليم بدنيا ونفسيا .

تم خلال الحفل توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين علميا وهم عمرو سيد ، احمد جمال الدين عياد ، باسم سيد نبوى ، احمد سمير عبد العليم ، احمد وليد احمد ، محمد على سعيد ، مجدى رياض ، وعلى عفيفى ..

والطلاب المتفوقين رياضيا مصطفى الطويل ، شريف المليجى ، عمرو عبد القادر ، حسن ابراهيم والطلاب المنضبطين هنى كمال امين وعمرو محمد غازى ومحمد عبد الحليم اول الجمهورية فى حفظ القرآن الكريم .

حضر الاحتفال السيد غنيم المنير المدنى للمدرسة ورجال التعليم واولياء امور الطلاب الذين ابدوا اعجابهم بمستوى التدريب المتقدم لابنائهم .

● ● تلوث الهواء بالمتحف الزراعى بالدقى يزيد من المعدل المسموح به .. نتيجة توصلت اليها د . هدى فريد الاستاذة بالمركز القومى للبحوث .. بعد دراسة لمبانى المتحف .. اوصت الباحثة بضرورة تركيب مرشحات لحماية المقتنيات الاثرية .



● ● احتفل محمد احمد سيف سكرتير تحرير وكالة انباء الشرق الاوسط بزفافه على الانسة نيفين السعدنى ليسانس تربية .. اقيم الحفل بنادى ضباط الشرطة بالجزيرة .

● ● المحاسب طه زقزوق اختير رئيسا لمجلس ادارة جمعية تنمية المجتمع بمركز بسيون .. واختير اسماعيل الصعيدى نائبا للرئيس وعبد الخالق الجوهرى امينا للصندوق ومرسى الصعيدى سكرتيرا .

● ● عبد العليم القبانى يدير مساء غد ندوة حول اشعار واعمال الشاعر عثمان حلمى .. تقام بقصر ثقافة الحرية . كما تدير امينة شحاتة ندوة بقصر الانفوشى عن طريقة عمل مكرمية لحوض السمك .

النـادى الاهـلى والحديقة الدولية !!

تم تخصيص خمسين فدانا بمدينة نصر للنادى الاهلى لاقامة استاد جديد عليها . منذ اكثر من سبع سنوات .. واذكر اننى دخلت مع مجلس شعبى محافظة القاهرة فى مساجلات كتابية تجاوزت احيانا بعض اداب الحديث من اجل هذا المشروع الرياضى القومى الكبير .. ورغم ان النادى الاهلى وقع عقد هذه الارض منذ عام ١٩٧٩ الا ان طوبة واحدة لم توضع فى الاستاد الجديد بل لم يتم بعد وضع التصور الهندسى للملاعب والمرافق !!!!

تعال فى الوجه المقابل فتجد ان الحديقة الدولية تم تخصيص الارض والانشاء والافتتاح فى عام واحد !!! ... لا تقولوا ان القوات المسلحة معسكرة فى ارض الاهلى ، فقد كانت ايضا معسكرة فى ارض الحديقة الدولية ، وتم اخراجها بل والاستعانة بخبرتها ورجالها لتمهيد الارض ... لا تقولوا اللواء فكرى ابو النور المدير التنفيذى للحديقة من رجال الجيش واستطاع التفاهم مع القوات المسلحة ، ففى ادارة النادى الاهلى الان عدد كبير من لابسى الكاكى ومعهم سلاح اسمه شعبية الاهلى .. الفارق الوحيد بين استاد الاهلى الجديد والحديقة الدولية هو الرغبة فى العمل والانجاز ، حتى وقف اللواء فكرى ابو النور عاما كاملا بلا مكتب او حتى كرسى ولا ظل شجرة يعمل ٢٤ ساعة حتى اصيب بالماء فى ركبته .. والنادى الاهلى مع الاسف الشديد فقد اهم ميزاته وهى انكار الذات والرغبة فى العمل والاخلاص للاسم الكبير .. ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ..

عبد الرحمن فهمى

● ● فرقة البحيرة المسرحية تشارك فى مسابقة جائزة الدولة التشجيعية بمسرحية المهزلة الارضية للدكتور يوسف ادريس .

● ● ربع مليون جنيه اعتمدت لانشاء مبنى رعاية الطلاب بمحافظة جنوب سيناء سيضم المبنى قسما داخليا يستضيف المغتربين من ابناء المحافظة الذين يدرسون بمدارس جبل الطور .

مـع النـاس

٣ الاف طالب وموظف بالتوفيقية بحيرة يعشمون فى القطار ٣٤٨

نحن اهالى قرى التوفيقية ـ الضهرية ـ كنيسة الضهرية ـ حصة الضهرية ـ جزيرة الضهرية ـ الخوات ـ السقيرة ـ عزبة قتين ـ عزبة طنبة ـ عزبة المدرسة ـ عزبة مظلوم نتبع محطة سكة حديد التوفيقية بحيرة .. نحن اكثر من ثلاثة الاف طالب وطالبة وموظف يقومون بالسفر يوميا من التوفيقية الى المدارس والمصالح الحكومية بايتاى البارود ولا يوجد لهم مواصلات سوى السكة الحديد .

لدينا قطار رقم ٣٤٨ يقوم من محطة طنطا فى السابعة صباحا ويقف بمحطة كفر الزيات فقط دون الوقوف بمحطة توفيقية ويعود من ايتاى البارود فى الواحدة والنصف ظهرا الى طنطا حيث ان هذا القطار يسير من محطة طنطا وايتاى البارود فقط والعودة وتم تسييره فى ٥ يوليو الماضى .. فهل نطمع فى ايقاف هذا القطار بمحطة توفيقية حتى يتمكن الطلبة والموظفون من الحضور الى مدارسهم والى المصالح الحكومية فى المواعيد الرسمية .

اهالى التوفيقية
بحيرة

آمال عثمان

يا وزيرة الشئون : امر بضائقة مالية وارجو استبدال معاشى

ابلغ من العمر ٦٩ عاما وامر بضائقة مالية لظروف خاصة .. اتوجه بهذا النداء الى د . امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية للموافقة على استبدال جزء من المعاش الخاص بى علما بأن رقم ملف المعاش ٢١/١٤٦٢٦ هيئة التأمين والمعاشات بينها .

على مصيلحى احمد
جمجرة الجديدة ـ بنها

نرجو تطبيق القواعد التنفيذية للقانون ٩٦

نحن دفعة ٧٨ ـ ١٩٧٩ مؤهلات عليا تم تعييننا بالتأمينات الاجتماعية بشبين الكوم .. لنا زملاء من نفس دفعتنا ونفس تاريخ التعيين الا ان مرتباتهم تزيد على مرتباتنا بعلاوة كاملة .. تقدمنا بالعديد من الطلبات لتطبيق القواعد التنفيذية للقانون ٩٦ لسنة ٨٦ دون جدوى .. نرفع شكوانا الى جهات الاختصاص لانصافنا .

العاملون بالتأمينات الاجتماعية بشبين الكوم

مركز شباب كفر المنازلة بدون مبنى

مركز شباب قرية كفر المنازلة مركز كفر سعد بمحافظة دمياط بالرغم من انه مشهر تحت رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٦ الا انه بدون مبنى حتى الان .. نرجو ان يصل صوتنا الى المسئولين .

عنهم :
عدنان وداد عرفه
شحاتة احمد شحاتة

المخبز اصبح معرض موبيليات !

فى قرية عنيبة مركز نصر باسوان تم بناء مخبز لخدمة اهالى القرية لكن المجلس المحلى قام بتأجيره لاحد ابناء القرية الذى حوله الى معرض موبيليات .. الامر الذى يجبرنا الى ان نلجأ الى القرى المجاورة لنا حتى نحصل على رغيف العيش .. هل هذا يصح ؟

عنهم : حسن سليمان غطاس

الاهالى بمنطقة مشعل يسيرون فوق الاحجار وسط برك المجارى

نحن سكان شارع سعد خطاب ـ منطقة مشعل بجهة الهرم بمحافظة الجيزة نعتمد فى التصريف الصحى على الخزانات الارضية التى فاض بها الكيل حتى طفحت ونتج عنها البرك والمستنقعات فضلا عما تنشره من اوبئة وامراض من جراء الحشرات كما لانتمكن من السير الا على الاحجار وسقالات الخشب .. نناشد اولى الامر بانشاء محطة صرف صحى بالمنطقة رحمة بنا .

عنهم :
نبيل مكرم احمد
ش سعد خطاب
من ش زغلول مشعل
الهرم

بلنصوره بالمنيا تطالب بردم مصرف

نحن اهالى قرية بلنصوره مركز ابوقرقاص نشكو من وجود مصرف الشيخ احمد داخل المنطقة السكنية بجوار حجز الرى بترعة سرى باشا علما بان هذا المصرف ليس له اية فائدة للزراعة او الرى بل ينتج عنه اضرار كثيرة تهدد الصحة العامة .. نناشد المسئولين بمحافظة المنيا ردم هذا المصرف رحمة بنا .

عنهم :
محمود محمد سالم
بلنصورة - ابوقرقاص

د . عبد الحميد حسن

طفح المجارى بشارع سيدى شعبان

نحن سكان المنزل رقم ٢٠ بشارع سيدى شعبان المتفرع من شارع المحطة بالجيزة نعانى من الطفح المستمر للمجارى مما يهدد المنزل بالتصدع والانهيار لقدمه علاوة على الروائح الكريهة التى تحيط بنا من كل جانب وتهدد صحتنا . نرفع الامر الى محافظة الجيزة .

سكان العقار

نأمل فى حل جميع مشكلات المعلمين

منذ عام ٨١ اى ستة اعوام متتالية ولم يحصل معلم المرحلة الابتدائية على اية ترقية .. هل هذا معقول واين القرار ٧٠ لسنة ١٩٨١ .. كذلك المعلمون المنتدبون من المرحلة الابتدائية للاعدادية يطالبون بالقرار ١٦ لسنة ٨٢ .. نأمل حل جميع مشكلات المعلمين عامة والابتدائية خاصة وان هناك بالنقابة العامة العديد من التوصيات .

انيس عبد الحليم فودة
عضو اللجنة النقابية للمعلمين
بيلا كفر الشيخ

انارة العزب طبقا للكثافة السكانية

بمتابعة ما نشره - مع الناس - تحت عنوان (جزيرة البياضة محرومة من المرافق) رسالة المواطن صلاح ابو الفتوح واعظ مركز تحصينية قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية ان مديرية كهرباء افادت بانه يتم اختيار انارة العزب بمعرفة المجلس الشعبى بالمحافظة وذلك طبقا للكثافة السكانية وتوافر الاعتمادات اللازمة ..

مصاب بمرض مجهول يعانى الالم والبطالة

سيد على وهيب مصاب بمرض فى بطنه لايعرف عنه شيئا .. جند وسرح بعد عشرة شهور فى اول يناير الماضى بسبب مرضه .. يطلب مساعدته فى العلاج لانه يعانى من الالم ولا يستطيع تأدية اى عمل .

سيد على وهيب
نزلة عليان
مركز الصف جيزة

« حنفى » كان يصرف مرتبه بانتظام

بمتابعة ما نشرد - مع الناس - بشأن رسالة المواطن محمود حنفى محمود الموظف بقطاع الاتصالات الدولية لعدم صرف راتبه بسبب استكمال العلاج .. قال المهندس محمد وجدى عبد الحميد رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للاتصالات ان الشاكى طلب اورنيك مرضى لاستكمال علاج اصابة عمل فى ٦ - ١١ - ١٩٨٦ بالتأمين الصحى واستمر فى اجازة مرضية على ذمة العلاج حتى ٢٦ يناير الماضى الى ان عاد بتقرير طبى يوصى بحضوره يوما واحدا كل شهر لاستكمال العلاج ويتسلم عمله وقد تم تسليمه العمل فى ٢٧ يناير ولا صحة لشكواه .. من وقف مرتبه حيث كان يتم صرفه له بانتظام مع زملائه .

شباب المثلث يحتاج الى الملاعب

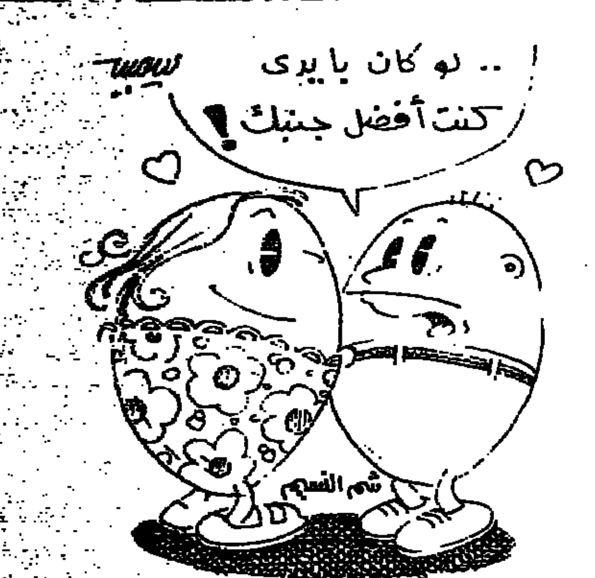
نحن شباب المثلث مركز الرياض كفر الشيخ نعانى من عدم وجود اية ملاعب لنمارس هواياتنا الرياضية رغم وجود مركز شباب بالقرية .. نرجو مساعدة المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

سمير عبدالباقى
عثمان محمد عطاالله

طريق المعلا باسنا يحتاج الى رصف

نحن اهالى قرية المعلا التابعة لمركز اسنا بمحافظة قنا نشكو من سوء حالة الطريق الرئيسى لنا حيث انه غير مرصوف ويعوق حركة سير المواصلات .. نرجو ادارجنا فى خطة الرصف .

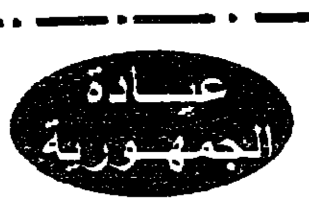
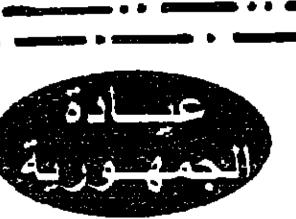
ياسين محمد احمد



لــ .. حب

حبيبــتى .....
... أحبيتــك أبــدا ... مصــرية .. !
... وعبيــرك ... أرضـــى المصـــرية .. !
.. قامتـــك ! .. وبســـمتك الحـــلوة ..
.. هـــى موســـيقاى المصـــرية .. !

■ ■ سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

● ● أ . و . ض ـ فاقوس ـ شرقية
العلاج الطبيعى سوف يساعد جدا على نمو عضلات القفص الصدرى . ويمكن اجراء تمرينات خاصة للكتفين لزيادة عرض الاكتاف . وكذلك تمرينات جامعية للبطن مع استعمال وسائل العلاج الطبيعى ، فلا تتردد . ويمكنك ممارسة هذه التمرينات فى اى مركز علاج طبيعى متخصص . وعلى الله الشفاء .

● ● ر . م . ع . أ بنى مزار :

اجابات خاصة

للدكتور محمد حامد الغوابى استاذ جراحة العظام بمستشفيات جامعة عين شمس :

فيما يختص بشكواك من المفاصل وجدنا شرحك للاعراض ليس وافيا وواضحا لتشخيص مرضك لان انواع الالتهابات الروماتزمية بالمفاصل كثيرة . ويمكن معرفتها بأعراضها والاستعانة بعمل التحاليل فى الدم واشعات المفاصل فى بعض المفاصل . وربما كان مرضك عن الاعراض الروماتزمية المزمنة لانك تشكو منه منذ ٣٠ عاما بأثر بعرض تشكو على لخصتى عظام .

للذكـــرى

● ● سوف يسجل التاريخ بحروف من نور مئات الاسماء التى اوقفت حياتها علـى العطـاء الخـالص لبلادها ، حتى تحول مثل هذا العطاء الى صرح شامخ من الانجازات ماكان يتحقق بدون اخلاص تلك الاسماء فى سبيل الله والوطن ومن هذه الاسماء حمدى عاشور احد ابرز القيادات الخلاقـة الذيـن تولـوا مسئولية العمل فى العديد من المواقع بعد ثورة يوليو المجيدة واستطاع ان يجسد النمـوذج المثالـى فى شتـى مجالات العطاء على مدى ثلاثين عاما ومايزيد كان خلالها حمدى عاشور على مستوى المسئوليـة فى كل مواقع العمل الذى اسندت اليه يثريها بافكاره الجديدة وقراراته الجريئة .. لايثنيه عن الانجاز روتين حكومى او اوامر عقيمة حتى غطت بصماتـه وانجازاته كل موقع شرف بالعمل فيه بداية من مسقط رأسه دمياط التى اقام بها العديد من المصانع كما وضع اساس مشروع ميناء دمياط قبل ان يمتد العطاء الى بقية المواقع خاصة فى العاصمة الثانية – الاسكندرية – حيث حقق لها عشرات المشروعات التى اعادت للمدينة سابق عهدهـا عندمـــا كانت عروسا للبحــــر المتوسط ، وتم فى عهده تطبيق اول تجربة رائدة لنظام التامين الصحى فى الاسكندرية ، كما تم انشاء اول هيئة عامة لميناء الاسكندرية بهدف تطوير خدمات الميناء والنهوض به ، وعمل حمدى عاشور ايضا على تطوير ضاحية المعمورة وانشاء مصايف وشواطىء جديدة الى جانب نجاحه فى اعادة المؤسسات العامة للنقل البحرى والقطن والمراكـز الرئيسية للشركات الى الاسكندرية حيث كانت تدار من القاهرة ..!!

● ● وعلى ذكر القاهرة فقد جاء دوره فيها ومصر تعيش فترة حرب الاستنزاف والحالة الاقتصادية غير مستقرة ، غير انه استطاع بفطنته وخبرته ان يوقف نمو المشاكلات مؤكدا على ان معاناة الحرب ، اخف على المحافظ من المعاناة التى تعقب الحرب .. حتى فى حالة الانتصار ، لان المواطن المصرى معدنه اصيل لايتأخر لحظة عن بلاده عندما يشعر بحاجتها اليه ، فيقبل عليها بملء ارادته حتى تعبر ازمتها ، ولذا كان حمدى عاشور احد الدعائم التى ساهمت فى الاستقرار بفضل اسلوبه الفريد فى معالجة المشكلات التى تواجه ادارة موقعـه اى كان هذا الموقع ، ومامن محافظة تولـى امرها ، الا بلغت اوج مجدهـا فى عهده برغم تغير الظروف والاحوال من محافظة الى اخرى ، ولماذا لاوقد بلغ من كثافة نشاطه وتسابق افكاره المثمرة ان قال عنه المهندس عزيز صدقى وكان رئيسا للـوزراء : « مازارنى حمدى عاشور يوما الا ومعه فكرة مصنـع جديدة جاهز بتمويلـه ذاتيـا » .. فكـــم من مشروعات كانت من غرس حمدى عاشور ، ومـع ذلك تعرض شأنـه شأن غيره من المناضلين الشرفاء الى حملات الظلم والتشكيك ..!!

● ● عاش محمد حمدى عاشور – ٦٧ – منذ مولده بمحافظة دمياط فى ١٨ مارس ١٩١٨ وحتى رحيله فى مثل هذا اليوم من ١٩٨٥ ، ومابين مولده ورحيله تخرج حمدى عاشور فى الكلية الحربية عام ١٩٣٩ قبل ان يحصل على الماجستير فى العلوم العسكرية عام ١٩٥٣ ، وهو احد الضباط الاحرار الذى كان مسئولا عن العلاقات العامة فى اول الثورة ، وسكرتيرا عاما لرئاسة الجمهورية قبل اختياره فى مجلس الامة عام ١٩٥٧ نائبا عن بلدته دمياط بعد اعادة الحياة النيابية الى مصر ، وعلى ذكر مجلس الامة – الشعب – فقد تم انتخابه حمدى عاشور نائبا بالمجلس ثلاث مرات اخرها عام ١٩٧٧ كما اختتم حياتـه عضوا بمجلس الشورى ، والجدير بالذكر ان حمدى عاشور قد عين محافظا لكل من دمياط ، والاسكندريـة ، والقاهرة ، كما تم اختياره وزيرا للادارة المحلية ضمن اخر وزارة شكلت فى عهد الزعيم الخالد جمال عبدالناصر فى ٢٠ مارس ١٩٦٨ ، وجاء اختياره ضمن تعديل وزارى فى نهاية اكتوبر من العام نفسه بدلا من عبدالمحسن ابو النور ، كما تم اختياره وزيرا للتموين فى اول وزارة تشكل فى نوفمبر عام ١٩٧٠ بعد رحيل الزعيم الخالد ، وفى عام ١٩٧٨ منحه الرئيس السابق وسام الجمهورية تقديرا لخدماتـه فى مختلف مواقع العمل السياسى والوطنى والتنفيذى .. تحية تقدير وعرفان لحمدى عاشور فى ذكراه الثانية

شكرى القاضى

فقيد عائلة عبد البارى على والفارسى ببساط كريم الدين .

توفت الى رحمة الله والدة عزت الفارسى الموظف بالوحدة المجمعة وحلمى الفارسى اخصائى الامن الصناعى بشركة الكوك بحلوان ومحمد الفارسى المحاسب بالمقاولون العرب والامام الفارسى المهندس بالاصلاح بشربين وشيعت الجنازة امس تلغرافيا بساط كريم الدين .

احمد محمد ضحا بشربين

يشاطر الاخ الكريم الاستاذ احمد البنا بجريدة الجمهورية والاحـزان لوفـاة المرحومة والدته تغمدها الله برحمته

منطقة البحيرة للتامينات الاجتمـــاعية

المدير العام والعاملون يشاطـرون الزميله عزيزه السماحى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

مهندس

محمد محمود المغازى والاسرة

ينعون ببالغ الحزن والاسى حرم المرحوم الحاج عبد العليم عبد الغنى داوود

للفقيده الرحمة والمغفرة وللاسره العزاء

جمعية الشبان المسلمون بدمنهـــــور

تشاطر الاستاذ عادل البنا عضو مجلس الادارة الاحزان لوفـاة والدتـه للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة صلاح سالم بدمنهور

تشاطر الزميلتين فوقيه وفكريه برل الاحزان لوفاة والدتهما للفقيده الرحمة

مركز شباب الحرية بدمنهور

اسرة المركز تشاطر الاستاذ على سلامه مدير المركز الاحـزان لوفـاة والدتـه للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

عزاء واجب

المهندس يوسف حسين يشاطر السيد فكرى عامر رئيس مباحث شرطة النقل الاحزان فى وفاة المرحومـة شقيقتـه للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة التحرير بفترتيها بسوهاج

تنعى والـدة الزميـل مصطفى صالـح للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

مديرية الشباب والرياضة

بمحافظة كفر الشيخ صندوق الزماله ينعى والدة الزميل عبد العزيز عبد الجواد بادارة شباب بيلا .

عـــزاء

مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائب المدير العام ومدير مكتب القاهـرة والعاملون به يقدمون عزاءهم للسيد عادل محمود الامير مفتش التوزيـع لوفاة خاله ويرجون للفقيد الرحمـة ولاسرته الصبر والسلوان

بورفؤاد التجارية بنات

مدير المدرسة والعاملون يشاطرون الزميله فوزية عمران الاحزان لوفاة والدتها ويرجون للفقيده الرحمـــة وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بالمحمودية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل سعيد سيد أحمد الشيخ عمر وكيل مدرسـة أبيمون الابتدائية (أ) للفقيد الرحمـة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الكاشف بالقرشية

تشاطـر الزميلـة تنـام جمـال عطيـة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

ادارة شباب كفر الشيخ

المدير والعاملـون بالادارة يشاطـرون الزميل محمد ابراهيم خليل الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمـة ولـلاسرة العزاء

شئون العاملين بمجلس شربين

تشاطر الزميل الشربينى غنيم الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة والرضوان

جيهان السادات الاعدادية بالمنصـــــورة

تشاطر الزميله السيدة مظلوم لوفـاة نجلها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

دار المعلمين ببورسعيد

تنعـى والـد الزمـيل عبده البسيونـى وترجو للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدارس قسم ميت الكرما

يشاطرون الاستاذ طاهر طلبه موجه القسم لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة اورمان طلخا ٢

تشاطر الزمـيل عبد الفتـاح محمـود موسى لوفاة حماته للفقيدة الرحمة

اسرة العلوم والمعامل بمدرسة السيدة زينب الثانوية بالمحلة تشاطر الزميله سناء مكاوى الاحزان لوفاة شقيقهـا للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة طلعت حرب الابتدائية بالمحله تشاطر الزميل سامى مصطفى الطويل الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

الوحدة الاجتماعية بالمثلث

ادارة الرياض الاجتماعية

تنعى ببالغ الحـزن والاسى الاستاذ محمود طولات مدير الادارة للفقيد الرحمة

منطقة الدقهلية الازهرية

تفاتيش العلوم الدينية والعربية الثقافية تشاطر الاستاذ ابراهيم حمزه جاهين الموجه بالمنطقة احزانه لوفاة والدته

عزاء واجب

عبد الجليل مصطفى شلبى
الشهيد بعيده شلبى
صاحب مطاحن البن
وتجارة الدخان ببورسعيد
ينعى ببالغ الحزن زوج شقيقته
الحاج احمد البسيونى
بمعاشات هيئة قناة السويس

ادارة بلقاس الزراعية

تشاطر المهندس عبد الحميد قاسم الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة

مدرسة الزهراء بدسوق

تنعى الزميل فؤاد عزيز وكيل اعدادية دسوق وتواسى السيدة حرمه جنفياف فهمى جرجس المدرسة بالمدرسة وتتمنى لها الصبر وله المغفرة

شكر وذكرى الاربعين للحاج عبد الحسيب عبد القادر

يتقدم المهندس السيد عبد الحسيب وجمال عبد الحسيب المحامى بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور او البرق ويخص اسرة شركة الفردوس المهندس محمود الشربينى بالمنصورة وفـوزى علام المحامى والاستاذ يسرى خليفه والدكتوره ثريا بيومى خليفة وتقام ليلـة ذكرى الاربعين بمنزل العائلـة بقريـة ميت البيضا بالباجور منوفيـة غدا الاحد ١٩٨٧/٤/١٩ .

عـــــزاء

د . محمود خليفة يشاطر الاستاذ احمد محمد ابراهيم وانجاله جعفر وممدوح ونشأت وطارق ود . رجاء فى وفـاة المرحوم المستشار ممتاز نصار .

عائلة عطاطه بالشرقاوى بالقاهرة وكفر الزيات

تحيى ذكرى الاربعين لوفاة المرحومه الحاجه الرايه عبد الله عطاطه وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/٢١ بدار المناسبات بكفر الزيات تلغرافيا عائلة عطاطه بكفر الزيات .

مدرسة السلام بكفر الشيخ

تشاطر الزميله [illegible] الشربينى الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

الوحدة الاجتماعية بالمحمودية

تنعى ببالغ الحزن الاستاذ محمود طولات مدير الادارة للفقيد الرحمة

الوحدة الاجتماعية بالمثلث

جمعية تنمية المجتمع بالمثلث تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ محمود طولات مدير ادارة الرياض الاجتماعية

الوحدة الاجتماعية [illegible]

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ محمود طولات للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدارس خربتا الابتدائية

تشاطر الزميله محاسن [illegible] الاحزان فى وفاة والدها لله الرحمة

إعلانات صغيرة

مـــزادات

مزاد علنى هام
شركة الاسكندرية للغزل والنســـيج

تعلن عن بيع العوادم والمخلفات يوم ٣ و١٩٨٧/٥/٤ الساعة ١١ صباحا بمجمع النزهة بالاسكندرية

اولا : يوم ١٩٨٧/٥/٣ بيع العوادم الساعة ١١ صباحا

خرزة – شابوه ناتج فرز – خزن – كردمنشار – برم/ اوناتج فرز – اسطبة ١ و٢ وناتج فرز وحياكه ومزيته – كعكه – تمشيط ناتج فرز شفط غزل وكرد – شريط ناتج فرز – قطن عوارية هبوة بدروم – مسرح مرتجع ومصبوغ والوان – خيوط مخلوطة صوف – خيش مخلوط واجولة – كنسة مصانع .

ثانيا : يوم ١٩٨٧/٥/٤ الساعة ١١ صباحا بيع المخلفات

براميل زيت مرتجع – بطاريات – محول تبريد هواء – مواتير مختلفة – اطارات كاوتش – رولمان بلى – سلك بوبيناج – خشب بنط وعروق وكسر – مشمعات – كون وبكر – خيش بلاستيك – ريشه فلتوس برم ومردن وماسورة – مزدن غزل – ماكينات فريزة – اسطوان وقصاصات فبر – زهر – حديد مصنع – مكبس هوائى – بكر خشب وزوى واشياء متنوعة .

المعاينة بوحدات الشركة فى مواعيد العمل الرسمية وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب على بعض اللوطات

الخـــــبيران
الشاذلى هريدى
وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ و ٥٩٥٠١٠٥
الاسكندرية

شركة مصر حلوان للغزل والنسيج

تعلن الشركة عن بيع الاصناف الاتية بموجب مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى بالشركة تفتح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٤/٢٧ .

(بواقى غزل وعوادم اقطان)

قطن مسرح وممشط ومخلوط رزم وكون/ كون خام وعيوب ومـمشط والوان وفبران وبلوستر وخلطة O.S

واسطبات قطن خام وقطن مزوى/ قطع القمشة/ قصاصات واسطبه ابيض مفتحه/ وشفط/ وخزن/ وخزن مفتحة

تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بحلوان وكذا مكاتبها ٦٨ شارع الازهر القاهرة و١٣٥ شارع السيد محمد كريم الاسكندرية المعاينة خلال مواعيد العمل الرسمية .

وعلـى ان يرفق بداخل المظروف التامين المنصوص عليه بشروط المزاد فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف سواء باليد او بالبريد .

أشخاص مفقودون

تغيبت رضا محمد ابو السعود ١٧ سنه من اسبوعين من يجدها يتصل بتليفون ٩٥٠٩٦٤ ، ٩٤٥٥٤٧

أختام مفقودة

فقد ختم الجمعية التعاونية الزراعية بميت غراب مركز السنبلاوين من يوم ١٩٨٧/٤/١٣ ويلغى التعامل به بعد هذا التاريخ

شركة النوبارية لانتاج البذور
نوبا سيد
ك ٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن عن بيع مساحة ١٢.٥ فدان من محصول الكانتلوب كالالة وذلك بمشيئة الله بجلسة مزاد يوم الاثنين ١٩٨٧/٥/٤ بمقر الشركة بالعنوان عاليه وتامين دخول المزاد الفين جنيه تستكمل الى ٢٠٪ من اجمالى القيمة عند رسو المزاد .

شركة مصر للالومنيوم بنجع حمادى

تعلن الشركة عن رغبتها فى تاجير المحلات الكائنة بمدينة الدكتور يوسف محل المكوجى محل المطعم الشعبى محل الخضروات والفواكه .)

وذلك عن طريق المظاريف المغلقة وطبقا لمـا ورد بكراسة الشروط والمواصفات التى تطلب من خزينـة الشركة بنجع حمادى او مكتبها بالقاهرة ٤٨ – ٥٠ شارع عبد الخالق ثروت نظير مبلغ وقدره عشرة جنيهات للكراسة وقد تحددت جلسة المزاد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

تتم المعاينة بمقر الشركة بنجع حمادى اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٥/٣ علـى ان تقدم المظاريف باسم السيد المحـاسب مديـر عام الشئون التجارية بنجع حمادى فى موعد غايتـه الساعة الثانية عشر ظهـرا ١٩٨٧/٥/٥ مرفقا بايصال بمبلغ ١٠٠ ج كتامين ابتدائى يزاد كما هو موضح بكراسة الشروط عن رسو العطـاء المتزايد .

على ان يكون المتقدم مزاولا للمهنة ويحضر شخصيا او وكيله الرسمى ومعه البطاقة الضريبية ومستندات اثبات الشخصية .

لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مصحــوب بالتامين الابتدائى وكراسة الشروط للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن باسم المهندس سمير محمد عياد وشريكه لاعمـال المقـاولات بمنوف وسجلت بمحكمـة شبين الكوم تحت رقم ١٩٨٧/٦٥

تعديل شركات

يعلن المحاسب حسين سلمان تكوين شركة تضامن بين السادة عباس رجب نصر الدين ورشاد عباس نصر الدين سمتها بغداد للسياحة مقرها كفر بنى هلال بدمنهور ملك عباس رجب نصر الدين براسمـال ١٠٠٠٠٠ ج وغرضها مزاولة الاعمال السياحية ومدتهـا ٣ سنوات من ١٩٨٣/٤/١ وتتجدد والمدير الفنى يحيى امين درويش والتوقيع ماليا للشريكين المتضامنين منفردين وتسجل برقم ٧ لسنة ١٩٨٧ شركات .

إجتماعيات إخبارية

تحـــذير وتنبيـــــة

دابت بعض النفوس الضعيفة بتقديم شكاوى باسم رئيس النقابة وبعض الاعضاء بها ضد رئيس الشركة ونظام العمل . ونحذر وننبه باننا نحتفظ بحقنا فى مقاضاة كل من يثبت ضلوعه فى هذه الشكاوى ونعلن باننا لم نتقدم باى شكوى واى شكوى تصل الى اى مسئول غير معتمدة بختام النقابة تعتبر غير صحيحة رئيس اللجنة النقـــابية لشركة النشا والخميرة والمنظفات مصطفى عبد العزيز محمد

قيـد مــوردين

جامعة القاهرة
الادارة العامة للمدن الجامعية
بين السرايات الجيزة
مدينة الطلبة

تعلن عن فتح باب القيد بالسجل الموردين والمقاولين والوكـلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص على ان يقدم طلبات القيد عن كل بند على حده على طلب ممنوع ويخاطب موصى عليه باسم السيد مدير عام المدن الجامعية على العنوان بعاليه فى موعد غايته شهر من تاريخ الاعلان ويكتب على المظروف من الخارج طلب قيد مودين ومقاولين على ان يتضمن طلب القيد البيانات الاتية :

١ – الاسم التجارى
٢ – المدير المسئول
٣ – العنوان ورقم التليفون
٤ – انواع النشاط
٥ – صورة البطاقة الضريبية
٦ – صورة من السجل التجـارى او سجل الوكلاء التجاريين
٧ – شهادة سابقة الاعمال مع الحكومة او القطاع العام

علما بانه لن يلتفت للطلبات الغير مستوفاه رسم الدمغة والتى ترد بعد الميعاد المحدد وفيما يلـى بيـان المجموعات وبنودها :

المجموعة الاولى : توريدات عموميه
١ – ادوات نظافة
٢ – اثاثات معدنية وخشبية
٣ – ملابس واحذية للعمال وملابس رياضية .
٤ – مفروشات (بطاطين – مراتب – ملايات – اكلمة)
٥ – ورق وادوات كتابية
٦ – الات (حاسبة – كاتبة – تصوير – طباعة .. الخ)
٧ – منتجات البلاستيك لكافة انواعها (اكياس – صناديق خضـار – جوانتيات اكواب تتحمل الحرارة وغيرها)
٨ – ادوات ومعدات حدائق (فؤوس – مقاطف – خراطيم حنفيـات – اسمدة – ومبيدات – ماكينات – بذور)
٩ – موازين بانواعها
١٠ – مواتير ومفاتيح اوتوماتيكـى بالافولود انواع مختلفة
١١ – بطاريات بانواعها .
١٢ – ادوات سباكة وادوات صحية
١٣ – ادوات كهربائية – لوحات توزيع وكابلات – سخانات ومراوح
١٤ – قطع غيار ولاعات كهربائية اوتوماتيكية
١٥ – عدد والات يدوية وعجل متحرك
١٦ – توريدات ميكانيكية
١٧ – قطع غيار سيارات
١٨ – بويات وحديد ومسامير
١٩ – اخشاب وابلاكاش وادوات نجارة
٢٠ – الـواح صاج واستنلس وزوى وكمر حديد وسلك شائك
٢١ – زيوت وشحمات
٢٢ – زجاج بانواعه
٢٣ – ماكينات لحام بانواع مختلفة
٢٤ – ادوات استنلس للمطابخ الكبيرة (ترابيزات – كبش مقاصيص – صوانى – سكاكين – سواطير – مساكات لحوم – جاتوه – خلاطات توابل وغيرها)
٢٥ – مواد بناء ورمل وجبس واسمنت وخلافة

المجموعة الثانية : توريد وصيانـة واصلاح وخراطة للبنود الاتية :
١ – غلايات (بخار ومياه ساخنة) وطلمبات مياه بانواعها
٢ – افران وحلل بخارية
٣ – تركيبات ميكانيكية
٤ – تعبئة ادوات اطفاء وامن صناعى
٥ – غرف تبريد وتجميد وثلاجـات راسية وافقية ومبردات مياه .
٦ – مصاعد كهربائية بانواعها .
٧ – ماكينات تجهيز المطاعم الكبرى (ماكينات تقشير وتقطيع – وفرم وغسيل صوانى)
٨ – اعمال سمكره ودهان وتجديد للسيارات .
٩ – ماكينات المغسل الالى .

المجموعة الثالثة مقاولين للبنـود الاتية :
١ – شراء كهنة بكافة انواعها .
٢ – بياض النحاس
٣ – تقليم النخيل
٤ – رفع القمامة
٥ – دهان وبياض وتشطيبات
٦ – بناء ومقاولات متكاملة وصب خرسانات وتركيبات معدنية .
٧ – تنجيد عربى وافرنجى ٨٧/٢٦٢٠

مناقصات

محافظة دمياط
الوحدة المحلية بمدينة ومركز كفر سعد
الشئون المالية العقود

تعلن الوحدة المحلية عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء المرحلـة الاولى من السوق التجارى بمدينة كفر سعد جلسة ١٩٨٧/٤/٣٠ علـى ان يرفق تامين ابتدائى ١٪ يزيد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقـة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة وتـطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة مقابل عشرة جنيهات وعلى من ترسو عليه العملية عدم المطالبه باى مستحقات الا بعد مرور عام من تسليم المبنى والانتهاء من بيعه بالمزاد العلنى وعلى الا يتجاوز ذلك السنه المالية التى يتم التسليم فيها والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحتـه التنفيذية مكمل لهذا الاعلان .

رئيس الوحدة المحلية لمركـز ومدينة كفر سعد

أختام مفقودة

فقد ختم كمال عبدالرحمن غريب بالعباسة شرقية وجددت بدله .

مـنـاقـصـات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/٩ عن عملية نقل وتعديل خط مواسير المعترض الرصف بنواحى كوم بوها بحرى – مزينة – المندرة بحرى – مسارة – القصير – عزبة يونس .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممنوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٧/٢٦٢٩

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٥/١٠ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من ٩ فصول ودورة مياه مشتركة بناحية دير الجبراوى مركز ابنوب (الاساسات على اربعة ادوار) .

٢ – مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ مكونة من ٦ فصول ودورة مياه مشتركة بعزبة عبدالصمد مركز البـدارى (الاساسات على اربعة ادوار) .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممنـوغ وسداد مبلـغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطـاء غيـر مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه
٨٧/٢٦٢٥

مجلس مدينة بنها
العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن اجراء مناقصة عامـة جلسة ١٩٨٧/٥/٣ لتنفيذ مشروع شبكة الانحدار للصرف الصحى بالوحدة المحلية بكفر الجزار مركز بنها وفى حدود مبلغ مائتى وسبعون ألف جنيه طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير مبلغ ١٥ جنيها للنسخة الواحدة .

يعلن مركز شباب الساحل نهاية شارع احمد حلمى عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص لعمل اسوار حديدية حول الملاعب وكراسة الشروط بمقر المركز نظير ٣٠ ج للنسخة وتحدد يوم الخميـس ٨٧/٥/٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف فى ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا سابقة الاعمال ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاه للشروط او التى ترد بعـد الموعـد المحدد .

شركة القاهرة للزيوت والصابون
٦ ميدان الفلكى القاهرة
مناقصة عامة رقم ٨٧/١٧

تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن عملية توريد كباسات ومحركات لمصنع القناطر الخيرية .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد ١٩٨٧/٥/٣ علـى ان تكـون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائـى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة .

لن يلتفت الـى العطـاءات الغيـر مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الموعد المحدد بالعاليه

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص . ب ١٣ المنيا
مناقصة عامة رقم ٨ لسنة ١٩٨٧
لتوريد أدوات كتابيـــة

تقبل العطاءات حتى الساعـة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافـق ١٩٨٧/٥/١٣ مصحوبـة بالتأميـــن الابتدائـى ٢٪ وصورة من البطاقـة الضريبية لتوريد أدوات كتابية وتطلب كراسة الشروط مقـابل سداد مبلـغ خمسة جنيها يضاف اليها خمسمائـة مليم فى حالة طلبها بالبريد باسم السيد رئيس القطاع التجارى بالعنوان عالية نقدا أو بشيك أو حوالة بريدية عادية وسوف لا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

١ – اولا يوم الاربعـاء الموافـق ١٩٨٧/٥/٦ .
انشاء خزان مياه عالى سعة ١٠٠ م٣ وبأرتفاع ٢٥ متر بدون بياره بناحية ديكران مركز ابو تيج .

٢ – ثانيا يوم الخمـيس الموافـق ١٩٨٧/٥/٧ .
انشاء خزان مياه عالى سعة ١٠٠ م٣ وبأرتفاع ٢٥ متر بدون بياره بناحية كوم أسفحت مركز صدفا .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب ممنوغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهـان أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبـا بتأمين ابتدائـى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقـة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه
٨٧/٢٦٣٢

مناقصات

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة
كينج مريوط اسكندرية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٣ع/٨٧ عن توريد صناديق كرتون وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى بالراس السوداء بالاسكندرية او فرع الشركة بالقاهرة ٩ شارع عرابى التوفيقية مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/٢٣ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك او خطاب ضمان يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء [illegible] صورة من البطاقة الضريبية ويكتب على الظرف من الخارج (مناقصة صناديق كرتون) ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد

شركة حلوان للمسبوكات
مصنع ٩ الحربى
عين حلوان

تعلن الشركة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد [illegible] كهربائية ضغط عالى [illegible] .

١ – يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل [illegible] للنسخة من مقر الشركة بعين حلوان .
٢ – يصاحب العطاء [illegible] ابتدائى ٢٪
٣ – تحدد ظهر يوم [illegible]/١٩٨٧ موعدا لفتح المظاريف .
٤ – يصاحب العطاء [illegible] السجل التجارى والبطاقة الضريبية .

[illegible]
[illegible] – ٧٨١٤٥٩ [illegible] التجارى

وزارة [illegible]

هيئة القطاع [illegible]
شركة النيل العامة [illegible]
كورنيش النيل [illegible]
[illegible]
ص . ب [illegible]
ت : [illegible]

تعلن عن [illegible] الاتية [illegible] الالف متر [illegible] المياه [illegible] جلسة يوم [illegible] ١٠ جنيه .

رقم [illegible] محركات [illegible] و [illegible] ٥٠ جنية .

وتحدد موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد [illegible] ويقدم تامين ابتدائى [illegible] الشروط [illegible] ممنوع [illegible] .

[illegible]
لمركز [illegible]

تعلن عن طرح [illegible] مقاولى القطاع العام والخاص [illegible] انشاء مبنى [illegible] للاصلاح الزراعى [illegible] سوهاج [illegible] الخميس يوم [illegible] ١٩٨٧/٥/٢٥ [illegible] المظاريف [illegible] الشروط من ادارة [illegible] بالوحدة مقابل [illegible] جنيها ثمنا للنسخة [illegible] فى حالة طلبها بالبريد [illegible] يتقدم من مقاولى القطاع الخاص [illegible] ببطاقته الضريبية [illegible] بمقاولى القطاع الخاص وتقديم تامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو .
٨٧/٢٦٢٤

من القلب

هذه الدورة النيابية لمجلس الشعب ستكون حافلة فقد مرت فترة منذ اجتماع المجلس لآخر مرة ونشأت قضايا ومشكلات جديدة ، كما أن المشكلات القديمة تطرح نفسها وتفرض الظروف أن تكون لها حلول جديدة .. وجريئة أيضا .

والمتغيرات من حولنا كثيرة مما يدعونا لاعادة تقييم مواقفنا بين الحين والحين .

واذا كانت الحكومة قد رأت حل مجلس الشعب القديم لأمور دستورية فمن الطبيعي أنها وجدت أن أمور البلاد تستدعي مشاركة أكبر من كل الاطراف .

والدورة البرلمانية ستكون قصيرة لأسباب شتى ، شهر رمضان وما يفرضه ، بحكم الواقع ، من ساعات قصيرة وعمل متقطع ، وسهر الى ساعة متأخرة من الليل وحتى الفجر ، ثم فصل الصيف بما فيه من أجازات .

والواقع أن المجلس الجديد ليس في حاجة الى عطلة صيفية ، بل ان المجلس في حاجة الى عمل متصل يبحث قضايا الناس . ولا يتفق مع ذلك أبدا أن يعمل مجلس الشعب اسبوعا ويتعطل ليتبادل المكان مع مجلس الشورى .

أن أزمة المكان يمكن التغلب عليها بعقد اجتماع للمجلسين بالتناوب ، فهذا نهارا والآخر ليلا . أو يعقد أحد المجلسين في بعض أيام الاسبوع والثاني في باقي الايام .

وعندما يرى أعضاء مجلس الشعب أن الفرصة متاحة أمامهم للحديث والتعليق يوميا فمن المؤكد أن الرغبة في الكلام لاثبات القدرة عليه ، أو لاقناع الناخبين بأن نائبهم يعرف كل شيء ويستطيع من اللحظة الاولى أن يلمع ، سواء كان ممثلا للحكومة أو المعارضة ، أن هذا كله سينتهي ويذوب ويبلى بعد أيام .

إن الأمال المعقودة على مجلس الشعب الجديد كثيرة . والناس يعتقدون أن كل مشاكلهم ستحل بمجرد أن يجتمع المجلس .

والحقيقة أن المجلس يمكن أن تكون أعماله بداية للحل بشروط كثيرة أهمها أن يتطور عمل الأعضاء .

في برلمانات العالم توجد سكرتارية فنية للمجلس نفسه مهمتها الدراسة والبحث وتوفير المراجع والدراسات للمجلس ككل .

وهناك سكرتارية لكل عضو فيها أساتذة من الجامعة وباحثون ومختصون يساعدون العضو في مهمته ويوفرون له بأعمالهم ما يجعله عندما يتكلم بأنه يفعل ذلك عن خبرة وبينة وعلم .

وقد رأينا بعض سكرتارية لنواب من الخارج يصلون الى القاهرة وعواصم الشرق الاوسط ليقدموا للأعضاء كل ما يفيدهم عن أزمة الشرق الاوسط .

وفي الخارج مكاتب لكل نائب في منطقته يجتمع فيه بالناخبين ويعود اليهم يبحث شئونهم وشجونهم .

ونحن لا نريد من أعضاء المجلس الجديد تطرفا في أي أمر ، ولا أقصد بذلك التطرف الديني ، بل نريد منهم أن يدركوا ظروف مصر وأن يعملوا في حدود امكاناتهم وأحلامها أيضا .

ونريد من الاعضاء ألا تكون مهمتهم معارضة الحكومة فحسب ، ولا نريد من أعضاء الحزب الوطني مجرد التأييد المطلق بلا حدود .

كل ما نرغب فيه ألا يصبح بعض النواب مقدمي طلبات للوزراء لنقل الموظفين وادخال تليفونات وتعيين بعض العاملين وتحقيق مصالح فردية . بل نتمنى أن يوجد مكتب في مجلس الشعب يتولى هذه الشئون ويبت فيها بعدل ليجنب النواب والوزراء الحرج .

ومرحبا بنواب للشعب يعملون بأسلوب مختلف جديد .

● ● ●

□ بعضنا يقيس نجاحه بما لم يحققه الآخرون

□ الفشل يلاحق الذين يملكون القوة وتنقصهم إرادة العمل

□ إنه ممثل سيء ومع ذلك لا يقف على خشبة المسرح

محسن محمد

هزم تنزانيا بنصف دستة في مباراة تدريبية

دعم المنتخب القومي لكرة القدم صعوده الى نهائيات دورة الالعاب الافريقية بنيروبي اغسطس القادم بفوزه امس بنصف دستة اهداف نظيفة في مباراة العودة مع منتخب تنزانيا المتناهي في الضعف وكانت مباراة الذهاب في دار السلام قد انتهت بفوز فريقنا ٤/٢ ايضا وبذلك يكون الفريق القومي قد حقق نتيجة افريقية كبيرة في مجموع المباراتين وكان من السهل عليه مضاعفة تلك النتيجة لو ان فريقنا لم يلجأ الى التكاسل والخمول بعد ان رأى الاهداف المتتالية في المرمى التنزاني .. بل كان يمكن للفريق القومي تسجيل رقم قياسي افريقي امام هذا الفريق عديم الخبرة واللياقة والذي ظهر على عكس جميع الفرق الافريقية في اللياقة البدنية حيث كانت الانطلاقات بطيئة جدا ولاعبوه يجرون اقدامهم سجل الاهداف كل من جمال عبد الحميد وعماد سليمان وايمن يونس ومجدى عبد الغني هدفا .

ادى الفريق القومي الشوط الاول بطريقة المباريات التدريبية التي يلعبها ضمن التقسيمات التي لعبها استعدادا للمباراة فقد ظهر وسط ملعبنا في بداية الشوط خاليا من اي لاعب ولا ادرى اين ذهب لاعبو الوسط الذين كان عليهم واجب الربط بين الدفاع والهجوم ففي الهجمات القليلة التي شنها الفريق التنزاني علينا كانت الكرة تقطع من منطقة دفاع الفريق التنزاني وترتد سريعة علينا ومنها جاء انفراد عبيدى بمرمى ثابت البطل الذي وقف ينتظر ولو أن عبيدى ركز قبل تسديدها لما جاءت التسديدة ضعيفة وبعيدة عن المرمى ولا ادرى لم لم يذهب ثابت لحراستها بدلا من اخراجها للكورنر .

اما الجانب التنزاني فقد ظهر انه اضعف كثيرا من فرق مراكز الشباب لدينا ويذكرنا بهذه الفرق عندما تلعب مع اندية كبيرة لها اسمها فكان الفريق يدافع تقريبا بجميع لاعبيه ولم يحاول استغلال الثغرات التي ظهرت في فريقنا ومنها حالة على شحاته المتقدم دائما ولا يرتد للدفاع الا في حالات نادرة مما كان يمكن معه لاي مهاجم الانطلاق من ناحيته ولم يخطيء سيد يوسف تغطيته سوى في المرة الوحيدة التي انطلق فيها عبيدى بالكرة من نصف الملعب ولم يجد احدا فلم يستطع سيد اللحاق به .

الفـرص

● اخطرها في الدقيقة ١٢ عندما سدد ربيع اثر ضربة ركنية مرت بجوار القائم .. ثم جمال عبد الحميد عندما تلقى الكرة وهو وحيد ومنفرد وسدد في يدى الحارس .

.. وثالثة عندما مرر ايمن يونس عرضية داخل المنطقة وضرب عماد والكأس لخمة وضاعت الكرة بينهما .. ثم كرة جمال التي هيأها له عماد سليمان وسددها في يدى الحارس .

الاهـداف

● في الدقيقة ١٨ تمريرة عرضية لشوقي غريب سددها جمال عبد الحميد في الزاوية اليمنى للحارس برأسه .

● تلقى مجدى عبد الغني كرة من جمال عبد الحميد في الدقيقة ٣٩ سددها «بلسنج» على يسار الحارس .

● يعرقل الدفاع التنزاني عماد سليمان داخل المنطقة وتحتسب ضربة جزاء ليسددها عماد نفسه على يسار الحارس لتكون الهدف الثالث في الشوط الاول .

الشـوط الثانـي

مع بداية الشوط الثاني ظهر ان سميث مدرب الفريق القومي سيشن هجماته من جميع الجهات وبجميع اللاعبين بعد ان ظهر الفريق التنزاني

عبد الفتاح فودة

متواضعا طوال فترات الشوط الاول فأوعز سميث للاعبينا استغلال المساحات الخالية الكبيرة سواء في الوسط او على الاجناب وبهذه الطريقة بدأت الاهداف .

في الدقيقة الثانية يتلقى ايمن يونس كرة من جمال عبد الحميد يراوغ بها الدفاع ويسدد مسجلا الهدف الرابع لفريقنا القومي .

● بعدها بدقيقتين يمرر على شحاته كرة عالية من الجناح الايمن على رأس جمال عبد الحميد فيسددها في الزاوية العكسية مسجلا الهدف الخامس .

يكاد سيد يوسف الليبرو المتألق والمتقدم لمساعدة الهجوم ان يسجل هدفا لولا ان الكرة مرت بجوار القائم .

يقوم عماد سليمان بما كان يريده سيد يوسف فيسجل الهدف السادس والاخير لفريقنا اثر تمريره من شوقي غريب الدينامو الذي لم يهدأ طوال المباراة و قام بجميع واجباته .

عاب فريقنا ذلك التكاسل الرهيب فنتيجة الاطمئنان لنتيجة المباراة الى جانب ان ظهيرى الجنب ربيع وعلى شحاته عندما كانا ينضمان للهجوم اوينضم احدهما للداخل لايقوم احد بشغل مكانه والتغطية خلفه وان كان ذلك لم يؤثر بسبب عدم خبرة لاعبى تنزانيا الى جانب سيد يوسف ومحمد عمر اللذين قاما دائما بالتنظيف في الهجمات القليلة التي شنها الفريق التنزاني على مرمانا .

تنزانيا لاتيأس

رغم خسارة الفريق التنزاني بستة اهداف الاانه لم ييأس للحظة من اللحظات في التسجيل بل شن العديد من الهجمات على مرمانا وان كانت كما قلنا قلة الخبرة جعلت هذه الهجمات تتكسر سريعا ولو نظرنا للطريقة التنزانية في الهجوم نجدها التمرير القصير في منطقة الوسط ثم الطويل لاحد الجناحين وهذا يعطى جانبا من البطء .في الحركة اتاح لفريقنا التغطية وتحطيم الهجمات .. ولو انهم بدأوا الهجوم عن طريق التمرير الطويل للجناحين ثم المعاونة من الوسط لامكنهم خلخلة دفاعاتنا .

تبقى ملحوظة وهى ان كلا الفريقين لم يستفيد بالتغييرين اللذين اجراهما فلم يفعل اللاعبون الذين نزلوا ارض الملعب اكثر مما فعل الذين خرجوا .

ايضا يجب على فريقنا ان يغير من طريقته ويتدرب اكثر لانه لو لعب بهذه الطريقة في دورة الامم لتعثرنا كثيرا في المباريات .

● حارس المرمى ينقذ هدفاً أكيداً من «رأس جمال عبد الحميد»

● فرصة الاهداف الستة واضحة على لاعب المنتخب ●

تصوير – محمد حسنين

فـوز الاهلـى بـدرع السلـة

كتب – طارق مصطفى :

فاز النادى الاهلى بالدرع العام لمنطقة القاهرة والجيزة لكرة السلة بعد فوز فريق السيدات بالنادى ببطولة المنطقة هذا الاسبوع وارتفع رصيده الى ٦٧ نقطة ويأتي الزمالك في المركز الثاني في ترتيب الدرع برصيد ٦٧ نقطة .

وقد حصلت انسات الاهلى على بطولة القاهرة بعد فوزهن بكل المباريات على الصيد ٤٦/٥١ وعلى الشمس ٤٢/٧١ وعلى الجزيرة ٣١/٤٦ وعلى الزمالك ٤٨/٦٢ وعلى هليوبوليس ٣٥/٥٠ ثم في المباراة النهائية على هليوليدو بالانسحاب .

وفيما يلي نتائج بطولات منطقة القاهرة هذا الموسم .

● ● بطولة الناشئين تحت ١٥ سنة : فاز بها الاهلى بعد تغلبه على القاهرة ٣٠/٥٠ وعلى هليوبوليس ٣٥/٦٣ وعلى طلعت حرب ٦٥/٧٦ وعلى مركز شباب العباسية ١٩/٤١ ثم على الزمالك في النهائي ٦٠/٦٤ وجاء الزمالك في المركز الثاني .

● ● الناشئات تحت ١٥ سنة : فاز بها الشمس بعد تغلبه على الاهلى ١٢/٤١ وعلى الزمالك ٣٠/٤٢ وعلى المعادى ٨/٣٤ وعلى الصيد ٢٠/٣٩ وعلى هليوبوليس ١٤/٣٠ وجاء الزمالك في المركـز الثانـي وهليوبوليس الثالث .

● ● الناشئين تحت ١٧ سنة : فاز بها الزمالك بعد تغلبه على الجزيرة ٤٤/٥٤ وعلى النيل ٢٥/٦٨ وعلى القاهرة ٤٤/٧٩ وعلى الشمس ٢٥/٥٠ وعلى الاهلى في النهائي ٣٨/٤٤ .

● ● الناشئات تحت ١٧ سنة : فاز بها الصيد بعد تغلبه على الجزيرة ٣٥/٤٠ وعلى هليوليدو ٢٩/٥١ وعلى الشمس ١٥/٤٧ وجاء الزمالك في المركز الثاني .

● ● والناشئين تحت ١٩ سنة : فاز بها الاهلى بعد تغلبه على الزمالك في النهائي ٧١/٧٣ وعلى الشرقة ٤٦/٥٨ وعلى الصيد ٥٠/٥٩ .

● ● بطولة الرجال : فاز بها الاهلى بعد تغلبه على الزمالك في النهائي ٦٢/٧٤ .

وزيـر الداخليـة يـوزع جـوائز بطـولات الطـب

كتب – عبد الوهاب البرقاني :

شهد زكي بدر وزير الداخلية صباح امس الحفل الختامي لتكريم الابطال الفائزين في الدورة الرياضية لكليات الطب والتي اقيمت باتحاد الشرطة الرياضي .

حضر الاحتفال الدكتور على عبد الفتاح عميد كلية طب عين شمس والدكتور صلاح عيد وكيل الكلية واللواء عبد الحميد الوكيل مدير اتحاد الشرطة الرياضي .

قام زكي بدر بتسليم الكوس للفرق الفائزة .

فازت كلية طب عين شمس بكأس النشاط العام للفرق الفائزة .

وفي كرة القدم فازت كلية طب عين شمس بالمركز الاول فطب الزقازيق ثم طب اسيوط .

وفي كرة السلة فازت طب عين شمس بالمركز الاول ثم يليه الزقازيق فالمنصورة .

وفـي تنس الطاولـة فازت طب المنصورة بالمركز الاول فعين شمس فالازهر .

وفي التنس فازت بالمركز الاول طب اسيوط ثم عين شمس .

وفي كرة اليد فازت طب الازهر ثم عين شمس فالزقازيق .

وفي كرة الطائرة فازت الزقازيق يليه المنصورة فاسيوط .

اهدى الدكتور على عبد الفتاح عميد طب عين شمس درع كلية الطب لوزير الداخلية كما اهدى درع الكلية للواء بهاء ابراهيم مساعد الوزير واللواء عبد الحميد الوكيل مدير اتحاد الشرطة الرياضي .

شـكل جديد لاسـتعدادات الأهلى والزمالك بعد عـودة اللاعبيـن الدوليين اليـوم

كتب – ماجد نوار وسعيد عبد السلام :

تاخذ تدريبات فريقي الاهلى والزمالك من اليوم شكلا جديدا وجدية اكثر بتضمام لاعبى الناديين بالفريق القومي .. وكذلك المنتخب العسكرى الذين سبق انضمامهم امس الاول .. ويلحظ المتتبع مدى الجدية التي تحوط تدريبات الفريقين والتي تتصاعد سخونتها مع اقتراب موعد المباراة الفاصلة وغير العادية والتي تقام الاربعاء القادم باستاد القاهرة وتحدد نتيجتها صراع المرحلة الطويل على بطولة الدورى .

ولانها مباراة الاهلى فبدأ بعد يجرى داخل معسكره ينضم الى تدريباته من اليوم لاعبو الفريق القومي وكان لاعبو المنتخب العسكرى قد سبقوهم من امس .

وقد اعد الجهاز الفني برنامجا يطبقه على مدى الايام الاربعة المتبقية على المباراة حيث يتدرب الفريق اليوم الثانية والنصف وكذلك غدا والاثنين القادم في معسكر شبه مفتوح ويدخل الفريق معسكره المغلق صباح الثلاثاء .

تجـربة طـاهر

يبدأ طاهر مرانه مع الفريق اعتبارا من اليوم وعلى ضوء مستواه سيتحدد اشتراكه في اللقاء من عدمه حيث لابد ان يشارك في التقسيمات بالكرة ليحدد الجهاز مدى سلامته ويخضع زميله ضياء السيد لبرنامج علاجي بعد اصابته بشد عضلي خلال لقاء الترسانة بينما تم التأكد من سلامة محمد السيد واسامة عرابي واستعدادهما للاشتراك في المباراة .

التذاكر في الاسواق

وتطرح ادارة النادى تذاكر المباراة في الاسواق يوم الاثنين بينما تطرح تذاكر الدرجة الثالثة صباح المباراة واسعارها كالتالي .

٢٠ جنيها للمقصورة العلوية و١٥ جنيها للمقصورة الامامية وعشرة جنيهات للاولى الممتازة وخمسة جنيهات للدرجة الاولى وجنيه ونصف جنيه للدرجة الثالثة .

وفي الزمالك يبدأ المعسكر المغلق للفريق استعدادا للمباراة ويشترك فيه جميع اللاعبين بما فيهم المصابون بغرض معنوى وبث الحماس بين صفوف الفريق .. وايضا لازالة اى شيء قد يكون في نفوس البعض .. وهذا الاسلوب غير المتبع قبل كل مباراة حيث كان يختار ١٨ لاعبا فقط .

وقد انضم لاعبو الفريق الاعضاء في المنتخب العسكرى الى المران امس وهم هشام يكن وحمادة عبد اللطيف وطارق يحيى وعفت نصار وينضم باقي اللاعبين الاعضاء في المنتخب القومي غدا وعقب لقاء المنتخب القومي مع منتخب تنزانيا في اللقاء الثاني في الدور الاخير لتصفيات دورة الالعاب الافريقية التي ستقام بنيروبي في اغسطس القادم .

الوعود تنهال على الفريق

اتخذ مجلس ادارة النادى قرارا بمضاعفة مكافأة الفوز ببطولة الدورى في حالة الفوز على الاهلى واحراز البطولة .. كما انهالت الوعود من مشجعي النادى على اللاعبين في حالة الفوز واهمها زيارة السعودية لاداء العمرة عقب مباراة الفريق الاولى مع تكانارد ديفلز بطل زامبيا في اولى مباراتي دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .

لاتقصيـر من اتحـاد الملاكمـة فـي وفـاة عبد الهـادى صـادق

اوضح التحقيق الذى اجراه اتحاد الملاكمة بشان ظروف وملابسات وفاة المرحوم عبد الهادى صادق والمكونة من اللواء يوسف مرقص والعميد حسن عزت .. سلامة جميع الاجراءات القانونية طبقا لقواعد القانون الدولي فيما يتعلق بقانونية الحلقة ومعداتها والكشف الطبي على الملاكمين والملابس والتميز وكذلك لجنة التحكيم والمراقبة وتواجد طبيب اثناء المباراة .

واوضح التحقيـق ان المبـاراة الاخيرة التي لعبها الملاكم ضد جودة خضر سارت سيرا عاديا الا ان اللاعب تلقى في بداية الجولة الثالثة ضربة صحيحة مؤثرة اوقف على اثرها الحكم المباراة حفاظا على سلامة الملاكم الذى تلقى ضربتين مؤثرتين طوال المباراة ..

وقد غادر اللاعب الحلقة دون اى مساعدة وجلس بجوار باقي زملائه الذين لاحظوا عليه الاعياء فبادر طبيب المباراة بالكشف عليه وفضل نقله الى المستشفى ..

وتابع الاتحاد حالة الملاكم خلال فترة علاجه التي استمرت اربعة ايام واضعا كافة الامكانيات تحت تصرف مسئول الاتحاد الذى كان ملازما له حتى وافته المنية .

واكد مجلس ادارة الاتحاد في نهاية تحقيقه حرص الاتحاد دائما على رعاية ملاكميه من كافة الوجوه والتزامه بتطبيق القانون واللوائح التي تنظم اللعبة وانه لا يوجد اى تقصير من جانب المسئولين عن المباراة .

من ثقب الباب

علم ٧٢ طلبت الامم المتحدة من جامعة الدول العربية ابداء رأيها في اصدار المنظمة الدولية قرارا من الجمعية العمومية بضرورة حماية الصحفيين الذين يقومون بمهمة خطرة في مناطق الحروب بعد ان قال المنظمة الدولية بتعرض الصحفيين للخطف والقتل والاغتيال والاحتجاز اثناء اداء عملهم .

وحولت الجامعة العربية هذا الطلب الى اتحاد الصحفيين العرب وعرضته ، حين كنت في الاتحاد ، على اقرب اجتماع للمكتب الدائم الذى انعقد بالقاهرة قبل نقل الاتحاد عام ٧٩ وعند النقاش اعترض بعض الزملاء العرب ساخرين من الفكرة .. وقالوا ان الموضوع لايهم سوى الصحفيين العالميين الذين يتنقلون بين خنادق الحروب في فيتنام ، وليس بين الصحفيين العرب من يهتم بتغطية مثل هذه الحروب .

ولكن الاغلبية ايدت الاتفاقية ووافقت عليها الجامعة العربية ، واخطرت الامم المتحدة . ولم يتصور أحد عام ٧٢ أن الصحفيين العرب لن ينتقلوا الى الحروب ، فانتقلت الحروب اليهم وقد اصبحت منطقتنا مسرحا لحروب طويلة دامية ، وكانت حرب لبنان الاهلية التي دخلت عامها الثالث عشر ، وكانت الحرب العراقية الايرانية التي دخلت عامها السابع . وقد فقدت الصحافة العربية اكثر من مائة صحفي ومصور ، وخطف بعضهم ، واختفى اخرون ، واغتيل الزميل الصديق ابراهيم عامر في بيروت في ظروف اليمة ، والنقيب رياض طه ، في ظروف غامضة ، واغتيل الزميل حنا مقبل في ظروف مفجعة .

وكتب لى صديق من الذين اعترضوا على مشروع القرار الدولي بحماية الصحفيين القائمين بمهمة خطرة ، وقالوا : ان الصحافة لم تعد مهمة خطرة بل اصبحت مهنة خطرة .

وكنت اظن أن كتاب الرأى يركبون الاخطار ، ولكنني فوجئت ، كما ادهش الكثيرين ماتسمعه بين وقت وآخر عن القبض على زملاء يذهبون لتغطية الاخبار أو تصوير الاحداث . ويكون نصيبهم الاحتجاز أو مصادرة الات التصوير التي ينقلون بها الاحداث لتشرحها ، او لحظتها دليلا على صدق مايكتبون .

وقد تكررت هذه الحوادث المؤسفة ، وتوالت احتجاجات نقابة الصحفيين ، وتعليقات المسئولين .

وماقرأته اول أمس من تعليق السيد وزير الداخلية لا يكفي للاطمئنان ان مثل هذه الحوادث المؤسفة لن تتكرر . ولابد ان يؤكد لنا السيد الوزير مصير الشكاوى التي تتقدم بها النقابة نيابة عن الصحفيين أو من الصحفيين انفسهم .

فالصحفي حين ينقل الخبر او الصورة يقوم بخدمة عامة هي خدمة القارىء ، وتأكيد حقه في المعرفة والاعلام .

ولسنا نطالب امتيازا للصحفيين . بل نطالب الا تتحول مهنة المتاعب الى مهمة ومهنة خطرة !

كامل زهيرى